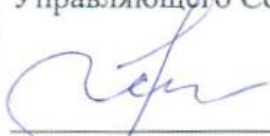




СОГЛАСОВАНО	ПРИНЯТО	УТВЕРЖДАЮ
Председатель Управляющего Совета  А.Ю. Никулин	Педагогическим советом протокол №7 «06» июня 2022 года	Приказ №43/ЦДО «06» июня 2022 года Директор КГБОУ «АКПЛ»  С.А. Романенко 

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**краевого государственного бюджетного общеобразовательного учреждения**  
**«Алтайский краевой педагогический лицей-интернат»**  
**(ФГОС - 2021)**

Барнаул – 2022 г.

## Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.....	12
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.....	55
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	84
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий при получении начального общего образования.....	84
2.2. Программы учебных предметов, курсов.....	100
2.3. Программы курсов внеурочной деятельности .....	362
2.4. Программа воспитания .....	423
2.5. Модели организации работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни .....	435
2.6. Программа коррекционной работы и психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы.....	445
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	467
3.1. Учебный план начального общего образования .....	467
3.2. План внеурочной деятельности .....	474
3.3. Календарный учебный график.....	476
3.4. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования .....	479
3.5. Кадровые условия реализации основной образовательной программы.....	491
Лист фиксации изменений и дополнений в ООП НОО.....	509
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	
Приложение 1. Учебный план на учебный год	
Приложение 2. Календарный учебный график на учебный год	
Приложение 3. План внеурочной деятельности на учебный год	
Приложение 4. Рабочие программы по предметам и курсам внеурочной деятельности на учебный год	
Приложение 5. Аннотации к рабочим программам дисциплин	
Приложение 6. Программно-методическое обеспечение на учебный год	
Приложение 7. Кадровые условия реализации основной образовательной программы на учебный год	
Приложение 8. План-сетка воспитательной работы на год	
Приложение 9. Материально-техническое обеспечение на год	

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Данная основная образовательная программа начального общего образования краевого государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Алтайский краевой педагогический лицей-интернат», структурное подразделение краевой центр дистанционного образования детей-инвалидов (далее – Лицей) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009, №373) (далее — Стандарт) к структуре основной образовательной программы и определяет содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно- нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Основная образовательная программа начального общего образования содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть основной образовательной программы начального общего образования составляет 80%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, - 20% от общего объёма основной образовательной программы начального общего образования.

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется Лицеом через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарноэпидемиологическими правилами и нормативами путем применения дистанционных образовательных технологий.

Разработка основной образовательной программы начального общего образования (далее – ООП НОО) осуществлена самостоятельно с привлечением органа самоуправления (педагогический совет), обеспечивающего государственно-общественный характер управления Лицеом.

ООП НОО отражает требования Стандарта и содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие региональные особенности, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает следующие образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования;
- программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

– программу коррекционной работы.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

Учебный план начального общего образования и план внеурочной деятельности являются основными организационными механизмами реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Лицей, осуществляющий образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию основным образовательным программам начального общего образования, разработал данную основную образовательную программу начального общего образования в соответствии со Стандартом и с учётом примерной основной образовательной программы начального общего образования.

Лицей обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности;
- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации ООП НОО, установленными законодательством Российской Федерации и уставом.

## 1.1. Пояснительная записка

**Цель реализации ООП НОО** - обеспечение выполнения требований Стандарта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение достижения планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети сОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (по месту их жительства).

***Лицей осуществляет деятельность по реализации следующих целей образования.***

*1. Обеспечение возможностей для получения качественного начального общего образования.*

Эта цель реализуется двумя путями:

- дифференциацией обучения и коррекционно-развивающей деятельностью учителя. Для этого используется диагностика и методика оценки;

- организацией внеурочной деятельности, представленной системой программ с учётом познавательных интересов младших школьников и их индивидуальных потребностей. Развитие личности школьника как приоритетная цель начальной школы.

- Интеллектуальное развитие младшего школьника предполагает:

- сформированное умение использовать знания в нестандартной ситуации, в условиях выбора и наличия ошибки; самостоятельность и инициативность детей в выборе необходимых средств решения учебной задачи;

- умение добывать знания; развитые метапредметные действия, обеспечивающие поиск информации и адекватную поставленной учебной задаче работу с ней;

- осознание своего незнания, умение найти допущенную ошибку и исправить её, сравнивать полученные результаты с целью учебной задачи;

- изменения, происходящие в мыслительной деятельности обучающихся, — целесообразное использование мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, сопоставление и др.); а также в возрастном уровне развития мышления, речи, воображения, восприятия и других познавательных процессов;

- сформированность универсальных учебных действий как предпосылку для развития достаточного уровня общеучебных умений.

Духовно-нравственное развитие обучающихся, воспитание у них нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире. Эта сторона деятельности реализуется в процессе изучения учебных предметов «Литературное чтение», «Основы религиозных культур и светской этики», а также программ внеурочной деятельности школьников.

*2. Сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонациональной России.*

Особое внимание уделяется формированию интереса к языкам различных народов, проживающих в данном регионе, воспитанию культуры взаимоотношений и толерантности. Реализация данной цели обеспечивается в процессе изучения русского и родного языка, литературного чтения, литературного чтения на родном языке, постижения основ духовно-нравственной культуры народов России.

*3. Сохранение здоровья, поддержка индивидуального развития, формирование правил здорового образа жизни.*

Реализация этой цели обеспечивается системой оздоровительных мероприятий, проводимых в образовательном учреждении: правильная организация проведения урока, не допускающая переутомления обучающихся, физминутка; релаксационные упражнения, а также дополнительные мероприятия.

*4. Формирование учебной деятельности школьника.*

Эта цель образовательного процесса достигается с помощью использования средств обучения УМК «Школа России», специально направленных на формирование компонентов учебной деятельности.

Её сформированность предполагает:

- умение учиться («умею себяучить»);
- наличие развитых познавательных интересов («люблю учиться, всё интересно»);
- внутреннюю мотивацию («понимаю, зачемучусь»);
- элементарные рефлексивные качества («умею принять оценку учителя и сам объективно оцениваю своюдеятельность»).

#### **Начальное общее образование может быть получено:**

в очной, очно-заочной формах с применением дистанционных образовательных технологий;

в форме семейного образования. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения. Составляет четыре года, а для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья при обучении по адаптированным ООП НОО, независимо от применяемых образовательных технологий, увеличивается не более чем на два года.

#### **Срок получения начального общего образования**

ООП НОО может реализовываться как самостоятельно, так и посредством сетевых форм её реализации через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

#### **В основе реализации основной образовательной программы лежит**

системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие организационных форм и учёт индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;
- гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

**Реализация системно-деятельностного подхода предполагает соблюдение следующей системы дидактических принципов:**

Принцип деятельности - заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознаёт при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему её норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений.

Принцип непрерывности - означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учётом возрастных психологических особенностей развития детей.

Принцип целостности - предполагает формирование обучающимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук).

Принцип минимакса - заключается в следующем: школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний).

Принцип психологической комфортности - предполагает снятие всех стрессообразующих факторов образовательной деятельности, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.

Принцип вариативности - предполагает формирование обучающимися способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.

Принцип творчества - означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение обучающимся собственного опыта творческой деятельности.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка
- с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно- познавательных и социальных мотивов и личностного смысла.

При реализации основной образовательной программы педагоги учитывают особенности развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста. В Лицее обучаются дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья, что требует особого внимания не только к организации учебного процесса, но и воспитательной работы.

Успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности обучающихся начального общего образования напрямую связана с активной, неравнодушной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих особенности первого уровня начального общего образования.

УМК «Школа России» реализует в образовательной деятельности право ребёнка на свою индивидуальность. Все средства обучения содержат материал, который позволяет учителю учесть индивидуальный темп и успешность обучения каждого ребёнка, а также уровень его общего развития. Во всех учебниках предусмотрено дополнительное учебное содержание, что позволяет, с одной стороны, снять обязательность усвоения всех предъявленных знаний (ребёнок может, но не должен это усвоить), а с другой стороны, дать возможность каждому работать в соответствии со своими возможностями.

Основные цели и задачи ООП НОО реализуются через использование **УМК «Школа России»**. УМК «Школа России» построена таким образом, что все его важнейшие компоненты: предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение и художественно-полиграфическое исполнение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, учитывают требования к ее структуре и содержанию, отраженные в ФГОС и способствуют:

- Реализации идеологической основы ФГОС — Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

- Достижению личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы посредством формирования универсальных учебных действий, как основы умения учиться.

- Организации учебной деятельности учащихся на основе системно- деятельностного подхода.

Учитывая особенности предметных областей учебного плана начального общего образования ФГОС и возрастные психологические особенности младших школьников, одной из важнейших задач является развитие у ребенка интереса, переходящего в потребность к познанию, изучению своей страны, ее прошлого и настоящего, ее природы и общественной жизни, ее духовного и культурного величия.

Существенной особенностью системы обучения «Школа России» является направленность на овладение младшими школьниками приёмов сравнения, анализа, классификации, обобщения и т.д., т.е. на формирование у учащихся универсальных учебных действий (УУД), как основы умения учиться, на включение детей в учебную деятельность при изучении всех школьных предметов. А это принципиально важные аспекты образования в начальной школе, зафиксированные в ФГОС начального общего образования.

Системное, многолетнее отслеживание результатов обучения младших школьников по программе «Школа России» подтверждает его высокую эффективность. Так, например, данные независимых международных исследований PIRLS, направленные на изучение читательской компетенции выпускников начальной школы показали, что программа «Школа России» обеспечивает лучшие в России результаты, отражающие:



- приоритет понимания над воспроизведением текста,
- причинно-следственный, аналитический подход в работе с текстом;
- акцент на собственном аргументированном суждении;
- неформальный, занимательный характер вопросов;
- полноту средств, формирующих сложные умения;

практическое совпадение авторских акцентов с проверяемыми PIRLS умениями.

Таким образом, система обучения «Школа России» успешно решает актуальные задачи предметной области филология, обозначенные в новом стандарте: достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности; умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов; общее речевое развитие; умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач и пр. Важное место уделяется текстовым задачам, их структуре, этапам решения: анализу задачи, поиску способов и составлению плана решения, проверке решения, составлению и решению задач, обратных заданной, в том числе и формированию умений записать текстовую задачу сначала с помощью схем, схематических чертежей, таблиц и других моделей.

Одним из ведущих положений ФГОС является ориентация содержания образования на формирование национальных базовых ценностей как составляющей культурного, духовного и нравственного богатства российского народа. Эта задача решается средствами всех учебных предметов программы «школа России», среди которых особое место занимает курс «Окружающий мир» А. А. Плешакова.

Цель курса - воспитание гуманного, творческого, социально активного человека гражданина России, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к природному и культурному достоянию своей многонациональной страны и всего человечества. Эта цель абсолютно созвучна современному национальному воспитательному идеалу, зафиксированному в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России, являющейся методологической основой ФГОС.

Приоритетными задачами курса является формирование гражданской и этнической идентичности младшего школьника, культурных и семейных ценностей. Особенность курса состоит в том, что познание окружающего мира предлагается как некий проект, который реализуется через совместную деятельность взрослого и ребёнка в семье.

Программа «Школа России» отличается значительным воспитательным потенциалом, а потому эффективно реализует подходы, заложенные в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». Подтверждением этому служат целевые установки, заложенные в самой концепции программ по учебным предметам для начальной школы. Несомненно, ценность программы «Школа России» состоит и в том, что ему присущи такие характеристики, которые очень значимы для учителя не только сегодня, но и всегда, а именно: фундаментальность, надежность, открытость новому.

Достижение указанных в стандарте результатов образования обеспечивается, прежде всего, формированием универсальных учебных действий (УУД), которые выступают в качестве основы образовательного и воспитательного процесса дают возможность ученику самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетенции, включая умение учиться.

Функциями универсальных учебных действий являются:

- обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность чтения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

- создание условий для развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию, компетентности «научить учиться», толерантности в поликультурном обществе, высокой социальной и профессиональной мобильности; обеспечение успешного усвоения знаний, умений и навыков и формирование картины мира и компетентностей в любой предметной области познания.

Универсальный характер УУД проявляется тем, что они:

- носят надпредметный, метапредметный характер;
- обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;
- обеспечивают преемственность всех уровней образовательного процесса;
- лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания;
- обеспечивают этапы освоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

Разработчики программ «Школа России» видят свою цель в том, чтобы средствами учебно-методического комплекса обеспечить современное образование младшего школьника в соответствии с положениями ФГОС, новейшими достижениями педагогической науки и лучшими традициями отечественной школы. «Говоря о современном образовании, современной школы, мы хотим поставить ударение именно на этом слове, имея в виду не простое обозначение их временной принадлежности, а качественную характеристику, отвечающей реалиям, потребностям и надеждам сегодняшнего дня, вызовам современного мира и имеющей надежный потенциал для дня завтрашнего, во всяком случае, для прогнозируемого будущего. При этом мы имеем в виду не только время, но и место действия.

**Данная ООП НОО ориентирована и используется следующими участниками образовательных отношений:**

обучающимися, достигшие школьного возраста (не младше 6,5 лет), состав которых комплектуется из проживающих на территории Алтайского края, являющимися детьми-инвалидами с рекомендацией обучения на дому и отсутствием медицинских противопоказаний для работы за компьютером, без предварительного отбора;

родителями (законными представителями), изучившими особенности ООП, нормативные документы и локальные акты, обеспечивающие ее выполнение; педагогическими работниками Лицея.

**Цели внеурочной деятельности на уровне начального общего образования:**

- создание условий для проявления и развития ребёнком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций;
- воспитание и социализация духовно-нравственной личности.

Задачи внеурочной деятельности согласуются с задачами духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Цели и задачи внеурочной деятельности определяют её основные **функции** в начальной школе:

- 1) образовательная — обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;
- 2) воспитательная — обогащение и расширение культурно- нравственного уровня обучающихся;
- 3) креативная — создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности;
- 4) компенсационная — освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребёнка фон освоения содержания общего образования, предоставление

ребенку определённых гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;

5) рекреационная — организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизиологических сил ребёнка;

6) профориентационная — формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определению жизненных планов ребёнка, включая предпрофессиональную ориентацию;

7) интеграционная — создание единого образовательного пространства;

8) функция социализации — освоение ребёнком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств;

9) функция самореализации — самоопределение ребёнка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

**Принципами организации внеурочной деятельности являются:**

- соответствие возрастным особенностям обучающихся;
- преемственность с технологиями учебной деятельности;
- опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;
- опора на ценности воспитательной системы школы;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей

ребёнка.

Данные принципы определяют способы организации внеурочной деятельности в лице:

- реализация образовательных программ, разработанных педагогами лицея;
- включение ребёнка в систему коллективных творческих дел, которые являются частью воспитательной системы лицея.

Ориентирами в организации внеурочной деятельности являются следующие:

- запросы родителей (законных представителей) обучающихся;
- приоритетные направления деятельности лицея;
- интересы и склонности педагогов;

Внеурочная деятельность, как и деятельность обучающихся в рамках уроков, направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы. Но в первую очередь – на достижение личностных и метапредметных результатов, что определяет и специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не только и не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения и др.

