

Формирование условий для создания эмоционального и психологического комфорта на уроке через различные средства наглядности, в том числе и ИКТ

Федеральный государственный образовательный стандарт постулирует цели современного российского образования как развитие личности обучающихся на основе усвоения универсальных учебных действий, освоения и познания мира. Именно по сформированности учебных действий можно и должно судить об образовательном результате: если успешно формируются УУД, значит идет процесс развития личности и достигаются цели образования.

Формирование учебных действий нельзя представить без хорошей учебной мотивации и познавательной активности.

Познавательная активность – качество учебной деятельности учащегося, которое проявляется в его отношении к содержанию и процессу обучения, в стремлении к эффективному овладению знаниями и умениями, в мобилизации нравственно-волевых усилий на достижение целей, умении получать эстетическое наслаждение, если цели достигнуты.

Интерес – важнейший побудитель, мотив любой деятельности. Положительное отношение к учебной деятельности начинается с интереса. Воспитание правильной мотивационной направленности, постановки целей у школьников должно сопровождаться и воздействием на эмоциональное отношение школьников к учению.

Положительные эмоции, несомненно, имеют мотивирующее значение в процессе обучения.

Положительные эмоции, связанные со школой в целом, несмотря на то, что наши ученики находятся на дистанционном обучении, положительное представление о школе является следствиями умелой и слаженной работы всего педагогического коллектива, а также правильного отношения к школе семьи ребенка.

Положительные эмоции, обусловленные ровными, хорошими деловыми отношениями ученика с учителями и одноклассниками, участием в жизни классного и школьного коллектива дают стабильность в положительной результативности. До пандемии мы наблюдали, как важны нашим ученикам встречи в лицее, личное общение с одноклассниками и учителями.

Эмоции, связаны с созданием каждым учеником, учитывая свои возможности, достижений успехов в учебной работе, в преодолении трудностей, в решении сложных учебных и жизненных задач, безусловно можно рассматривать как результат совместной деятельности ученика-учителей-родителей.

Положительные эмоции, возникающие при овладении учащимися приёмами самостоятельного добывания знаний. На сегодняшний день это в приоритете.

На современном этапе, практически каждый учитель подходит творчески к организации процесса обучения. Использование наглядности, современных педтехнологий, включая ИКТ упрощает и обогащает работу учителя.

Впервые в педагогике теоретическое обоснование принципа наглядности обучения

дал Я. А. Коменский в XVII в. используя достижения народной педагогики, нашел средство, облегчающее изучение книжного материала. «Мир чувственно-воспринимаемых вещей в картинках». По его мнению принцип наглядности является одним из важнейших принципов обучения. Швейцарский педагог Г. Песталоцци, один из крупнейших педагогов-гуманистов конца XVIII — начала XIX века, задался целью разработать такую систему первоначального образования, которая была бы тесно связана с жизнью и повседневным опытом ребёнка, сделала бы его способным мыслить. Использование наглядных средств не только для создания у школьников образных представлений, но и для формирования понятий, для понимания отвлеченных связей и зависимостей - одно из важнейших положений дидактики.

Ощущение и понятие - различные ступени единого процесса познания. Еще Я.А. Коменский выдвинул «золотое правило»: «все, что... можно, предоставлять для восприятия чувствам...». Требование, чтобы знания черпались учениками, прежде всего, из собственных наблюдений, сыграло большую роль в борьбе с догматическим, схоластическим обучением.

В современной дидактике понятие наглядности относится к различным видам восприятия (зрительным, слуховым, осязательным и др.). Ни один из видов наглядных пособий не обладает абсолютными преимуществами перед другим.

Когда у учащихся имеются необходимые образные представления, следует использовать их для формирования понятий, для развития отвлеченного мышления. Это правило относится не только к средним и старшим, но и к начальным классам.

В практике обучения применение наглядных средств сочетается со словом учителя. Способы сочетания слова и средств наглядности, при всем их многообразии, составляют несколько основных форм. Одна из них характеризуется тем, что при посредстве слова учитель руководит наблюдением, которое ведут учащиеся, а знания о внешнем облике объекта, о его строении, о протекающих процессах школьники получают из наблюдаемых объектов.

Важным требованием к уроку является умение учителя обеспечить мотивацию учения, т.е. вызвать у учащихся интерес к содержанию и методам работы, создать на занятии творческую, эмоциональную атмосферу.

Эмоциональную обстановку на уроке создает и живое, окрашенное человеческим чувством слово учителя, и интересный документ, учебный кинофильм и т.д. Они усиливают интерес учащихся, к уроку, помогают созданию ярких образных представлений об изучаемой эпохе, жизни народных масс и исторических деятелей.