Внеурочная деятельность организуется по пяти направлениям развития личности:

- Спортивно-оздоровительное
- Духовно-нравственное
- Социальное
- Общеинтеллектуальное
- Общекультурное

Пять направлений внеурочной деятельности реализуются в следующих видах:

- 1) игровая деятельность;
- 2) познавательная деятельность;
- 3) проблемно-ценностное общение;
- 4) досугово-развлекательная деятельность;
- 5) художественное творчество;
- 6) социальное творчество;
- 7) спортивно-оздоровительная деятельность;

Виды и направления внеурочной деятельности школьников тесно связаны между собой.

Внеурочная деятельность не может быть обязательной нагрузкой: ученик имеет возможность выбирать из предлагаемых курсов те, которые соответствуют его образовательным потребностям.

В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность осуществляется на принципах деятельностного подхода.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования**

Планируемые результаты освоения ООП НОО (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщённых личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

### **Планируемые результаты:**

- обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

- являются основой для разработки основной образовательной программы начального общего образования;

- являются содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, курсов, курсов внеурочной деятельности, а также для системы оценки качества освоения обучающимися ООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта.

Структура и содержание планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают требования Стандарта, передают специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов), соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования уточняют и конкретизируют общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов. Оценка результатов деятельности системы Школы, педагогических работников учитывает планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Стандарт (п. 9) устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших ООП НОО:

- личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности;

- метапредметным, включающим освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями;

- предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

### **Личностные результаты освоения ООП НОО отражают:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты освоения ООП НОО должны отражать:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований Стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями — познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета, — овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

#### **Структура планируемых результатов учитывает необходимость:**

- определения динамики картины развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;

- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы.

Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели

образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определённых познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые **предметные результаты** приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок «Выпускник научится». Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая осуществляется как в ходе освоения данной программы посредством накопительной оценки (портфолио достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоке «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу программы учебного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. Учёт достижения планируемых результатов этой группы ведётся в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксируются посредством накопительной системы оценки и учитываются при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности используются такие педагогические технологии, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

– междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;

– программ по всем учебным предметам, курсам — «Русский язык», «Литературное чтение», «Родно язык», «Литературное чтение на родном языке», «Иностранный язык», «Математика и информатика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура».

В данном разделе основной образовательной программы приведены планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при получении начального общего образования.

**Формирование универсальных учебных действий** (личностные и метапредметные результаты).

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

#### **Личностные универсальные учебные действия**

У выпускника будут сформированы:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:



- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

У выпускника будут сформированы:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском и иностранном языках.

Выпускник получит возможность для формирования:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

У выпускника будут сформированы:

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

– основы смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

– осуществлять синтез как составление целого из частей;

– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

– устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность для формирования:

– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

– произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

У выпускника будут сформированы:

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнёра высказывания, учитывая, что партнёр знает и видит, а что – нет;

– задавать вопросы;

– контролировать действия партнёра;

– использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность для формирования:

– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

– с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой

информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников. Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации
- Выпускник научится:
- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;

- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

### **Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

(метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения,

звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в основной и средней школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

- технология ввода информации в компьютер:

- ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видекамеры, микрофона и т.д.), сохранять полученную информацию;

- набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;

- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться:

использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

### **Обработка и поиск информации**

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опросалюдей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться:

- грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;
- критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера;
- составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде школы;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации;
- участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

**Планирование деятельности, управление и организация**

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

### **Планируемые результаты освоения образовательной области**

#### **«Русский язык и литературное чтение»**

##### **Русский язык**

В соответствии с требованиями Стандарта при обучении русскому языку должно быть обеспечено достижение следующих результатов:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших ООП НОО, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой,

словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научиться находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших ООП НОО, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нём для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и форм слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;



- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учётом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

### **Литературное чтение**

В соответствии с требованиями Стандарта при обучении литературному чтению должно быть обеспечено достижение следующих результатов:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные,

научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с культурно- историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в основной школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно- популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

### **Виды речевой и читательской деятельности**

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
- понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

### **Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

### **Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки из загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзываются;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

### **Планируемые результаты освоения образовательной области**

#### **«Родной язык и литературное чтение на родном языке»**

##### **Родной язык**

В соответствии с требованиями Стандарта при обучении родному (русскому) языку должно быть обеспечено достижение следующих результатов:

- 1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- 3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

##### **Литературное чтение на родном языке**

В соответствии с требованиями Стандарта при обучении литературному чтению на родном языке должно быть обеспечено достижение следующих результатов:

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Планируемые результаты освоения образовательной области**

#### **«Иностранный язык»**

В соответствии с требованиями Стандарта при обучении иностранному языку должно быть обеспечено достижение следующих результатов:

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры стран изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесёт свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учётом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно- познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

### **Английский язык**

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими графика, каллиграфия, орфография



Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и наоборот).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать связующее *it* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального общего образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;

- использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);
- оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

### **Немецкий язык**

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в немецкоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ иностранного слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;

- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения). Языковые средства и навыки оперирования ими графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы немецкого алфавита;
- пользоваться немецким алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания немецкого языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на немецкий язык и наоборот).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки иностранного языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;
- употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку sein; глаголы в Präsens, Perfekt; модальные глаголы können, müssen, wollen; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочинённые предложения с союзами *und* и *aber*;
- использовать в речи безличные предложения, предложения с конструкцией *das ist/dassind*;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями;
- оперировать в речи наречиями времени (*heute, morgen, gestern*); наречиями степени;
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

### **Планируемые результаты освоения образовательной области**

#### **«Математика и информатика»**

В соответствии с требованиями Стандарта при обучении математике и информатике должно быть обеспечено достижение следующих результатов:

1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчёта, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

получат представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

#### **Числа и величины**

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать задачи в 3—4 действия;

- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться:

распознавать, различать и называть геометрические тела:  
параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться:

вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы; □
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если...», «то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

**Планируемые результаты освоения образовательной области**

**«Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»**

В соответствии с требованиями Стандарта при обучении окружающему миру должно быть обеспечено достижение следующих результатов:

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст обучающимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить своё место в ближайшем окружении;

получат возможность осознать своё место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ- средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

- использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видекамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и Алтайского края; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, Алтайский край и Барнаул;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:



- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, социума, этноса, страны;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Планируемые результаты освоения образовательной области**

#### **«Основы религиозных культур и светской этики»**

В соответствии с требованиями Стандарта при обучении основам религиозных культур и светской этики должно быть обеспечено достижение следующих результатов:

- 1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- 2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- 6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- 7) осознание ценности человеческой жизни.

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учётом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

#### **Общие планируемые результаты**

В результате освоения каждого модуля курса выпускник научится:

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

#### **Планируемые результаты по учебным модулям**

##### **Основы православной культуры**

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально- нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно- нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Основы исламской культуры**

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально- нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно- нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;

- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов граждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Основы буддийской культуры**

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов граждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Основы иудейской культуры**

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально- нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно- нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов граждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Основы мировых религиозных культур**

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов граждан;
- акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Основы светской этики**

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально- нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов граждан;

– акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Планируемые результаты освоения образовательной области**

#### **«Искусство»**

##### **Изобразительное искусство**

В соответствии с требованиями Стандарта при обучении изобразительному искусству должно быть обеспечено достижение следующих результатов:

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно- нравственном развитии человека;

2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования обучающихся:

– будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

– начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

– сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности — способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощённых в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

– появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

– установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и

род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

– будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

– овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

– смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

– научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

– получают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

– смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

### **Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

Выпускник научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев Алтайского края, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);

- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно- творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно- творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно- прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно- творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

### **Музыка**

В соответствии с требованиями Стандарта при обучении музыке должно быть обеспечено достижение следующих результатов:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, её роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, импровизации.

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать своё отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать: сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, её роли в духовно-нравственном развитии человека; сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; умение воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальному произведению;



умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретённые в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, района, края.

Слушание музыки

Обучающийся:

1. Узнаёт изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.

4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.

5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.

7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.

8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.

9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.

3. Знает о способах и приёмах выразительного музыкального интонирования.

4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поёт преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поёт доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поёт гласные округлённым звуком, отчётливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся:

1. Имеет представления о приёмах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трёхголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Объём музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. Звук. Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2. Мелодия. Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

3. Метроритм. Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. Лад: мажор, минор; тональность, тоника.

5. Нотная грамота. Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объёме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трёхступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. Интервалы в пределах октавы. Трезвучия: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. Музыкальные формы. Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся получит возможность научиться:

реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-

творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

### **Планируемые результаты освоения образовательной области «Технология»**

В соответствии с требованиями Стандарта при обучении технологии должно быть обеспечено достижение следующих результатов:

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

– получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

– получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

– получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

– научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

– в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

— овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

— получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

— познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

— получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в Алтайском крае традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;

- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

**Конструирование и моделирование**

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

**Практика работы на компьютере**

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

**Планируемые результаты освоения образовательной области:**

**«Физическая культура»**

В соответствии с требованиями Стандарта при обучении физической культуре должно быть обеспечено достижение следующих результатов:

1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное,

социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне"(ГТО).

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья;

- планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах иушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, равновесия, гибкости); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

- выполнять организующие строевые команды и приёмы;

- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);

- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;

- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;

- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;

- выполнять передвижения на лыжах.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования**

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО:**

1) закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

2) ориентирует образовательную деятельность на духовно- нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;

3) обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;

4) предусматривает оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность;

5) позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения ООП НОО и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных учреждений и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки дают возможность педагогам и обучающимся не только освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждого предмета.

При оценке результатов деятельности школы и её работников основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Условия применения данной системы оценки определены с учётом федеральных требований к реализации ООП НОО, сформулированных в Стандарте.

Кадровые условия включают: укомплектованность и достаточный уровень квалификации педагогов; непрерывность их профессионального развития, обеспечивающие эффективное использование разработанной системы оценки.

Психолого-педагогические условия предусматривают: преемственность оценивания достижений обучающихся по отношению к дошкольному образованию; учёт специфики возрастного психофизического развития обучающихся в ходе оценочных процедур; вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения процесса оценивания; диверсификацию уровней оценивания (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень организации).

Финансовые условия: оценочная деятельность педагогов является обязательной в рамках их должностных обязанностей.

Материально-технические и информационные условия обеспечивают возможность получения, использования и обработки информации о достижениях обучающихся; создания информационно-образовательной среды, способствующей фиксации хода образовательного процесса и результатов освоения ООП НОО.

Учебно-методические условия: материалы для оценивания образовательных результатов обучающихся используются строго в соответствии с требованиями реализуемого педагогом УМК.

#### **Границы применения Системы оценки определяются:**

– рамками образовательной деятельности, включающей в себя урочную и внеурочную деятельность, регулируемую учебным планом и планом внеурочной деятельности;

– деятельностью в рамках программы воспитания обучающихся на уровне НОО, включающую такие направления, как духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, деятельности по коррекции возможных затруднений обучающихся (в ходе реализации соответствующих программ);

– перечнем участников образовательных отношений;



- возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся на ступени начального общего образования;
- спецификой используемых систем учебников (завершенных предметных линий), которые предлагают собственные алгоритмы и регламенты оценивания достижений.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

В соответствии с требованиями Стандарта предоставление и использование персонифицированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонифицированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты, формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Достижение опорного уровня системы знаний и правильное выполнение учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта начального общего образования и соотносится с оценкой «удовлетворительно». Усвоение же опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также развитый кругозор, широта (или избирательность) интересов соотносится с оценками «хорошо», «отлично».

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы и др.).

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и Школой.

**Основным объектом оценки личностных результатов** служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основные блока:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности

адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

– смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

– морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг оценки:

– сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к школе, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

– сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

– сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

– сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

– знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов

— задача и ответственность системы образования и Лицея. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося. Такая оценка

направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

характеристику достижений и положительных качеств обучающегося; определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка; систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Инструментарий:

1. Изучение самооценки «Лесенка» (1- 4класс);
2. Изучение школьной мотивации Г.М.Лускановой;
3. Диагностика нравственной воспитанности по методике М.И.Шиловой.

Формы представления результатов являются:

1. Сводная ведомость результатов по обучающимся в классе;

Другой формой оценки личностных результатов обучающихся является оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача решается в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастнo-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов (или администрации) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов. Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

– способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную, умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

– умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников; умение использовать знаково-символические средства для создания

– моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно- познавательных и практических задач;

– способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

– умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Достижение метапредметных результатов рассматривается школой как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Кроме того, достижение метапредметных результатов проявляется в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе, выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом таких способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов проводится в ходе следующих процедур: в итоговые комплексные работы на межпредметной основе выносятся оценка (прямая или опосредованная) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы (например, уровень сформированности такого умения, как «взаимодействие с партнёром»: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.) методом учительского наблюдения, что фиксируется в специальных листах наблюдения.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень «включённости» детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Инструментарий:

1. Олимпиадные и творческие задания, проекты (внеурочная деятельность).

Методы оценки: фронтальный письменный, наблюдение.

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта, а также критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования в соответствии с особенностями школы.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается.

№ п.п.	Критерии
1.	Цели задания приняты обучающимся, конкретны
2.	Замысел работы реализован

3.	Содержание работы оптимально (научно, грамотно, доступно)
4.	Характер изложения предлагаемого материала доступный, соответствует возрастным особенностям обучающегося
5.	Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, в группе, с помощью родителей, учителя, интернет-ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала)
6.	Во время защиты творческой работы созданы условия для личностного общения с одноклассниками, для рефлексии
7.	Работа способствовала формированию следующих качеств обучающегося:
	<i>Любознательность и активность</i>
	<i>Эмоциональность, отзывчивость</i>
	<i>Общение с учителем и сверстниками</i>
8.	Соблюдение общепринятых норм и правил поведения
9.	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту
10.	Владение универсальными предпосылками учебной деятельности
11.	Владение необходимыми умениями и навыками
12.	Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в Стандарте, предметные результаты содержат в себе,

во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний),

во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной

возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия)

— вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе — причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д.

Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, выполняются с разными объектами—с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, присущие главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

В 1-ом классе осуществляется безотметочный текущий и промежуточный контроль по основным предметам. Результативность освоения образовательной программы обучающимися 1-го класса осуществляется в форме диагностических работ (по полугодиям) и комплексной годовой контрольной работы по обязательным учебным предметам, предусмотренным учебным планом. По результатам работы даются индивидуальные рекомендации обучающимся и их родителям (законным представителям) по достижению планируемых образовательных результатов согласно ООПНОО.

Для оценивания предметных достижений обучающихся во 2-4-ом классах определено четыре уровня:

- достижению высокого уровня соответствует оценка «отлично» (отметка «5»);
- достижению повышенного уровня соответствует оценка «хорошо» (отметка «4»);
- достижению базового уровня соответствует оценка «удовлетворительно» (отметка «3»);
- достижению низкого уровня соответствует оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»).

Безотметочно осуществляется текущий контроль:

- по курсу «Основы религиозных культур и светской этики»;
- по курсам внеурочной деятельности по выбору.

Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в классном журнале и учитываются при определении итоговой оценки.

Оценка достижения предметных результатов регламентируется Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

#### **Особенности контрольно-оценочной деятельности учащихся 2 - 4 классов**

##### **Русский язык**

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, сочинений, тестовых заданий. Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Слова на неизученные к данному моменту правила заранее выписываются на доске или проговариваются. Нецелесообразно включать в диктанты слова, правописание которых находится на стадии изучения.

Тексты контрольных диктантов должны включать орфограммы, определенные минимумом начального общего образования, федеральным компонентом государственного образовательного стандарта: правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корнях слов; правописание безударных падежных окончаний имен существительных и прилагательных, безударных личных окончаний глаголов; правописание не с глаголами; правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн; употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных, употребление разделительных ь и ъ, ь после шипящих на конце имен существительных и глаголов. Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов:

Класс	I полугодие	II полугодие
1 класс	-	15-17 слов
2 класс	25-30 слов	35-45 слов
3 класс	45-55 слов	55-65 слов
4 класс	65-70 слов	75-80 слов

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки:

Ошибки:

- нарушения правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте;
- наличие ошибок на изученные правила орфографии.

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;
- отсутствие красной строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

Контрольный диктант

«5» – не ставится при трёх исправлениях, но при одной негрубой ошибке можно ставить;

«4» – 2 орфографических и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационных.;

«3» – 3 – 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибки, а также при 5 орфографических ошибках;

«2» - более 5 – 8 орфографических ошибок.

Примечание. В тех образовательных программах, в которых изучение орфографии построено на фонематическом принципе, учащиеся могут использовать письмо с "окошками", которые закрываются в процессе проверки диктанта учеником. Если ученик оставляет "окошко" в слабой позиции на изученную орфограмму, это не считается ошибкой или недочетом, но отметка

"5" за такую работу не ставится.

Грамматическое задание

Грамматическое задание средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - выполнено без ошибок.

"4" ("хорошо") - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

"3" ("удовлетворительно") - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

"2" ("неудовлетворительно ") - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Словарный диктант

Примерное количество слов для словарных диктантов:

класс - 8-10 слов;

3 класс - 10-12 слов; 4 класс - 12-15 слов.

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - без ошибок.

"4" ("хорошо") - 1 ошибка.

"3" ("удовлетворительно") - 2-3 ошибки.

"2" ("неудовлетворительно ") - 4 и более ошибок.

Контрольное списывание - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста. Для контрольных списываний предлагаются тексты с пропущенными знаками препинания.

Количество слов в текстах списываний и диктантов одинаково.

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - работа выполнена без ошибок;



"4" ("хорошо") - 1-2 исправления или 1 ошибка;

"3" ("удовлетворительно") - 2-3 ошибки;

"2" ("неудовлетворительно") - 4 ошибки и более.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка. Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Количество слов в текстах на 15-20 больше, чем в диктанте. При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

– существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;

– отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;

– употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

отсутствие красной строки;

незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Рекомендуется оценивать изложение одной отметкой - только за содержание. Грамотность проверяется, но не оценивается, так как на начальном этапе формирования навыка связной письменной речи очень важно, чтобы дети сосредоточили все свое внимание на передаче содержания текста и его речевом оформлении.

Характеристика цифровой отметки (оценки):

"5" ("отлично") - правильно и последовательно (без пропусков существенных моментов) воспроизведено содержание авторского текста; нет фактических ошибок; правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одного речевого недочета).

"4" ("хорошо") - содержание передано правильно и достаточно точно; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков; имеются отдельные фактические и речевые недочеты (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста). "3" ("удовлетворительно") - допущено существенное отклонение от авторского текста; допущены нарушения в последовательности изложения мыслей; есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).

"2" ("неудовлетворительно") - допущено существенное искажение авторского текста (упущены важные события, отсутствует главная часть); много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; имеет место употребление слов в не свойственном им значении; допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

Сочинение

"5" ("отлично") - логически последовательно раскрыта тема, правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одного речевого недочета), нет фактических ошибок.

"4" ("хорошо") - последовательно раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков, имеются отдельные фактические и речевые недочеты (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).

"3" ("удовлетворительно") - имеются существенные отступления от темы, есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).

Создание небольшого текста (сочинения) не включается в Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу, поэтому отрицательные отметка за сочинение не выставляется.

### **Литературное чтение**

Подходы к оцениванию навыка чтения младшего школьника:

- способ чтения: чтение целыми словами;
- правильность чтения чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения;
- скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Установка на постепенное увеличение скорости чтения;
- выразительное чтение: использование интонаций, соответствующих смыслу текста.

В результате изучения литературного чтения ученик должен уметь читать осознанно текст художественного произведения про себя (без учета скорости). При проверке техники чтения производится оценивание четырех качеств навыка, и ведущим является осознанность. Цифровая отметка по технике чтения не выставляется.

Для проверки навыка чтения вслух подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов. При проверке учащиеся читают вслух 1 мин.

В ходе фронтального опроса, также проверяются умения определять тему и главную мысль произведения; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения; приводить примеры произведений фольклора, различать жанры художественной литературы, определенные программой; приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу; высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении; работать с различными источниками информации.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.
- Недочеты:
  - не более двух неправильных ударений; отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух; осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
  - неточности при формулировке основной мысли произведения;
  - нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

### **Родной язык (русский)**

Оценка устных ответов на вопрос

Критерии оценки:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если:

ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка сочинений и изложений

Критерии оценки содержания и композиционного оформления сочинений и изложений:

- соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность и логичность изложения;
- правильное композиционное оформление работы.

Критерии оценки языкового оформления сочинения и изложения:

богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

правильность и уместность употребления языковых средств.

Сочинение и изложение оценивается двумя оценками: первая - за содержание работы и речь, вторая - за грамотность.

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

Оценка презентации

Критерии оценки:

Владение материалом	- не может рассказать
	- Материал излагает частично
	- Материал излагает не последовательно
	- Владеет материалом в полном объеме
Актуальность проекта:	- не актуален
	- частичное изложение актуальности
	- актуален, но нет практической значимости
	- актуален, практико-ориентирован
Легкость изложения	- нет ясности изложения
	- излагает, не формулирует идею проекта
	- излагает, формулирует основные мысли
	- легкость, доступность, полнота изложения
Умение отвечать на вопросы	Умение отвечать на вопросы
	Умение показать логичность, исследований
	Использование приемов доказательства актуальности проекта
	Изложение перспектив развития проекта
	Максимальный балл

«5» - 20-18 баллов;

«4» - 17-15 баллов;

«3» - 14-10 баллов;

«2» - меньше 10 баллов

#### **Литературное чтение на родном (русской) языке**

Оценка устных ответов на вопрос

Критерии оценки:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если:

- ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка выразительного чтения

Критерии:

- Выполнить норму скорости чтения.
- Читать правильно, без ошибок.
- Читать выразительно, выделяя ключевые слова.

Уметь ответить на вопросы по содержанию.

Отметка «5» ставится, если все критерии соблюдены, отметка «4» - допущены отдельные ошибки при чтении, не всегда точно передана интонация автора, допущены 1 -2 ошибки при ответе на вопросы по содержанию. Отметка «3» ставится, если скорость чтения у ученика недостаточно развита, допускаются ошибки при чтении слов, не всегда передается интонация автора, ученик испытывает затруднения при ответе на вопросы по содержанию. Отметка «2» ставится, если скорость чтения развита на низком уровне, допускается значительное количество ошибок при чтении, чтение невыразительное, ученик не понимает смысла прочитанного.

Оценка чтения наизусть

Критерии оценки:

1. Указана ли фамилия автора и название стихотворения

Безошибочность чтения.

Выразительность чтения (правильно ли расставлено логическое ударение, паузы, правильно ли выбрана интонация, темп чтения и сила голоса.)

Эффективное использование мимики и жестов.

Отметка «5» ставится, если соблюдены все критерии; отметка «4» - допущены неточности при чтении наизусть или при расстановке логических ударений, пауз; отметка «3» - допущены ошибки в тексте при чтении, при расстановке логических ударений, пауз, отсутствуют мимика и жесты для передачи смысла произведения; отметка «2» - ученик не указал автора и название произведения, текст выучен с ошибками, чтение невыразительное, мимика и жесты не используются.

2. Оценка пересказа текста

Критерии оценки полного пересказа:

- Указан ли автор и название произведения?
- Сохранена ли последовательность событий? Есть ли логические нарушения? Подробно ли рассказана каждая часть произведения?
- Были ли ошибки по форме изложения?
- Был ли ответ выразительным, эмоциональным ?
- Можно ли считать пересказ полным?
- Критерии оценки краткого пересказа:
- Указан ли автор и название произведения?
- Сохранена ли последовательность основных событий?
- Верно ли выражена основная мысль каждой части? Есть ли недочеты по существу?
- Были ли ошибки по форме изложения?
- Интересно ли было слушать?
- Можно ли считать пересказ кратким ?
- Критерии оценки пересказа текста - описания:
- Указан ли автор и название произведения?

- Сохранен ли порядок описания?
- Полным и точным ли было описание?
- Сохранены ли стилевые особенности произведения?
- Передано ли настроение автора?

Отметка «5» ставится, если соблюдены все критерии; отметка «4» - допускаются неточности при передаче основной мысли текста или отдельных деталей, есть речевые неточности; отметка «3» - допускаются ошибки при передаче основной мысли текста или отдельных деталей, есть нарушения последовательности изложения событий, есть речевые ошибки, сохранены не все стилевые особенности произведения; отметка «2» - не указаны автор и произведение, нарушена последовательность событий при пересказе, упущены важные детали и смысловые части, есть нарушения в речевом оформлении, стиль автора не сохранен.

### 3. Оценка характеристики героя

Критерии оценки характеристики героя:

Автор, название произведения, имя, фамилия героя.

Возраст и внешний вид героя, род занятий.

Черты характера героя, раскрывающиеся через поступки героя.

Как изменяется герой по ходу содержания произведения.

### 4. Отношение автора и учащегося к герою произведения.

Применение цитирования при составлении характеристики, комментирования.

Отметка «5» ставится, если соблюдены все критерии; отметка «4» - допускаются неточности при характеристике внешности, поступков, характера героя, в выводах; отметка «3» - допускаются фактические ошибки при характеристике героя, речевые ошибки в оформлении высказывания, нет четких выводов, цитирование практически не применяется, отношение автора и самого ученика к герою не раскрыто; отметка «2» - допускается большое количество фактических ошибок при характеристике героя, речевые ошибки, нет выводов, отношения автора и учащегося к герою произведения, цитирование не применяется.

Оценка умения формулировать вопросы

Критерии оценивания:

Вопросы должны быть разных моделей.

Вопросы должны быть составлены к разным уровням текста.

В вопросах не должно быть фактических ошибок.

Части предложения должны быть правильно соединены (соответствующие союзы, союзные слова).

### 5. При составлении предложений необходимо соблюдать орфографическую и пунктуационную грамотность.

Отметка «5» ставится, если сформулированы вопросы разных моделей к разным уровням текста, фактические ошибки отсутствуют, вопросы сформулированы грамотно; отметка «4» - сформулированы вопросы разных моделей к разным уровням текста, допускаются небольшие фактические неточности, речевые недочеты, 1-2 орфографические или пунктуационные ошибки; отметка «3» - сформулированы вопросы одной модели к одному уровню текста, допущены фактические и речевые ошибки, 3-4 орфографические или пунктуационные ошибки; отметка «2» - по каждому критерию допущены.

### **Математика**

В основе оценивания по математике лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Текущий контроль по математике осуществляется как в устной, так и в письменной форме. Работа для текущего контроля состоит из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить площадь прямоугольника и др.). Тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в

письменной форме. Для тематических проверок выбираются условные вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др. За такую работу выставляется отметка:

"5" - работа выполнена без ошибок;

"4" - одна ошибка и 1-2 недочета; 2 ошибки или 4 недочета; "3" - 2 -3 ошибки и 1 -2 недочета; 3 - 5 ошибок или 8 недочетов; "2" - 5 и более ошибок.

Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся выбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока. Ученику выставляется отметка:

"5" - работа выполнена без ошибок;

"4" - 1 -2 ошибки;

"3" - 3 -4 ошибки; "2" - 5 и более ошибок.

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания по геометрии и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий по геометрии, а затем выводится итоговая отметка за всю работу:

"5" - работа выполнена без ошибок;

"4" - 1 ошибка или 1 -3 недочета (без ошибок в задаче);

"3" - 2-3 ошибки или 3 -4 недочета, (ход решения задачи верный); "2" - 5 и более ошибок.

При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочеты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющейся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

(отметки)

Ошибки:

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания и используемых в ходе его выполнения;

- неправильный выбор действий, операций;

- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;

- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа; - несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;

– несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Недочеты:

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначения величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
- наличие записи действий;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки к записи ответа.

Оценка тестовых заданий Форма проведения: письменная (в том числе онлайн-тестирование) «5» - 100%-90 % правильности выполнения заданий. «4» - 89 -70% правильности выполнения заданий «3»- 69% -55% правильности выполнения заданий «2»- 54% и ниже правильности выполнения заданий

### **Иностранный язык**

#### **Аудирование**

Оценка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающийся полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Оценка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

Оценка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса.

Оценка «2» ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла и язычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса.

#### **Говорение**

Оценка «5» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Оценка «4» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Оценка «3» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

Оценка «2» ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный языковой материал и выразили свои мысли с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

#### **Чтение**

Оценка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.



Оценка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объеме, предусмотренным заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Оценка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли и осмыслили главную идею прочитанного текста в объеме, предусмотренным заданием, чтение обучающихся в основном\*\* соответствует программным требованиям для данного класса.

Оценка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена - обучающиеся не поняли содержания прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, и чтение обучающихся не соответствовало программным требованиям для данного класса.

### **Окружающий мир**

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения учащихся классифицировать, сравнивать объекты окружающей действительности, делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительной литературы.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;
- неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;
- неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять схемы, графические рисунки, заполнять таблицы, неумение использовать материал схем, таблиц, рисунков при ответе;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, правильно показывать изучаемые объекты (природоведческие и исторические).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных признаков; несущественные неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его использование осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объектов на карте.

Характеристика цифровой отметки (оценки) при устном ответе:

"5" /отлично/ выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочет, ученик может привести примеры из дополнительной литературы;

"4" /хорошо/ - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала;

"3" /удовлетворительно/ - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

"2" /неудовлетворительно/ - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

Нормы оценок при письменном контроле соответствуют общим требованиям.

Для письменного контроля используются письменные проверочные работы, не требующие развернутого ответа с большой затратой времени, проверочные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

При проведении письменного контроля могут использоваться тестовые задания. Тестовые работы включают задания, в которых ученик должен продемонстрировать разные виды учебных умений. Для определения фактических знаний по предмету необходимы тесты на выбор ответа, поиск ошибки, продолжение или исправление высказывания. Для проверки используются графические задания: заполнение таблиц, дополнение и составление схем, рисунки. Графические работы позволяют проверить осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение преобразовать текстовую информацию в модель, рисунок-схему. Вопросы с "открытым ответом" позволяют проверить умения использовать приобретенные знания и оформлять письменный ответ.

В письменных проверочных работах по предмету «Окружающий мир» орфографические ошибки не учитываются.