Подлинный интерес к уроку, эмоциональное отношение к изучаемому создаются не только путем приведения яркого материала об исторических событиях, но и путем создания проблемной ситуации, постановки интересной учебно-познавательной задачи, путем стимулирования личностного отношения учащихся к изучаемым фактам.

В современной дидактике утверждается, что принцип наглядности - это систематическая опора на конкретные визуальные предметы (предметы, люди, животные и т.п.), их иллюстрация и демонстрация. Что позволяет сделать процесс обучения мотивированным и целеустремлённым и дает возможность организовать самоконтроль индивидуальной успеваемости учащихся; включать дополнительные внутренние резервы и дополнительные методические приёмы для улучшения результатов учебной деятельности; активизировать научную деятельность.

Достижение предусмотренных данной программой учебных результатов возможно только при условии объединения активных и интерактивных форм, методов и технологий организации познавательной деятельности учеников не только на уроках истории.

Наглядное обучение является одним из важнейших методических приёмов, мощным активизатором учебной деятельности, изучение которого поможет учителю достичь высоких результатов.

Принцип наглядности обучения - это ориентация на использование в процессе обучения разнообразных средств наглядного представления соответствующей учебной информации.

В современной дидактике утверждается, что принцип наглядности - это систематическая опора не только на конкретные визуальные предметы (люди, животные, предметы и т.п.) их изображения и модели. Из-за множества видов наглядных средств обучения появилась потребность их классификации. Одна из распространённых классификаций используемой методистами - это классификация по содержанию и характеру изображаемого материала. Она делит наглядности на три группы.

1. Изобразительная наглядность, в которой значительное место занимают:

- работа с мелом и доской;
- репродукции картин;
- фоторепродукции памятников архитектуры и скульптуры;
- учебные картины - специально созданные художниками или иллюстраторами для учебных текстов;
- рисунки и аппликации;
- видеофрагменты;
- аудиофрагменты;
- видеофильмы (в т.ч. аудио и видеосюжеты).

2. Условно-графическая наглядность, которая представляет собой своеобразное моделирование, куда входят:

- таблицы;
- схемы;
- блок-схемы
- диаграммы;
- графики;
- карты;
- картосхемы;
- планшеты.

3. Предметная наглядность, которая включает:

- музейные экспонаты;
- макеты;
- модели.

Такая классификация является наиболее оптимальной для использования наглядностей на уроках. Каждый учитель использует тот подбор наглядных средств, которые будут полезны на данном уроке (или этапе урока), учитывая индивидуальные особенности наших учеников.

Учитель может использовать различные средства наглядности: реальные объекты (предметы, явления, процессы), для нас этот вариант не работает, так как мы не можем передать предмет в руки ученику, а вот их изображения (фотографии, рисунки, диапозитивы, магнитофонные записи, видеофильмы) можно и нужно использовать. С их помощью можно сделать понятными для учащихся события, явления, процессы, не доступные непосредственно наблюдению и модели изучаемых объектов и явлений.

Планируя свою деятельность, учитель всегда помнит о том, что, от того, насколько комфортно чувствует себя ребёнок на уроке, зависит успешность его обучения. В создании комфортных условий значительная роль я отвожу педагогическим методикам, а также стилю взаимоотношений с учащимися. Ведь одной из главных составляющих психологического комфорта и является комфорт на уроке.

Можно выделить три основных принципа психологического комфорта:

1. Учёба должна давать детям радость
2. Протекать на фоне положительных эмоций
3. Учеба должна исключить психотравмирующие ситуации.

Для этого учитель должен быть не только предметником, носителем науки, но и немножко психологом. Учителю необходимо создать условия психологической комфортности на уроке.

Есть определённые моменты, которые могут помешать созданию психологического комфорта. Что касается учащихся, это неуверенность в себе, повышенная утомляемость, повышенная потребность в внимании, повышенная двигательная активность. А учителю психологическая напряженность труда, постоянное оценивание со стороны различных людей, высокий уровень ответственности, тенденция агрессивного отношения со стороны родителей и учащихся, пусть не часто, но это случается.

Очень часто психологические особенности характера, заболевание, тип восприятия ребёнка становятся причиной низкой успеваемости или неуспеваемости. Однако при организации урока с использованием компьютерных технологий информация предоставляется обучающимся красочно оформленной, с использованием эффектов анимации, в виде текста, диаграммы, графика интерес к теме, событию, предмету в целом возрастает.

Использование ИКТ способствует повышению наглядности и доступности учебного материала.