Специфической формой контроля является проверка умения работать с приборами, моделями, лабораторным оборудованием. Основная цель таких проверочных работ:

определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыты, вести самостоятельно практические работы. Учитывая, что область "Человек и окружающий мир" включает знания естественно- научного и обществоведческого содержания, проверочные работы должны состоять из двух самостоятельных частей и представлять измерители по естествознанию и обществознанию.

Итоговые письменные проверочные работы рекомендуется проводить в конце второго полугодия. Они включаются в уроки по окружающему миру и занимают часть урока (25 минут): на одном уроке выполняются задания природоведческого содержания, на другом - обществоведческого.

Оценка тестовых заданий Форма проведения: письменная (в том числе онлайн-тестирование) «5» - 100%-90 % правильности выполнения заданий. «4» - 89 -70% правильности выполнения заданий «3»- 69% -55% правильности выполнения заданий «2»- 54% и ниже правильности выполнения заданий

### **ОРКСЭ**

Исключается система балльного (отметочного) оценивания. Не допускается использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку. Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.). Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения обучающихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями). Положительно оценивается каждый удавшийся шаг ребенка, попытка (даже неудачная) самостоятельно найти ответ на вопрос. Оценке подлежит не только когнитивная составляющая ответа, а прежде всего качество ответов: в чём ребёнок видит ценность того или иного жизненного явления и насколько ярко и образно он может сформулировать, аргументировать свои мысли. Необходимо поощрять любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать. Учитывать детей осуществлять самоконтроль: сравнивать свою работу с образцом, находить ошибки устанавливать их причины, самому вносить исправления. Осуществление информативной и регулируемой обратной связи с учащимися должно быть ориентировано на успех, содействовать становлению и развитию самооценки. Оценивание должно быть направлено на эффективное обучение и на учение ребенка. Для оценивания учебных достижений обучающихся использовать аутентичные способы (технология портфолио). Технология

портфолио: составление портфеля творческих работ и достижений ученика, что позволит учащимся производить самооценку своей деятельности по предмету ОРКСЭ.

По ОРКСЭ контрольные работы не проводятся. Для оперативного контроля знаний и умений по курсу можно использовать систематизированные упражнения и тестовые задания разных типов, творческие работы.

По ОРКСЭ система оценивания «зачтено» устанавливается в течение всего учебного года. В конце учебного года учащиеся готовят творческие проекты на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. Подготовка и презентация проекта позволяют оценить в целом работу учащегося. Промежуточная аттестация по предметным областям ОРКСЭ проводится качественно, без фиксации оценок (зачет/не зачет).

### **Физическая культура**

Оценка успеваемости по способам (умениям) знать физкультурно- оздоровительную деятельность на теоретическом уровне.

Критерии оценки успеваемости по основам знаний

Оценка «5»- выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, приводя примеры из практики или своего опыта.

Оценка «4» - ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Оценка «3» - выставляется за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются проблемы в материале, нет должной аргументации и умения применить знания в своем опыте.

Оценка «2» - выставляется за непонимание материала программы

### **Искусство (Музыка и ИЗО)**

Оценка «5» ставится, если устный ответ, письменная работа в полном объеме соответствует требованиям программы, допускается один недочет

Оценка «4» ставится, если устный ответ, письменная работа в полном объеме соответствует требованиям программы, допускается одна или две негрубые ошибки

Оценка «3» ставится, если устный ответ, письменная работа в основном соответствует требованиям программы, однако имеется: одна грубая ошибка, допускаются неточности в определении

Оценка «2» ставится, если устный ответ, письменная работа частично соответствует требованиям программы.

### **Изобразительное искусство**

На основе нормативных документов Министерства образования и науки для обучающихся по предмету Искусство (изобразительное искусство) установлены дидактические критерии оценки знаний умений и навыков.

Критерии оценки знаний, умений, навыков:

Оценка «5» - правильное нахождение композиции в листе, законов перспективы; передачи формы, объёма; полное раскрытие темы урока; работа выразительна, интересна, полностью завершена; хорошее владение художественными средствами.

Оценка «4» - неточное нахождение композиции в листе; незначительные нарушения законов перспективы, передачи объёма, формы; не полное раскрытие темы урока; работа не выразительна, частично не выполнена, среднее владение материалом.

Оценка «3» - композиция в листе нарушена; не соблюдаются законы перспективы; объём и форма плохо читаются; работа не завершена (не представлена для оценивания); слабое владение художественными средствами.

Оценка «2» - композиция в листе отсутствует; законы перспективы нарушены; объём и форма не читаются; работа не завершена (не представлена для оценивания) грязная, неаккуратная; тема урока не раскрыта; частичное владение материалом.

### **Музыка**

При оценивании успеваемости ориентирами являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса, и примерные нормы оценки знаний и умений. Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности, а именно: пение, слушание музыкальных произведений, импровизация, музицирование.

На уроках проверяется и оценивается умение обучающихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается: степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности самостоятельность в разборе музыкального произведения; умение обучающегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Критерии оценивания:

Оценка «5» - дан правильный, полный ответ, включающий характеристику содержания произведения, средств музыкальной выразительности; ответ самостоятельный.

Оценка «4» - ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с помощью одного-двух наводящих вопросов учителя.

Оценка «3» - ответ правильный, но неполный: средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «2» - ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Пение

Критерии оценивания:

Оценка «5» - знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение.

Оценка «4» - знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое интонирование, ритмически правильное; пение недостаточно выразительное.

Оценка «3» - допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное.

Оценка «2» - исполнение неуверенное, фальшивое.

Технология

Оценка знаний и умений обучающихся по устному опросу.

Оценка «5» ставится, если учащийся полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2», ставится, если учащийся почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка выполнения учащимися графических заданий и лабораторно-практических работ

Оценка «5» ставится, если учащийся творчески планирует выполнение работы; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Оценка «4» ставится, если учащийся правильно планирует выполнение работы; самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Оценка «3» ставится, если учащийся допускает ошибки при планировании выполнения работы; не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Оценка «2» ставится, если учащийся не может правильно спланировать выполнение работы; не может использовать знания программного материала; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание; не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Проверка и оценка практической работы учащихся.

Оценка «5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Оценка «4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный.

Оценка «3»- работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок.

Оценка «2» – ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Критерии оценки проекта:

Оригинальность темы и идеи проекта.

Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).

Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).

Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).

Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).

Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).

Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

### **Курсы внеурочной деятельности**

Курсы внеурочной деятельности не подлежат оцениванию по 5-балльной шкале.

Оценка внеурочной деятельности осуществляется комплексно, по нескольким параметрам:

1. Анализ общего состояния внеурочной деятельности:

включенность учащихся в систему внеурочной деятельности;  
ресурсная обеспеченность процесса функционирования системы внеурочной деятельности учащихся.

2.Эффективность внеурочной деятельности:

личность школьника («портрет выпускника основной школы»);  
детский коллектив;  
профессиональная позиция педагога.

3.Продуктивность внеурочной деятельности:

уровень достижения ожидаемых результатов;  
достижения учащихся в выбранных видах внеурочной деятельности;  
рост мотивации к внеурочной деятельности.

удовлетворенность участников деятельности ее организацией и результатами.

**Текущий контроль** успеваемости учащихся представляет собой совокупность мероприятий, включающую планирование текущего контроля по отдельным учебным предметам (курсам) учебного плана основной образовательной программы, разработку методики проведения отдельных контрольных работ, проверку (оценку) хода и результатов выполнения учащимися указанных контрольных работ, а также документальное оформление результатов проверки (оценки), осуществляемой вцелях:

оценки индивидуальных образовательных достижений учащихся и динамики их роста в течение учебного года;

выявления индивидуально значимых и иных факторов, способствующих или препятствующих достижению учащимися планируемых образовательных результатов освоения соответствующей основной образовательной программы;

изучения и оценки эффективности методов, форм и средств обучения, используемых в образовательной деятельности;

принятия организационно-педагогических и иных решений по совершенствованию образовательной деятельности.

Предметом текущего контроля является способность учащихся решать учебные задачи с использованием средств, релевантных содержанию соответствующих учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Под средствами, релевантными содержанию учебного предмета, понимаются:

система предметных знаний, включающая опорные знания (ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы), усвоение которых принципиально необходимо для успешного обучения, и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорные знания, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения других учебных предметов;

действия с предметным содержанием (предметные действия), предполагающие использование адекватных знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировку и классификацию объектов; анализ, синтез и обобщение учебного материала; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретацию информации.

Текущий контроль осуществляется в следующих формах:

- устные и письменные индивидуальные опросы;
- самостоятельные и проверочные работы;
- устные и письменные контрольные работы и зачёты;
- сочинения, изложения, диктанты (могут содержать дополнительные и творческие задания);
- практические и лабораторные работы;
- выполнение контрольных упражнений, нормативов по физической культуре;
- защита учебных исследовательских и проектных работ, творческих проектов;
- тестирование.

В зависимости от особенностей предмета проверки, предполагаемого способа выполнения работы и представления её результатов рабочие программы могут предусматривать устные, письменные и практические проверочные и контрольные работы.

К устным проверочным и контрольным работам относятся: сообщение по определённой учителем или самостоятельно выбранной теме; выразительное чтение (в том числе наизусть) или пересказ текстов; произнесение самостоятельно сочинённой

речи, решению математических и иных задач в уме; знание географической номенклатуры; комментирование или анализ ситуаций; разыгрывание сцен (диалогов) с другими участниками образовательной деятельности; исполнение вокальных произведений; защита портфолио достижений; защита презентации; другие работы, выполняемые устно.

К письменным проверочным и контрольным работам относятся: диктант; изложение художественных и иных текстов; подготовка рецензий, отзывов, аннотаций; конспектирование (реферирование) научных текстов; сочинение собственных литературных произведений; решение математических и иных задач с записью решения; создание и редактирование электронных документов; создание графических схем, диаграмм, таблиц; изготовление чертежей; работа по контурным картам; производство вычислений, расчётов (в том числе с использованием электронно-вычислительной техники); создание и формирование электронных баз данных; выполнение стандартизированных тестов (в том числе компьютерных); другие работы, результаты которых представляются в письменном (наглядном) виде.

К практическим проверочным и контрольным работам относятся: постановка лабораторных опытов и экспериментов; изготовление макетов, действующих моделей и т.п.; выполнение упражнений и нормативов по физической культуре (с учётом группы здоровья); выполнение учебно-исследовательской работы с подготовкой письменного отчёта о ходе и результатах этой работы, производство работ с использованием ручного инструмента, машин, станочного и иного технологического оборудования; участие в учебных дискуссиях; другие работы, выполнение которых предполагает использование специального технологического оборудования и (или) интенсивное взаимодействие с другими людьми для достижения поставленной цели.

Перечень работ, проводимых в течение учебного года, определяется рабочими программами учебных предметов с учётом планируемых образовательных (предметных и метапредметных) результатов освоения соответствующей основной образовательной программы.

Периодичность текущего контроля определяется поурочно-тематическим планом, составляемым учителем на основе рабочей программы соответствующего учебного предмета в соответствии с необходимым для проведения объективной аттестации по итогам учебного периода количеством отметок и осуществляется:

поурочно в течение изучения каждой темы (в форме устных и письменных проверочных, практических и других видов работ),

в конце изучения каждой темы (в форме контрольных работ).

Оценка устного ответа учащегося при текущем контроле успеваемости выставляется в классный журнал в ходе или в конце урока. При выставлении неудовлетворительной отметки учитель должен запланировать повторный опрос данного учащегося на следующих уроках.

Контрольные работы, зачёты не проводятся на первой неделе после каникул.

Установленное время и место проведения контрольной работы, а также перечень предметных и метапредметных результатов, достижение которых необходимо для успешного выполнения данной работы, требования к выполнению и (или) оформлению результатов выполнения (критерии, используемые при выставлении текущей отметки успеваемости) доводятся педагогом до сведения учеников не позднее, чем за два рабочих дня до намеченной даты проведения работы.

В течение учебного дня для одних и тех же обучающихся может быть проведено не более одной контрольной работы. В течение учебной недели для учащихся 2-4-х классов может быть проведено не более трёх контрольных работ.

Отметки за письменные работы должны быть выставлены в классный журнал к следующему учебному занятию по данному предмету.

По итогам текущего контроля, проведённого в форме письменных контрольных работ, диктанта, изложения, сочинения, тестирования проводится работа над ошибками. Содержание

работы определяется учителем по результатам поэлементного анализа и проводится на следующем уроке.

По физической культуре, отметка выставляется за изучение теоретических вопросов.

Текущий контроль обучающихся, временно находящихся в санаторных, медицинских организациях (иных организациях, не имеющих лицензию на право осуществления образовательной деятельности), проводится на общих основаниях.

Под промежуточной аттестацией обучающихся понимается совокупность мероприятий по установлению соответствия индивидуальных образовательных достижений обучающихся планируемым результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования на момент окончания учебного года с целью обоснования решения педагогического совета, действующего в пределах предоставленных ему полномочий, о возможности, формах и условиях продолжения освоения обучающимися соответствующей основной образовательной программы.

**Промежуточная аттестация учащихся II-IV классов по учебным предметам осуществляется:**

– путём выведения четвертных отметок успеваемости учащихся на основе среднего балла текущих отметок успеваемости, выставленных учащимся в течение соответствующего учебного периода;

– путём выведения годовых отметок успеваемости на основе четвертных отметок успеваемости, выставленных в течение соответствующих учебных периодов.

Четвертная отметка выставляется не позднее 2-х дней до окончания учебного периода.

При выведении годовой отметки не имеет значения порядок, в котором были выставлены отметки по четвертям.

Полученные по результатам оценочных процедур отметки вносятся учителем в журнал, а промежуточная отметка за год фиксируется в личном деле обучающегося.

Оценивание учебных курсов части, формируемой участниками образовательного процесса, осуществляется, если обучающийся посетил не менее 65% занятий, предусмотренных программой курса; выполнил зачетную работу, предусмотренную программой курса (подготовил проект, выполнил творческую работу, сконструировал модель, макет или прибор и др.) в соответствии с требованиями рабочей программы курса.

Оценивание курсов осуществляется в системе «зачтено - не зачтено».

Оценивание результатов освоения курсов внеурочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС осуществляется на основе определения уровня достижения этих результатов.

Низкий уровень: удовлетворительное владение теоретической информацией по темам курса, умение пользоваться литературой при подготовке сообщений, участие в организации выставок, элементарные представления об исследовательской деятельности, пассивное участие в занятиях.

Средний уровень: достаточно хорошее владение теоретической информацией по курсу, умение систематизировать и подбирать необходимую литературу, проводить исследования и опросы, иметь представление об учебно-исследовательской деятельности, участие в конкурсах, выставках, участие в организации и проведении мероприятий.

Высокий уровень: свободное владение теоретической информацией по курсу, умение анализировать литературные источники и данные исследований и опросов, выявлять причины, подбирать методы исследования, проводить учебно-исследовательскую деятельность, активно принимать участие в мероприятиях, применять полученную информацию на практике.

При итоговой оценке качества освоения ООП НОО в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов должна учитываться готовность к решению учебно-практических и учебно- познавательных задач на основе:

– системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;



- обобщённых способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;
- коммуникативных и информационных умений;
- системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

Итоговая оценка качества освоения обучающимися ООП НОО осуществляется Лицеём.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися ООП НОО является достижение предметных и метапредметных результатов освоения ООП НОО, необходимых для продолжения образования.

В итоговой оценке выделяются две составляющие:

результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения ООП НОО;

результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для получения общего образования следующего уровня.

Итоговая оценка освоения ООП НОО проводится Школой и направлена на оценку достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО.

Результаты итоговой оценки освоения ООП НОО используются для принятия решения о переводе обучающихся для получения основного общего образования.

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе

«Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует достижение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. Оценки за итоговые работы характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «удовлетворительно», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Оценка результатов деятельности школы на уровне начального общего образования проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации ООП НОО; особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность педагогов, в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы.

Так как для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, формой оценки деятельности является регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения ООП НОО, относятся:

- ценностные ориентации обучающегося;
- индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Обобщённая оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся осуществляется в ходе различных мониторинговых исследований.

Стандарт ориентирован на становление личностных характеристик выпускника ("портрет выпускника начальной школы"):

- любящий свой народ, свой край и свою Родину; уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир; владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение;

– выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Одной из важнейших целей начального образования в соответствии со Стандартом является формирование учебной деятельности. Достаточный для младшего школьника уровень её сформированности обеспечивает возможность развития психических и личностных новообразований как существенного результата образования в начальной школе. Особое значение имеет учебная деятельность в установлении другого типа взаимодействия учителя и обучающихся: сотрудничество, совместная работа учителя и учеников, активное участие обучающегося в каждом шаге учения.

Психологическую составляющую этих результатов образуют универсальные учебные действия (УУД). Их разнообразие, специфика и доля участия в интеллектуальной деятельности положительно отражаются на качестве образовательного процесса.

Любое учебное умение школьника, необходимое ему для успешной учебно-познавательной деятельности, характеризуется набором взаимосвязанных конкретных учебных действий, состоящих из отдельных мини-операций, необходимых для его выполнения. Знание учеником этих операций определяет возможность алгоритмизировать процесс решения учебной задачи. Сначала все эти действия происходят во внешнем вербальном плане: обучающийся проговаривает каждую операцию, которую он выполняет, затем из развёрнутого она становится «свёрнутым» (сокращённым) умственным действием.

На первых этапах обучения учебное действие складывается как предметное, постепенно обобщённые способы выполнения операций становятся независимыми от конкретного содержания и могут применяться обучающимся в любой ситуации.

Универсальное учебное действие как психолого-дидактическое явление имеет следующие особенности:

- является предпосылкой формирования культурологических умений как способности обучающегося самостоятельно организовывать учебно-познавательную деятельность, используя обобщённые способы действий;
- не зависит от конкретного предметного содержания и в определённом смысле имеет всеобъемлющий характер;
- отражает способность обучающегося работать не только с практическими задачами (отвечать на вопрос «что делать?»), но и с учебными задачами (отвечать на вопрос «как сделать?»);
- возникает в результате интеграции всех сформированных предметных действий;
- «вынуждает» обучающегося действовать чётко, последовательно, ориентируясь на отработанный алгоритм.

УУД являются обязательным компонентом содержания любого учебного предмета.

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределённой деятельности) находить

недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

**Программа составлена на основе:**

– требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения ООП НОО,

– примерной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15 в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 федерального учебно-методического объединения по общему образованию),

– методических рекомендаций «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли»: Пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.; Под ред. А. Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2011.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

– описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования;

– связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

– характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;

– типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;

– описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Ценностные ориентиры содержания образования при получении начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

*Формирование основ гражданской идентичности личности на основе:*

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

*Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:*

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

*Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:*

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

*Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:*

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

*Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:*

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненно оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключая риск развития формализма мышления, формирования псевдологического

мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Виды УУД	Русский язык Родной язык	Литературное чтение Литературное чтение на родном языке	Математика	Окружающий мир
Личностные	Жизненное самоопределение	Нравственно-этическая ориентация	Смыслообразование	Нравственно-этическая ориентация
Регулятивные	Целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий			
Познавательные общеучебные	Моделирование (перевод устной речи в письменную)	Смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	Моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	Широкий спектр источников информации
Познавательные логические	Формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		Анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
Коммуникативные	Анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия			

**Универсальные учебные действия, формируемые средствами учебных предметов  
Русский язык, родной язык**

*Познавательные*

логические действия анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей при работе с текстом;

развитие знаково-символических действий – замещения (звука буквой), моделирования (состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

*Коммуникативные*

умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

*Регулятивные*

развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**Литературное чтение, литературное чтение на родном языке**

*Личностные*

смыслообразование через прослеживание «судьбы героя» и ориентация обучающегося в системе личностных смыслов;

самоопределение и самопознание на основе сравнения «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

основы гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживание гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

эстетические ценности и на их основе эстетические критерии;

действие нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

эмоционально-личностная децентрация на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений.

#### *Познавательные*

умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

умение устанавливать логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения.

#### *Коммуникативные*

умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства.

#### *Регулятивные*

умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

### **Иностранный язык**

#### *Личностные*

гражданская идентичность личности, преимущественно в её общекультурном компоненте;

доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим странам и народам, компетентность в межкультурном диалоге.

#### *Коммуникативные*

общее речевое развитие обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

развитие произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

развитие письменной речи;

формирование ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания;

уважение интересов партнёра;

умение слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

#### *Познавательные*

смысловое чтение: выделение субъекта и предиката текста;

понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета;

умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана.

### **Математика и информатика**

#### *Познавательные*

планирование последовательности шагов при решении задач; различение способа и результата действия;

выбор способа достижения поставленной цели;

использование знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации;

сравнение и классификация объектов (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию;

общий приём решения задач.

### **Окружающий мир**



### *Личностные*

умение различать государственную символику Российской Федерации и Алтайского края, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его столицу;

ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

основы исторической памяти – умение различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее;

ориентация в основных исторических событиях своего народа и России и ощущение чувства гордости за славу и достижения своего народа и России;

умение фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего края;

основы экологического сознания, грамотности и культуры обучающихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

развитие морально-этического сознания – норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами;

принятие обучающимися правил здорового образа жизни, понимание необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

### *Познавательные*

овладение начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

действия замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

логические действия сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств;

установление причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

## **Основы религиозных культур и светской этики**

### *Личностные*

ценностно-смысловая ориентация обучающихся в социальных и межличностных отношениях.

обеспечение возможности управления познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения;

переход к самоуправлению и саморегуляции в учебной деятельности, обеспечивающий базу будущего профессионального образования и самосовершенствования;

формирование умения сотрудничества - умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли в речи, уважать в общении и сотрудничестве партнера и самого себя.

### *Познавательные*

овладение начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

действия замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей).

## **Изобразительное искусство**

### *Личностные*

гражданская идентичность личности, толерантность, эстетические ценности и вкусы, новая система мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, развитие позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

### *Познавательные*

замещение и моделирование явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся; логические операции сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений.

#### *Регулятивные*

целеполагание как формирование замысла;

планирование и организация действий в соответствии с целью; умение контролировать соответствие выполняемых действий способу;

внесение коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

#### **Музыка**

##### *Личностные*

основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценностей многонационального российского общества;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;

уважительное отношение к культуре других народов; эстетические потребности, ценности и чувства;

творческая активность и познавательный интерес при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

установка на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям;

готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных

традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека;

понимание музыки как составной и неотъемлемой части окружающего мира, постижение и осмысление явлений музыкальной культуры, выражение своих мыслей и чувств, обусловленных восприятием музыкальных произведений, использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации;

умение размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству;

проявление эстетических и художественных предпочтений, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

позитивная самооценка, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

##### *Познавательные*

способы решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;

использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа,

организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

в том числе и анализировать звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета; умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев

логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности.

#### *Коммуникативные*

способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности;

способность организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

#### *Регулятивные*

способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств её осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;

умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности.

#### **Технология**

##### *Личностные*

формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению.

##### *Познавательные*

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей); формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.

##### *Коммуникативные*

развитие планирующей и регулирующей функций речи; организация совместно-продуктивной деятельности.

##### *Регулятивные*

целеполагание;

планирование;

прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия);

контроль, коррекция и оценка.

#### **Физическая культура**

### *Личностные*

основы общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

### *Коммуникативные*

развитие взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

### *Регулятивные*

умение планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия.

Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в школе.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

### *Понятие «универсальные учебные действия»*

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

### **Функции универсальных учебных действий:**

– обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

– создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

#### Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К общеучебным универсальным действиям относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К логическим универсальным действиям относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

К постановке и решению проблемы относятся:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать

в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий уделяется особое внимание.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

**Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий**

<i>Личностные универсальные учебные действия</i>	<p>Ответ на вопрос... (чему я научился на уроке, нужно ли человеку изучать родной язык.)</p> <p>Задания:</p> <p>на интерпретацию текста;</p> <p>высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией;</p> <p>анализ характеров и поступков героев; нравственная оценка поступков героев;</p> <p>формулирование концептуальной информации текста (в чём мудрость этой сказки? для чего писатель решил рассказать своим читателям эту историю?) и т.д.</p> <p>задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни...», «Обоснуй своё мнение...»;</p>
--	---

<i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i>	«выучи правило, расскажи товарищу» «составь задание партнеру» «составь отзыв на работу товарища» «отгадай, о ком говорим» диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи) ролевые игры, групповые задания
<i>Познавательные универсальные учебные действия</i>	«найди отличия» (можно задать их количество); «на что похоже?»; «сравни», «разбей на группы», «найди истинное высказывание» ит.д. поиск лишнего (По какому принципу объединены слова? Найдите лишнее слово) составление схем-опор; работа с разного вида таблицами; составление и распознавание диаграмм; работа со словарями; составление и распознавание моделей
<i>Регулятивные универсальные учебные действия</i>	«определи цель и (или) задачи урока» «спланируй работу» «проверь работу товарища, исправь возможные ошибки, объясни...» «составь алгоритм действий для...» «составь правило(а)...» «сформулируй проблему, с которой ты столкнулся, и попробуй составить план действий для её разрешения» «оцени свою работу...»

### **Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переходы из дошкольного образовательного учреждения в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно - психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют многообщего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования готовности детей к обучению в школе к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе – сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение



системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств – нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности

прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

**Значение универсальных учебных действий для обеспечения готовности ребёнка к переходу от дошкольного образования к начальному образованию**

УУД	Результаты развития УУД	Значение для обучения в первом классе
Личностные действия – самоопределение, смыслообразование	Внутренняя позиция школьника	Адекватная мотивация учебной деятельности
Познавательные действия (классификация, сериация); коммуникативные действия (умение вступать в кооперацию, соотносить позиции партнёров и собственную)	Преодоление эгоцентризма и децентрация в мышлении и межличностном взаимодействии. Понятие сохранения (на примере дискретного множества)	Предпосылки формирования числа как условие освоения математики
Познавательные действия (знаково-символические действия)	Дифференциация планов символ/знак и означаемого. Различение символов/знаков и замещаемой предметной действительности	Предпосылка и условие успешности овладения чтением (грамотой) и письмом. Условия усвоения математики, русского языка, формирования умения решать математические, лингвистические и другие задачи. Понимание условных изображений в любых учебных предметах
Регулятивные действия: выделение и сохранение цели, заданной в виде образца-продукта действия, ориентация на образец и правила выполнения действия, контроль и коррекция, оценка	Произвольность регуляции поведения и деятельности: в форме построения предметного действия в соответствии с заданным образцом и правилом	Организация и выполнение учебной деятельности в сотрудничестве с учителем. Направленность на овладение эталонами обобщённых способов действий, способов научных понятий (русский язык, математика) и предметной, продуктивной деятельности (технология, ИЗО)
Коммуникативные действия	Коммуникация как общение и кооперация. Развитие планирующей и регулирующей функций речи	Развитие учебного сотрудничества с учителем и сверстником. Условие осознания содержания своих действий и усвоения учебного содержания

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

— необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т.д.);

— совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

— недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка).

### **Значение универсальных учебных действий для успешности обучения на ступени начального образования**

<b>УУД</b>	<b>Результаты развития УУД</b>	<b>Значение для обучения</b>
Личностные действия - смыслообразование - самоопределение Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка Обучающимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самооэффективность в форме принятия учебной цели и работы над её достижением
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения
Коммуникативные, регулятивные действия	Рефлексия – осознание обучающимся содержания, последовательности оснований действий	Осознанность и критичность учебных действий

Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования

— формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

## **2.2. Программы учебных предметов, курсов**

Программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО.

Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности разрабатываются на основе требований к результатам освоения ООП НОО с учётом программ, включенных в её структуру.

**Рабочие программы учебных предметов, курсов содержат:**

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

**Рабочие программы курсов внеурочной деятельности содержат:**

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование.

### **Русский язык. Обучение грамоте**

Учебный предмет «Русский язык» изучается в 1-4 классах в соответствии с программой: Канакина В.П., Горецкий В.Г., Дементьева М.Н., Стефаненко Н.А. Бойкина. Русский язык. 1-4 класс.

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты:**

-Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

-Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

-Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

-Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

- Принятие освоения социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

-Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и в информационной деятельности на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

-Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

-Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

-Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

-Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

-Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности поиска ее осуществления.

-Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

-Использование знаково-символических средств представления информации.

-Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

-Использование различных способов поиска (в справочных источниках) сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

-Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

-Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесение к известным понятиям.

-Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

-Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

-Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

-Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

-Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

-Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

#### **Предметные результаты:**

-Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

-Понимание обучающегося того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

-Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

-Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных и правилах речевого этикета).

-Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

-Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного

уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

-Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

-Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразования (морфемике, морфологии и синтаксисе) ; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

-Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

### **1 класс**

#### **Личностные результаты**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе; положительного отношения к урокам русского языка;

уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;

интереса к языковой и речевой деятельности;

представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;

представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);

первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

#### **Метапредметные результаты**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД:

– принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;

– понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;

– высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;

– проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);

– оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих познавательных УУД:

– целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;

– ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

– осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

– понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);

- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

#### **Предметные результаты**

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;
- представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;
- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

#### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;

– выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;

- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

Обучающийся получит возможность научиться:

– анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);

рисунка);

- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

### **Система языка**

Фонетика, орфоэпия, графика Обучающийся научится:

- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;

безударный;

- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;

– различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;

– различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;

- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- называть буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Обучающийся получит возможность научиться:

- наблюдать над образованием звуков речи;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;

конь, ёлка;

- определять функцию букв е, ё, ю, я в словах типа клён, ёлка и др.;

- обозначать на письме звук [й’] в словах типа майка, быстрый;

- располагать заданные слова в алфавитном порядке;

– устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;

– находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (вода, стриж, день, жить и др.); произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:



- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга — агник);
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, словаизвинения, слова-благодарения).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);
- на практическом уровне различать слова — названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;
- иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

### **Морфология**

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова — названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

### **Синтаксис**

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение),

порядок слов, знаки конца предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

раздельное написание слов в предложении;

написание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;

отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, именах собственных;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова

(перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объёмом 20—25 слов с доски и из учебника;

в) писать под диктовку тексты объёмом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;

писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);

писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб и др.);

применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

### **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

#### **Наша речь**

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и письменная (общее представление). Русский язык - родной язык русского народа. \* Слова с непроверяемым написанием: язык, русский язык.