И наконец, необходимо создать условия интеллектуальной комфортности на уроке, стимулировать внутреннюю и внешнюю мотивацию, использовать частую смену видов учебной деятельности на уроке, использовать на уроке методы, способствующие активизации творчества и самовыражения учащихся, использовать динамические паузы или минуты релаксации.

Самое главное для учителя создать ситуацию успеха на уроке, справедливо оценивать ответы учащихся.

Сегодня информационно-коммуникативные технологии плотно вошли во все сферы нашей жизни, в том числе и в образовательный процесс. Компьютерные технологии широко используются на уроках, ни одно школьное мероприятие не обходится без мультимедийных презентаций, а урок — без использования инновационных образовательных ресурсов.

Зачем нужны ИКТ-технологии в учебном процессе? Часто педагоги задаются вопросом: так ли это необходимо для учителя, в совершенстве владеть компьютерной техникой и совершенствовать навыки использования информационных технологий?

Цели использования информационных технологий в школе достаточно разнообразны, однако главные из них — всесторонне облегчить работу педагога и при этом повысить помощь ему выйти на новый уровень качества преподавания, которого требует современность. Укрепить мотивацию школьников к обучению, пробудить в них интерес к познавательной деятельности, помочь им сконцентрировать внимание на учебном процессе; добиться более эффективной и современной методики преподавания, обеспечить индивидуальный подход к каждому учащемуся без временных и иных затрат; сделать образовательный процесс более разнообразным и увлекательным; сэкономить время на подготовку к урокам и отслеживание результатов обучения; внести вклад в формирование информационной грамотности учащихся; выйти на новый уровень в планировании и систематизации своей работы.

Кроме того, важно помнить, что одна из актуальных задач сегодняшнего педагога — развить у учеников информационную грамотность, научить их владению информационными технологиями, помочь обрести стиль мышления, актуальный для информационного общества. В каких учебных ситуациях актуально использование ИКТ? Практически в любых.

Информационные технологии применимы на уроках любых типов и в любой момент урока: При объяснении нового материала.

С помощью ИКТ можно эффектно представить учащимся новую тему, обозначить проблему; яркая мультимедийная презентация может сопровождать речь учителя, иллюстрируя ее видео- и аудиоматериалами, картинками, схемами. При организации самостоятельной работы учащихся. Информационные технологии позволяют организовать как индивидуальную, так и групповую работу, пусть не часто, но и такой способ мы применяем.

На уроке ученики могут заниматься поиском и отбором информации, готовить творческие задания и создавать мультимедиа-продукты.

При оценке и контроле успеваемости ИКТ дают возможность проводить контрольные и самостоятельные работы в современной форме (интерактивные онлайн-тесты, викторины), а также быстро осуществлять проверку и заносить полученные результаты в базы данных. Очень эффективна в этом плане система Moodle.

Наиболее частые направления использования ИКТ в учебном процессе:

- Создание мультимедийных презентаций. Это один из самых простых и доступных способов ярко и наглядно представить учебный материал. В качестве авторов презентаций выступают как педагоги, так и учащиеся: в первом случае презентация готовится к уроку как средство эффективной подачи нового материала, во втором — как форма творческой самостоятельной работы.
- Использование интернет-ресурсов. Включает в себя не только поиск актуальной информации, но и оперативный обмен данными. Интернет предоставляет учащимся и учителям удобные площадки для работы и вне урока.
- Работа с дидактическими играми и обучающими программами, например Learnis, LearningApps способствует геймификации образовательного процесса, стимулирует мотивацию учащихся, позволяет осуществлять контроль и систематизацию полученных знаний в увлекательной для школьников форме.

Чтобы применение ИКТ на уроках в школе было действительно полезным, для педагога крайне важно:

- Постоянно совершенствоваться во владении компьютерными технологиями.
- Не увлекаться ИКТ сверх меры. использование компьютерных технологий в данном случае уместно и оправдано.
- Показывать все возможности компьютерных программ и сервисов на личном примере. Если педагог использует достижения ИКТ в своей повседневной практике, то и для учеников не составит труда овладеть основными приемами.

Главное — понимать, что за каждой ситуацией использования ИКТ стоит конкретная учебная задача, а порой и педагогическая стратегия.

Литература:

1. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. – М., 1997.
2. Панфилова М.А. Игротерапия общения. – М., 2001.
3. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2-х т. Т. 1 – М.: Народное образование, 2005
4. Короткова М. В. Методика обучения истории в схемах, таблицах, описаниях : Практик. пособие для учителей / М. В. Короткова, М. Т. Студеникин. - М. : ВЛАДОС, 1999
5. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. – Ярославль, 1996
6. Инклюзивное образование. Вып, 4. – М., 2010.