Текст, предложение, диалог

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)

Слова, слова, слова...

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова- названия действий предметов. Тематические группы слов. «Вежливые слова». Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Воспитание чувства личной ответственности за свое поведение на основе содержания текстов учебника. Развитие познавательного интереса к происхождению слов. \* Слова с непроверяемым написанием: ворона, воробей, пенал, карандаш. Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.

Слово и слог. Ударение

Слово и слог Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги. Слова с непроверяемым написанием: лисица (листочка).

Перенос слов

Правила переноса слов (первое представление): стр-ана, уро-ки. Развитие речи.

Наблюдение над словом как средством создания словесно художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.

Ударение (общее представление)

Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.

Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарем. \* Слова с непроверяемым написанием: сорока, собака. Развитие речи. Коллективное составление содержания основной части сказки.

Звуки и буквы

Звуки и буквы

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. Слова с непроверяемым написанием: пальто, весело. Развитие речи. Наблюдение за изобразительными возможностями языка.

Русский алфавит, или азбука

Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями. Слова с непроверяемым написанием: хорошо, ученик, ученица, учитель.

Гласные звуки

Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон-сын). Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э. Слова с непроверяемым

написанием: деревня. Развитие речи. Составление развернутого ответа на вопрос.

Ударные и безударные гласные звуки

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение а письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.). Работа с орфографическим словарем.

Проверочный диктант. Слова с непроверяемым написанием: заяц, петух, корова, молоко. Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

Согласные звуки.

Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка-бочка). Слова с удвоенными согласными.

Буквы Й и И

Слова со звуком (й) и буквой й. Слова с непроверяемым написанием: класс, классный, дежурный.

Твердые и мягкие согласные звуки

Согласные парные и непарные по твердости-мягкости. Буквы для твердых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, ё, е, ю, я, ь. Слова с непроверяемым написанием: ребята. Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции- сохранять мир в своей стране и во всем мире.

Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука

Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласными (день, коньки). Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности. Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

## Согласные звонкие и глухие

Звонкие и глухие согласные на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и обозначение его буквой на письме. Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-

звонкости согласный звук (изменение формы слова). Проверочный диктант. Слова с непроверяемым написанием: тетрадь, медведь. Развитие речи. Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).

Шипящие согласные звуки Буквы шипящих согласных звуков: непарных твердых ш, ж; непарных мягких ч, щ. Слова с непроверяемым написанием: работа (работать). Проект «Скороговорки». Составление Сборника скороговорок»

### Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ

Правило правописания сочетаний чк, чн, чт. Слова с непроверяемым написанием: девочка. Развитие

речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

### Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ

Правила правописания сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. Слова с непроверяемым написанием: машина.

Проверочный диктант. Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».

### Заглавная буква в словах

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление). Слово с непроверяемым написанием : Москва. Развитие речи. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения. Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок – изученные правила письма).

### Повторение

## Тематический план – 1класс

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий)

Наименование разделов (общие темы)	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом	Количество контрольных, практических работ, экскурсии и иных видов деятельности, предусмотренные программой
Обучение грамоте	92	92	69	
Добукварный период. Обучение письму.	17	17	13	–
Букварный период. Обучение письму.	67	67	50	–
Послебукварный период. Обучение	8	8	6	–

письму				
Русский язык 1 класс	40	40	30	
Наша речь	2	2	2	-
Текст, предложение, диалог	3	3	2	-
Слова, слова, слова	3	3	2	Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам
Слово и слог. Ударение.	4	4	3	Развитие речи. Наблюдение за словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие речи. Коллективное составление содержания основной части сказки
Звуки и буквы.	27	27	20,5	Развитие речи. Наблюдение за изобразительными возможностями языка. Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос. Проверочный диктант. Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Развитие речи. Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки). Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки». Развитие речи. Наблюдение за изобразительными возможностями языка. Проверочный диктант. Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль». Проверочный

				диктант. Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль». Развитие речи. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения. Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма)
Повторение	1	1	0,5	
итого	132	132	99	12 — развитие речи; 2 — проекта; 3 — проверочных диктанта

## 2 класс

### Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных

УУД:

- представления о своей этнической принадлежности;
- развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
- представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;
- положительного отношения к языковой деятельности;
- заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
- развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

### Метапредметные результаты

## РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

- Принимать и сохранять цель и учебную задачу;

- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;

- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;

- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);

- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;

- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;

- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;

- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

- Осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);

- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;

- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;

- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);

- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);

- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;

- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);

- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);

- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;

- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;

- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и

самостоятельно);

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

- Слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

#### **Предметные результаты**

##### ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- Понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
- первоначальные умения проверять написанное;
- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать,



классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам;
- по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

### **Система языка**

Фонетика, орфоэпия, графика Обучающийся научится:

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно

произносить звуки в слове и вне слова;

– определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);

– характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

– понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);

– анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;

– определять функции букв е, ё, ю, я в слове;

– определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];

– определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

– определять ударный и безударные слоги в слове;

– правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;

– использовать знание алфавита при работе со словарями;

– определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;

– устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) — показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;

– находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);

– произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

– осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;

– устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (ь): шью, друзья, вьюга;

– применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);

– пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

– осознавать слово как единство звучания и значения;

– выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

– различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);

– иметь представление о синонимах и антонимах;

– распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;

– подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;

– наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;

– наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся получит возможность научиться:

– выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Состав слова (морфемика) Обучающийся научится:

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

### **Морфология.**

Обучающийся научится:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- научиться различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);
- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

### **Синтаксис**

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
- устанавливать связи слов между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- опознавать предложения распространённые и нераспространённые;
  - составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
  - находить предложения с обращениями.
- Орфография и пунктуация** Обучающийся научится:
- а) применять изученные правила правописания:
    - раздельное написание слов в предложении;
    - написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения);
    - отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;
    - перенос слов;
    - прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
    - проверяемые безударные гласные в корне слова;
    - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
    - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
    - разделительный мягкий знак (ь);
    - знаки препинания конца предложения (. ? !);
    - раздельное написание предлогов с именами существительными;
    - раздельное написание частицы не с глаголами;
  - б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
  - в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;
  - г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

Наша речь  
Виды речи  
Язык и речь, их значение в жизни людей.  
Родной язык, его значение в жизни людей.  
Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения.  
Виды речевой деятельности человека.  
Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи.  
Требования к речи.  
Диалог и монолог  
Речь диалогическая и монологическая.  
Слова с непроверяемым написанием: здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте).  
Текст  
Признаки текста: целостность, связность, законченность.  
Тема и главная мысль текста. Заглавие.  
Части текста  
Построение текста: вступление, основная часть, заключение.  
Воспроизведение прочитанного текста.  
Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.  
Слова с непроверяемым написанием: сентябрь.  
Развитие речи. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.  
Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами. (Это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка)  
Предложение  
Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченная мысль, связь слов в предложении.  
Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации (без терминологии).  
Логическое (смысловое) ударение в предложении.  
Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).  
Члены предложения  
Главные члены предложения (основа).  
Второстепенные члены предложения (без деления на виды).  
Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.  
Распространенные и нераспространенные предложения.  
Связь слов в предложении.  
Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень». Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И.С. Остроухова (в картинной галерее учебника).  
Слова с непроверяемым написанием: родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.  
Проверочная работа.  
Слова, слова, слова...  
Слово и его значение  
Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства

звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.

Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.

Работа с толковым и орфографическим словарями. Слова с непроверяемым написанием: береза, березка, лопата, лопатка, , дорога, дорожка,

Синонимы и антонимы

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.

Работа со словарями синонимов и антонимов. Слова с непроверяемым написанием: осина, осинка, до свидания.

Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.

Однокоренные слова

Родственные (однокоренные) слова.

Корень слова (первое представление).

Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями.

Выделение корня в однокоренных словах.

Работа со словарем однокоренных слов учебника.

Единообразное написание корня в однокоренных словах.

Слова с непроверяемым написанием: сахар, сахарный.

Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.

Слог. Ударение. Перенос слова (повторение и углубление представлений)

Слог как минимальная произносительная единица.

Слогообразующая роль гласных звуков.

Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении.

Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения. произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.

Работа с орфоэпическим словарем.

Слова с непроверяемым написанием: извини(те), капуста.

Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую. (якорь, ученик, кольцо, суббота, чайка)

Слова с непроверяемым написанием: желтый, посуда.

Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника).

Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.

Звуки и буквы

Звуки буквы (повторение и уточнение представлений)

Различие звуков и букв.

Звуки и их обозначение буквами на письме.

Условные звуковые обозначения слов.

Замена звука буквой и наоборот. Слово с непроверяемым написанием: октябрь.

Русский алфавит, или Азбука

Значение алфавита. Значение алфавита: правильное называние букв, знание их последовательности. Использование прописной (заглавной) буквы.

Использование алфавита при работе со словарями.

Слова с непроверяемым написанием: алфавит, ноябрь.

Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др. («Странички для любознательных»)

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины.

Гласные звуки (повторение представлений)

Признаки гласного звука.

Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.

Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определенных позициях два звука – согласный звук Ё и последующий гласный звук.

Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка.

Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается.

Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.

Правописание слов с безударным гласным звуком в корне

Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначения на письме.

Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).

Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.

Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.)

Слова с непроверяемым написанием: одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток.

Проверочный диктант.

Развитие речи.

Наблюдение над использованием речи фразеологизмов как выразительных средств языка.

Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.

Коллективное составление рассказа по репродукции картины Тютюнова С. А. «Зима пришла. Детство.»

Согласные звуки (повторение и углубление представлений)

Признаки согласного звука.

Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.

Слова с непроверяемым написанием: мороз, морозный.

Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь.

Развитие речи. Восстановление деформированного текста по рисунку.

Согласный звук Ё и буква «и краткое»

Слова с непроверяемым написанием: урожай, урожайный.

Слова с удвоенными согласными

Произношение и написание слов с удвоенными согласными.

Слова с непроверяемым написанием: суббота, субботний.

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам А. С. Степанова «Лоси»

Проект «И в шутку, и в серьез». Создание нового информационного объекта – занимательных заданий по русскому языку.

Твердые и мягкие согласные звуки, и буквы для их обозначения

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь.

Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника.

Мягкий знак (ь)

Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.

Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.

Слова с непроверяемым написанием: декабрь, мебель, коньки.

Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости.

Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.

Проект «Пишем письмо».

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками

Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч

Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт.[ш]то, наро[ш]но

Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч.

Слова с непроверяемым написанием: тарелка.

Развитие речи. Работа с текстом.

Проект «Рифма». Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.

Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу

Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.

Слова с непроверяемым написанием: товарищ, щавель, метель.

Проверочный диктант.

Развитие речи. Работа с предложением и текстом.

Звонкие и глухие согласные звуки

Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.

Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути ее решения, решать ее в соответствии с изученным правилом.

Слова с непроверяемым написанием: народ, завод, вдруг, сапог.

Обобщение знаний об изученных правилах письма

Правописание гласных и согласных в корне слова.

Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слове корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.

Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы).

Проверочный диктант.

Развитие речи. Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.

Разделительный мягкий знак (ь)

Использование на письме разделительного мягкого знака.

Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручки.



Правило написания разделительного мягкого знака в словах.  
Слова с непроверяемым написанием: обезьяна, обезьянка.  
Развитие речи. Составление устного рассказа по серии рисунков.  
Проверочная работа.  
Части речи  
Части речи  
Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.  
Формирование умений работать с графической информацией.  
Слова с непроверяемым написанием: месяц.  
Имя существительное  
Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи  
Слова с непроверяемым написанием: январь, февраль.  
Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.  
Одушевленные и неодушевленные имена существительные  
Формирование представлений о профессиях и людях труда.  
Слова с непроверяемым написанием: картина, картинка.  
Собственные и нарицательные имена существительные  
Заглавная буква в именах собственных.  
Развитие познавательного интереса к происхождению имен и фамилий, истории названия своего города (поселка).  
Слова с непроверяемым написанием: отец, фамилия, город, улица, Россия.  
Развитие речи. Составление устного рассказа по репродукции картины.  
Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма.  
Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.  
Число имен существительных  
Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко).  
Слова с непроверяемым написанием: топор.  
Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).  
Обобщение знаний об имени существительном  
Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.  
Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного.  
Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.  
Проверочная работа.  
Глагол  
Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление)  
Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).  
Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.  
Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины художника Саврасова А. К. «Грачи прилетели».  
Число глагола  
Изменение глагола по числам.  
Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи (одеть и надеть).

Слова с непроверяемым написанием: обед, обедать, магазин  
Правописание частицы не с глаголом  
Обобщение знаний о глаголе  
Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  
Текст-повествование и роль в нем глаголов  
Понятие о тексте-повествовании.  
Роль глаголов в тексте-повествовании.  
Развитие речи. Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.  
Проверочная работа.  
Имя прилагательное  
Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным  
Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык.  
Сравнение как одно из выразительных средств языка.  
Единственное и множественное число имен прилагательных  
Изменение имен прилагательных по числам.  
Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.  
Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме.  
Литературные нормы употребления в речи таких слов и форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и др. Слова с непроверяемым написанием: облако, облачко, метро.  
Текст-описание и роль в нем имен прилагательных  
Понятие о тексте-описании.  
Роль имен прилагательных в тексте-описании.  
Развитие речи. Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».  
Обобщение знаний об имени прилагательном  
Местоимение  
Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление)  
Развитие речи.  
Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.  
Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.  
Составление по рисункам текста-диалога.  
Слова с непроверяемым написанием: платок.  
Формирование экологических представлений (природу надо беречь).  
Текст-рассуждение  
Структура текста-рассуждения.  
Развитие речи. Работа с текстом.  
Проверочная работа.  
Предлоги  
Роль предлогов в речи.  
Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.  
Правописание предлогов с именами существительными.  
Слова с непроверяемым написанием: апрель, шел.  
Развитие речи. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.

Проверочная работа.  
 Проект «В словари – за частями речи».  
 Контрольный диктант.  
 Повторение

## 2 класс

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

Наименование раздела	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом	Количество контрольных, лабораторных и практических работ, экскурсий (виртуальных)
Раздел 1. Наша речь	3	2	1	0
Раздел 2. Текст	3	2	2	0
Раздел 3. Предложение	11	9	6	1
Раздел 4. Слова, слова, слова...	18	15	12	0
Раздел 5. Звуки и буквы	60	49	37	4 Проект «И в шутку и всерьёз». Проект «Пишем письмо». Проект «Рифма».
Раздел 6. Части речи	57	51	38	2 Проект «В словари — за частями речи!»
Раздел 7. Повторение	18	8	9	0
Итого	170	136	102	7

## 3 класс

### Личностные результаты

- Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

- Представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

#### **Метапредметные результаты РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД**

- Принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;

- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

- Осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

- Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации

общения;

- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

### **Предметные результаты**

#### **ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

- Осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

#### **Развитие речи**

- Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.
- Обучающийся научится:
- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); высказывать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- знакомиться с жанрами объявления, письма;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

### **Система языка**

Фонетика, орфоэпия, графика Обучающийся научится:

- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (ёлка, поют), в словах с разделительными ь, ы (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи; пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

### **Состав слова (морфемика)**

Обучающийся научится:



- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова; \
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

### **Морфология**

Обучающийся научится:

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы); распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не;
- узнавать союзы и, а, но и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать за словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### **Синтаксис**

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

### **Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:

- а) применять ранее изученные правила правописания, а также:
  - непроизносимые согласные;
  - разделительный твёрдый знак (ъ);
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
  - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
  - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
  - безударные родовые окончания имён прилагательных;
  - раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
  - раздельное написание частицы не с глаголами;

- б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
- в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
- ж) писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
- з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться: а) применять правила правописания:

- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;
- б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

### **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

Язык и речь

Наша речь и наш язык

Виды речи. Речь, ее назначение. Речь - отражение культуры человека.

Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.

Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

Развитие речи. Составление текста по рисунку.

Слова с непроверяемым написанием: праздник, вместе.

Текст. Предложение. Словосочетание

Текст(повторение и углубление представлений о тексте)

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.

Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).

Слова с непроверяемым написанием: орех.

Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге)

Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы»

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные)

Знаки препинания в конце предложений.

Слова с непроверяемым написанием: овёс.

Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России-Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.

Предложения с обращением (общее представление)

Развитие речи. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.

Состав предложения (повторение и углубление представлений)

Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий).

Распространённые и нераспространённые предложения.

Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки).

Слова с непроверяемым написанием: восток (восточный).

Разбор предложения по членам.

Простое и сложное предложения (общее представление)

Слова с непроверяемым написанием: заря.

Запятая внутри сложного предложения.

Словосочетание

Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

Слова с непроверяемым написанием: пшеница.

Развитие речи. Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели.

Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень».

Проверочная работа.

Слово в языке и речи

Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове)

Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.

Слова с непроверяемым написанием: альбом, погода.

Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.

Омонимы

Использование омонимов в речи.

Слова с непроверяемым написанием: понедельник.

Работа со словарём омонимов.

Слово и словосочетание

Слово с непроверяемым написанием: ракета.

Фразеологизмы

Значение фразеологизмов и их использование в речи.

Работа со словарём фразеологизмов.

Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.

Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста.

Части речи

Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках

Слова с непроверяемым написанием: трактор, чёрный.

Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.

Развитие речи. Составление предложений и текста по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».

Имя числительное (общее представление)

Слова с непроверяемым написанием: восемь, четыре, вторник, среда.

Проверочная работа.

Однокоренные слова

Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.

Слова с непроверяемым написанием: картофель.

Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений)

Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.

Правописание слов с ударными (сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу) и безударными гласными в корне.

Согласные звуки и буквы для их обозначения.

Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.

Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком.

Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).

Слова с непроверяемым написанием: овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.

Проверочный диктант.

Развитие речи. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.

Проект «Рассказ о слове».

Состав слова

Корень слова

Корень слова. Однокоренные слова.

Чередование согласных в корне.

Сложные слова.

Работа со словарём однокоренных слов.

Слова с непроверяемым написанием: столица.

Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём.

Правописание сложных слов: соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).

Формы слова. Окончание

Слова с непроверяемым написанием: обед, ужин.

Приставка

Суффикс

Значение этих значимых частей в слове.

Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе».

Основа слова

Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.

Обобщение знаний о составе слова

Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.

Разбор слова по составу.

Формирование навыка моделирования слов.

Слова с непроверяемым написанием: пирог, шоссе.

Проверочная работа.

Развитие речи. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.

Проект «Семья слов».

Правописание частей слова

Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.

Слова с непроверяемым написанием: четверг.

Правописание слов с безударными гласными в корне

Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка. (работа со страничкой для любознательных)

Слова с непроверяемым написанием: север, берег.

Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне

Слова с непроверяемым написанием: пороша.

Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне

Слова с непроверяемым написанием: чувство, лестница, интересный.

Правописание слов с удвоенными согласными

Слова с непроверяемым написанием: коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.

Правописание суффиксов и приставок

Правописание приставок и предлогов

Слова с непроверяемым написанием: желать.

Правописание слов с разделительным твёрдым знаком(ъ)

Контрольный диктант.

Развитие речи. Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».

Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.

Составление объявления.

Части речи

Части речи (повторение и углубление представлений)

Части речи: Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица не, союз (общее представление).

Имя существительное

Повторение и углубление представлений

Значение и употребление имён существительных в речи.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Правописание имён собственных.

Слова с непроверяемым написанием: самолёт, комната, однажды.

Проект «Тайна имени». Развитие интереса к тайнам имен, тайны своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.

Число имён существительных

Изменение имён существительных по числам.

Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд).

Развитие речи. Работа с текстом. Письмо по памяти.

Род имён существительных :мужской, средний, женский

Имена существительные общего рода (первое представление).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

Формирование навыка культуры речи: норм согласования

Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (рожь, тишь, вещь).

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. Составление

устного рассказа по серии картин.

Проверочный диктант.

Падеж имён существительных

Изменение имён существительных по падежам.

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Неизменяемые имена существительные.

Слова с непроверяемым написанием: рябина.

Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».

Именительный падеж.

Родительный падеж.

Дательный падеж.

Винительный падеж.

Творительный падеж.

Предложный падеж.

Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.

Слова с непроверяемым написанием: трамвай, пятница, около, солома,

Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.

Все падежи (обобщение знаний об имени существительном)

Работа с таблицей «Признаки падежей».

Начальная форма имени существительного.

Морфологический разбор имени существительного.

Слова с непроверяемым написанием: вокруг, потом

Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».

Проект «Зимняя страничка».

Проверочный диктант.

Имя прилагательное

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном

Лексическое значение имён прилагательных.

Обогащение словарного запаса именами прилагательными.

Связь имени прилагательного с именем существительным.

Роль имён прилагательных и тексте.

Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.

Синтаксическая функция имени прилагательного и предложении.

Текст-описание

Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании.

Развитие речи. Составление текста-описания растения в научном стиле.

Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников.

Развитие речи. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна-лебедь».

Слова с непроверяемым написанием: приветливый, ромашки, растение, Красная площадь, Московский Кремль.

Формы имён прилагательных

Род имён прилагательных

Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.

Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).

Слова с непроверяемым написанием: сирень.

Число имён прилагательных  
Изменение имён прилагательных по числам.  
Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.  
Развитие речи. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.  
Слова с непроверяемым написанием: поэт, гвоздика, животное.  
Падеж имён прилагательных (общее представление)  
Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на –ий, –ья, –ов, –ин, по падежам (первое представление).  
Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного.  
Обобщение знаний об имени прилагательном  
Морфологический разбор имени прилагательного.  
Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками».  
Проект «Имена прилагательные в загадках».  
Контрольный диктант.  
Местоимение  
Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица.  
Личные местоимения единственного и множественного числа.  
Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.  
Морфологический разбор местоимений.  
Слова с непроверяемым написанием: одуванчик, воскресенье.  
Формирование бережного отношения к природе.  
Проверочная работа.  
Развитие речи. Составление письма.  
Глагол  
Повторение и углубление представлений о глаголе  
Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам.  
Слова с непроверяемым написанием: завтрак (завтракать).  
Развитие речи. Составление текста по сюжетным рисункам.  
Формы глагола  
Начальная (неопределённая) форма глагола. Глагольные вопросы что делать? и что сделать? Слова с непроверяемым написанием: песок.  
Число глаголов  
Изменение глаголов по числам.  
Развитие речи. Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.  
Времена глагола  
Изменение глаголов по временам.  
Слова с непроверяемым написанием: квартира, герой,  
Развитие речи. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.  
Род глаголов в прошедшем времени  
Родовые окончания глаголов (-а, -о).  
Развитие речи. Составление предложений и текста.  
Правописание частицы НЕ с глаголами  
Обобщение знаний о глаголе  
Морфологический разбор глагола.  
Проверочная работа.



Контрольный диктант.  
 Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам.  
 Развитие речи. Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке».  
 Повторение

### Тематический план

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

Наименование разделов (общие темы)	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом	Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсии и иных видов деятельности, предусмотренные программой
Наша речь и наш язык	1	1	1	-
Текст. Предложение. Словосочетание.	12	12	9	Проверочная работа
Слово в языке и речи	15	15	11	Проверочная работа.
Состав слова	42	42	31	Проверочная работа. Контрольный диктант-1
Части речи	61	61	49	Проверочный диктант -2 Контрольный диктант -2
Повторение	5	5	2	-
<b>Итого</b>	<b>136</b>	<b>136</b>	<b>102</b>	

#### 4 класс

##### Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образа «хорошего ученика»;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

#### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД**

Ученик научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в

исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;

- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане; адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Выпускник научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинноследственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Выпускник научится:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения

коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;

- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность,
- содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

#### **Предметные результаты**

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

#### **Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

- Обучающийся научится:
- осознать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

– использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;

– оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

– владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

– работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам; пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

– письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

– сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

– составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);

– письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);

– проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;

– пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

– подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;

– различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);

– создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;

– анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);

– оформлять результаты исследовательской работы;

– редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

### **Система языка**

Фонетика, орфоэпия, графика Обучающийся научится:

– произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

– характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие,

- парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
  - пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
  - различать звуки и буквы;
  - классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
  - знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
  - пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звукобуквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

Состав слова (морфемика) Обучающийся научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

### **Морфология**

Обучающийся научится:

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы); пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при

образовании падежных форм имён существительных и местоимений;

- понимать роль союзов и частицы не в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### **Синтаксис**

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов; составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами и, а, но.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

### **Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:



- а) применять ранее изученные правила правописания:
- раздельное написание слов;
  - сочетания жи—ши, ча—ща, чу—шу в положении под ударением;
  - сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.;
  - перенос слов;
  - прописная буква в начале предложения, именах собственных; □ проверяемые безударные гласные в корне слова;
  - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
  - непроизносимые согласные;
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
  - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
  - разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, Ъ);
  - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
  - соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
  - е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
  - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
  - безударные падежные окончания имён прилагательных;
  - раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы не с глаголами;
  - мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, пишешь);
  - мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;
  - безударные личные окончания глаголов;
  - раздельное написание предлогов с другими словами;
  - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
  - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
- в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами; ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
- Обучающийся получит возможность научиться: а) применять правила правописания:
- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
  - е и и в суффиксах -ек, -ик;
  - запятая при обращении;
  - запятая между частями в сложном предложении;
- б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных

- (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;
- г) объяснять правописание личных окончаний глагола;
- д) объяснять написание сочетаний -ться и -тся в глаголах;
- е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
- ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

### **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

Наша речь и наш язык

Диалогическая и монологическая речь.

«Волшебные» слова русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др.

Нормы речевого этикета.

Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.

Развитие речи. Составление текста по рисунку с включением в него диалога.

Слова с непроверяемым написанием: человек, пожалуйста.

Текст

(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.)

Текст

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка

предложений и частей текста (абзацев).

Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине.

Развитие чувства ответственности за порученное дело.

Слово с непроверяемым написанием: каникулы.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.

Развитие речи. Составление устного рассказа на выбранную тему.

Предложение

(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.)

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске(интонации): восклицательные и невосклицательные.

Знаки препинания в конце предложений.

Слова с непроверяемым написанием: хозяин, хозяйство.

Обращение

Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце.

Знаки препинания в предложениях с обращением

Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения

Связи между словами в предложении.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.

Различение главных и второстепенных членов предложения.

Предложения распространённые и нераспространённые

Моделирование предложений.  
Разбор предложения по членам.  
Словосочетание  
Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.  
Слово с непроверяемым написанием: горизонт.  
Развитие речи. Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.  
Проверочная работа  
**ПРЕДЛОЖЕНИЕ**  
Однородные члены предложения  
Представление о предложениях с однородными членами.  
Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но).  
Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.  
Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.  
Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности.  
Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.  
Слова с непроверяемым написанием: комбайн, комбайнёр, багаж, календарь.  
Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».  
Простые и сложные предложения  
Различение простых и сложных предложений.  
Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами.  
Союзы в сложном предложении.  
Знаки препинания в сложных предложениях.  
Слово с непроверяемым написанием: прекрасный.  
Проверочная работа.  
Развитие речи. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану  
**СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ**  
Лексическое значение слова  
(Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.)  
Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.  
Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте.  
Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).  
Слова с непроверяемым написанием: библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё.  
Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку.  
Сведения об источниках пополнения русского языка словами.  
Значение изобразительно-выразительных средств языка.  
Развитие речи. Наблюдение за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.  
Состав слова  
(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)

Значимые части слова

Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок.

Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначными делимыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Моделирование состава слова по определённой схеме.

Слова с непроверяемым написанием: корабль, костюм.

Правописание гласных и согласных в значимых частях слова

Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости

согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах.

Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов -ик и -ек. Слова с непроверяемым написанием: вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет

Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками

Работа с орфографическим словарём.

Контрольный диктант.

Развитие речи. Письменное изложение повествовательного деформированного текста.

Составление объявления.

Части речи

Повторение и углубление представлений о частях речи

Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. Работа с графической наглядностью.

Слова с непроверяемым написанием: двенадцать, двадцать, одиннадцать, шестнадцать.

Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.

Наречие (общее представление) (5ч).

Значение и употребление в речи.

Слова с непроверяемым написанием: впереди, медленно, здесь, вчера, теперь, завтра.

Проверочная работа.

Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке»

**ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**

Изменение по падежам

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе).

Слова с непроверяемым написанием: телефон, аллея, телепередача

Три склонения имён существительных

1-е склонение имён существительных.

Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.

Слова с непроверяемым написанием: беседа, беседовать.

Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).

2-е склонение имён существительных.  
Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.  
Слово с непроверяемым написанием: агроном.  
3-е склонение имён существительных.  
Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.  
Слово с непроверяемым написанием: пейзаж  
Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.  
Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе  
Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных  
Именительный и винительный падежи  
Родительный падеж  
Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных  
Дательный падеж  
Творительный падеж  
Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.  
Предложный падеж  
Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах  
Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница»  
Слова с непроверяемым написанием: портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.  
Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе  
Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе  
Именительный падеж  
Родительный падеж  
Винительный падеж одушевлённых имён существительных  
Дательный, творительный, предложный падежи  
Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных.  
Обсуждение вопросов экологической этики правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.  
Морфологический разбор имён существительных.  
Слова с непроверяемым написанием: путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.  
Контрольный диктант.  
Обобщение знаний об имени существительном  
Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.  
Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу.  
Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.  
Проект «Говорите правильно!»  
**ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ**  
Повторение и углубление представлений об имени прилагательном  
Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных.  
Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам(в единственном числе).  
Начальная форма имён прилагательных.

Слова с непроверяемым написанием: автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.

Развитие речи. Сочинение-описание поличным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».

Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке“ А. С. Пушкина».

Развитие мотива к проведению исследовательской работы

Изменение по падежам имён прилагательных

Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.

Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

Развитие речи. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе

Именительный падеж.

Родительный падеж.

Дательный падеж.

Именительный, винительный, родительный падежи.

Творительный и предложный падежи.

Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.

Развитие чувства любви к родному краю —частичке своей большой родины на основе содержания текстов.

Слова с непроверяемым написанием: правительство, аппетит, километр, космос, космический, издалика

Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.

Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе

Склонение имён прилагательных женского рода.

Именительный и винительные падежи.

Родительный, дательный, творительный падежи.

Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.

Развитие речи. Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).

Слова с непроверяемым написанием: экскурсия, вагон, кастрюля, тарелка

Склонение имён прилагательных во множественном числе

Окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста; составление текста

по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».

Именительный и винительный падежи.

Родительный и предложный падежи.

Дательный и творительный падежи.

Слова с непроверяемым написанием: салют, ботинки, богатство,

Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи.

Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных

текстов.

Обобщение знаний об имени прилагательном

Морфологический разбор имён прилагательных

Контрольный диктант.

Развитие речи. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»

Местоимение

Личные местоимения

(Повторение и углубление представлений о личных местоимениях.)

Роль личных местоимений в речи.

Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.

Изменение по падежам личных местоимений.

Правописание местоимений

Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.

Окончания личных местоимений в косвенных формах.

Правописание косвенных форм личных местоимений, отдельное написание местоимений с предлогами.

Слова с непроверяемым написанием: металл, металлический, победа, председатель. Правописание косвенных форм личных местоимений. Раздельное написание местоимений с предлогами.

Морфологический разбор личных местоимений.

Проверочная работа.

Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.

Развитие речи. Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки

ГЛАГОЛ

Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи

Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее).

Изменение глаголов по временам.

Слова с непроверяемым написанием: гореть, сверкать.

Неопределённая форма глагола

Слова с непроверяемым написанием: лучше, расстояние, свитер, везде, сверху, снизу.

Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.

Развитие речи. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.

Спряжение глагола

Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам.

Лицо и число глаголов.

Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (победить, пылесосить и др.).

2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.

Слова с непроверяемым написанием: сеялка.

Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».

I и II спряжение глаголов

Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения. \*Слова с непроверяемым написанием: назад, вперёд

Правописание глаголов 11 часов  
 Правописание глаголов с безударными личными окончаниями  
 Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.

Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.

Правописание возвратных глаголов

Возвратные глаголы (общее представление).

Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.

Правописание –тся и-ться в возвратных глаголах.

Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста. Слово с непроверяемым написанием: командир.

Правописание глаголов в прошедшем времени

Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.

Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах.

Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.

Развитие речи. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.

\*Слова с непроверяемым написанием: свобода,

Обобщение по теме «Глагол»

Морфологический разбор глаголов.

Контрольный диктант.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста

**ПОВТОРЕНИЕ**

### **Тематический план**

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

<b>Наименование разделов (общие темы)</b>	<b>Количество часов по авторской программе</b>	<b>Количество часов по рабочей программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом</b>	<b>Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсии и иных видов деятельности, предусмотренные программой</b>
Повторение	9	9	7	Развитие речи – 1 Проверочная работа - 1
Предложения	7	7	5	Развитие речи – 2 Проект -1 Проверочная работа - 1
Слово в языке и речи	16	16	12	Развитие речи - 2 Контрольный диктант - 1
Имя существительное	35	35	26	Развитие речи – 3 Контрольный диктант - 1
Имя прилагательное	26	26	20	Развитие речи – 5 Проект -1 Контрольный диктант -1



Личные местоимения	7	7	5	Проверочная работа – 1 Развитие речи - 1
Глагол	29	29	22	Развитие речи -4 Проект -1 Контрольный диктант - 1
Повторение	7	7	5	Развитие речи - 2
итого	136	136	102	Развитие речи - 20 Контрольные диктанты – 4 Проверочных работ – 3 Проектов - 4

### **Литературное чтение.**

Учебный предмет «Литературное чтение» изучается в 1-4 классах (Климанова Л.Ф., Бойкина М.В.)

#### **Личностные результаты**

формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;

формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

овладение начальными навыками адаптации в школе к школьному коллективу; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, возможность сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты:**

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

использование знаково-символических средств представления информации о

книгах;

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

формирование умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, определение общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; выработка потребности в систематическом чтении;

достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев; умение написать отзыв на прочитанное произведение);

развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, личного опыта.

### **1 класс**

### **Личностные результаты**

## Личностные

Учащиеся научатся:

с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);

отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;

осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;

проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

Учащиеся получают возможность научиться:

на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);

с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;

осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.

## Метапредметные

### Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;

принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;

понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);

планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);

контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;

оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);

выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;

фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;

анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;

осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Учащиеся получают возможность научиться:

сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;

формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;

читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);

составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;

составлять план для пересказа литературного произведения;  
контролировать выполнение действий в соответствии с планом;  
оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;

оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;

выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;

фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;

выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;

анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;

осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

### **Познавательные УУД**

Учащиеся научатся:

понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);

осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;  
сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;

сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);

определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;

отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;  
отличать произведения устного народного творчества от других произведений;  
проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;

понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

Учащиеся получают возможность научиться:

пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;

отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;

понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;

понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;

сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;

создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;

понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;

проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения; определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);

понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

### **Коммуникативные УУД**

Учащиеся научатся:

отвечать на вопросы учителя по теме урока;

создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;

слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;

оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;

понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;

соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;

оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;

признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;

находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях; готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащиеся получают возможность научиться:

вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;

создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;

оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;

не конфликтовать, использовать вежливые слова;

выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;

употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;

оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо,

нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;  
принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;  
определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;  
оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;  
находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;  
готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды

### **Предметные**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

Учащиеся научатся:

воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);

осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;

читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;

читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;

различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;

отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»;

«Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;

называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;

различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;

анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадаться) загадки, сопоставлять их с отгадками;

читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Учащиеся получают возможность научиться:

читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;

читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;

ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;

просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;

осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

#### **Творческая деятельность**

Учащиеся научатся:

пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством

учителя;

восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;

составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Учащиеся научатся:

различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);

отличать прозаический текст от поэтического;

находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;

называть героев произведения, давать характеристику.

Учащиеся получают возможность научиться:

отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;

находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);

использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

### **Содержание учебного предмета «Литературное чтение»**

Систематический курс литературного чтения

Вводный урок

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Жили-были буквы

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В.Данько, С Черного, С Маршака

Тема стихотворения, заголовок. Характер героев (буквы).

Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа «Волшебные превращения»

Проектная деятельность «Создаем город букв», «Буквы – герои сказок».

Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина. Главная мысль, характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста.

Стихотворения Г.Сапгира, М.Бородицкой, И. Гамазковой, Е.Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как прием характеристики героя.

Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.

Сказки, загадки, небылицы

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. «Куручка Ряба», «Теремок», «Рукавичка», «Петух и собака».

Сказки А.С. Пушкин, К.Ушинского и Л.Толстого. Герои сказок. Рассказывание сказки на основе картинного плана.

Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок.

Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок.

Загадки. Темы загадок. Сочинение загадок.

Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок.

Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц.

Оценка планируемых достижений

Апрель, апрель! Звенит капель

. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А Майкова, А. Плещеева, Т Белозерова, С Маршака

Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности; сравнение.

Литературная загадка. Сочинение загадок. И Токмакова. Е. Трутнева.

Проект «Составляем сборника загадок». Чтение наизусть стихотворений.

Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста.

Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение.

И в шутку и всерьез

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме.

Веселые стихи для детей. И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому.

Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я Тайца, Н. Артюховой, М Пляцковского.

Заголовок – «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка.

Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть.

Рассказывание.

Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений Я и мои друзья

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Выставка книг по теме. Рассказы о детях К. Ермолаева, М Пляцковского.

Заголовок – «входная дверь» в текст. План рассказа.

Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль.

Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведений с пословицами.

Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.

Проект «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений

О братьях наших меньших

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме.

Стихотворения о животных С Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения.

Рассказы В. Осеевой. Сказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты.

Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя.



Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений.

**Тематический план**  
(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

Наименование разделов (общие темы)	Количество часов по авторской программе	Количество часов по рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом	Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсии и иных видов деятельности, предусмотренные
Обучение чтению	92	92	69	
Добукварный период. Обучение письму.	14	14	11	-
Букварный период. Обучение письму.	53	62	46	-
Послебукварный период. Обучение письму	16	16	12	-
Резерв учебного времени	9	0	0	-
Литературное чтение	40	40	30	
Вводный урок	1	1	1	—
Жили-были буквы	7	7	5	Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок».
Сказки, загадки, небылицы	7	7	5,5	—
Апрель, апрель. Звенит капель!	5	6	4,5	Проект «Составляем сборник загадок»
И в шутку и всерьёз	6	7	5	—
Я и мои друзья	5	6	5	Проект «Наш класс — дружная семья».

				Создание летописи класса. Оценка достижений.
О братьях наших меньших	5	6	4	—
Резерв	4	0	0	
Итого	132	132	99	Проекты - 3

## 2 класс

### Личностные результаты

Учащиеся научатся:

на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка); с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

Учащиеся получают возможность научиться:

понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;

с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;

самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

### Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;

формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;

читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);

коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы; коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;  контролировать выполнение действий в соответствии с планом;

оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем; оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям; выделять из темы урока известные знания и умения,

определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре, фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость, фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.),

аргументировать позитивное отношение к своим успехам,

проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач; анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал

формулировать их в устной форме по собственному желанию;

осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Учащиеся получают возможность научиться:

формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с

заданной задачей;

читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);

составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;

выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;

оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);

определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;

фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»); анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»); фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;

предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;

осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

#### **Познавательные УУД**

Учащиеся научатся:

пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;

отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;

понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов; сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;

сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла; □ создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;

понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;

проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;

определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;

понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Учащиеся получают возможность научиться:

-определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;

анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;

сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива; находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;

самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;

понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.);

понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;

проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;

определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;

создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;

сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ;

находить сходства и различия; соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника;

самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

### **Коммуникативные УУД**

Учащиеся научатся:

вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;

создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;

оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

прислушиваться к партнёру по общению (деятельности),

фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;

не конфликтовать, использовать вежливые слова; в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;

употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;

оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/беснравственно и др.), высказывая свою точку зрения;

принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;

определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;

оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;

находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;

готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащиеся получают возможность научиться:

высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

понимать цель своего высказывания;

пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком;

участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;

создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;

объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;

отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;

опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;

формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;

определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения);

оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям; определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;

руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;

объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений; находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);

готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений.

Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.); озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

### **Предметные результаты**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

Учащиеся научатся:

понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);

читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;

ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;

просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых;

фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;

осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;  
распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется);

определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Учащиеся получают возможность научиться:

читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам;

составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями; употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;

наблюдать, как поэт воспеваёт родную природу, какие чувства при этом испытывает; рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях;

предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм; пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;

осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой;

понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения; делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях; пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;

составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

### **Творческая деятельность**

Учащиеся научатся:

пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя;

составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;

творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

### **Литературоведческая пропедевтика** Учащиеся научатся:

различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа; находить различия между научно-

познавательным и художественным текстом;

приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий; □ использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм; определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;

находить в произведении средства художественной выразительности; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

### **Содержание учебного предмета «Литературное чтение»**

Введение. Знакомство с учебником.

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. словарь

Самое великое чудо на свете

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя, талант читателя. Проект «О чём может рассказать школьная библиотека». Старинные и современные книги. Сравнение книг. Подготовка сообщения на темы: «Старинные книги Древней Руси», «О чём может рассказать старинная книга».

Высказывание о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого. Классификация высказываний.

Напутствие читателю Р.Сефа. Выразительное чтение напутствия.

Пересказ содержания научно-познавательных текстов.

Устное народное творчество

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела.

Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль – собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице.

Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен.

Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа.

Считалки и небылицы – малые жанры устного народного творчества. Ритм – основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.

Загадки – малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам.

Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зернышко». «У страха глаза велики». Использование приема звукописи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди». Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица её героя.

Оценка достижений.

Люблю природу русскую. Осень

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Картины осенней природы.

Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина. Настроение. Интонация стихотворения. Осенние картины природы. Средства художественной выразительности. Сравнение. Прием звукописи как средство выразительности. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Сравнение лирического поэтического и прозаического текстов. выразительное чтение стихотворений.

Оценка достижений.

Русские писатели

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела.

А.С. Пушкин – великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. Лирические стихотворения. Картины природы. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности. Эпитет. Сравнение. Олицетворение. «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке. Характеристика героев произведения.

И.А. Крылов. Басни. Нравственный смысл басен И.А. Крылова. сравнение басни и сказки. Структура басни, модель басни. Герой басенного текста. Характеристика героев басни. Соотнесение смысла басни с поговоркой.

Л.Н. Толстой. Басни Л.Н. Толстого. Нравственный смысл басен. Соотнесение поговорки со смыслом басни. Рассказы Л.Н. Толстого. Герои произведений. Характеристика героев произведений. Подробный пересказ.

Оценка достижений.

О братьях наших меньших

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела.

Веселые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Приемы сказочного текста в стихотворении. Герой стихотворения. Характер героев. Рифма.

Научно-популярный текст Н. Сладкова.

Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Герои рассказа. Нравственный смысл поступков. Характеристика героев. Подробный пересказ на основе плана, вопросов, рисунков.

Оценка планируемых достижений.

Из детских журналов

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела.

Придумывание своих вопросов по содержанию, сравнение их с необычными вопросами из детских журналов.

Произведения из детских журналов. Игра в стихи. Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский. Заголовок. Подбор заголовка в соответствии с содержанием, главной мыслью. Ритм стихотворного текста. Выразительное чтение на основе ритма. Проект: «Мой любимый детский журнал».

Оценка своих достижений.

Люблю природу русскую. Зима

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела.

Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Настроение стихотворения. Слова, которые помогают представить зимние картины. Авторское отношение к зиме.

Русская народная сказка. Два Мороза. Главная мысль произведения. Соотнесение поговорки с главной мыслью произведения. Герой произведения. Характеристика героев.

Новогодняя быль. С. Михалков. Особенности данного жанра. Чтение по ролям.

Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева.



Оценка достижений.

Писатели – детям

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела.

К. Чуковский. Сказки. «Путаница». «Радость». «Федорино горе». Настроение стихотворения. Рифма. Прием звукописи как средство создания образа. Авторское отношение к изображаемому. Чтение по ролям.

С.Я. Маршак. Герои произведений С. Маршака. «Кот и лодыри». Соотнесение смысла пословицы с содержанием стихотворения.

С.В. Михалков. «Мой секрет», «Сила воли». Эпическое стихотворение. Заголовок. Содержание произведения. Деление текста на части. Герой стихотворения. Характеристика героя произведения с опорой на его поступки.

А.Л. Барто. Стихи. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Звукопись как средство создания образа. Выразительное чтение стихотворения.

Н.Н. Носов. Юмористические рассказы для детей. Герои юмористического рассказа. Авторское отношение к ним. Составление плана текста. Подробный пересказ на основе самостоятельно составленного плана. Подробный пересказ на основе картинного плана.

Оценка достижений.

Я и мои друзья

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела.

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Соотнесение пословиц и смысла стихотворения. Нравственно-этические представления.

Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой. Смысл названия рассказа. Соотнесение названия рассказа с пословицей. Составление плана рассказа. Устные рассказы о дружбе, взаимовыручке.

Оценка достижений.

Люблю природу русскую. Весна

Знакомство с названием раздела.

Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, С. Маршака, И. Бунина, Е. Благиной, Э. Мошковской. Настроение стихотворения. Прием контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы. Звукопись.

И в шутку и всерьез

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела.

Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Анализ заголовка. Заголовок – «входная дверь» в текст. Авторское отношение к читателю. Герой авторского стихотворения. Сравнение героев стихотворения. Ритм стихотворения. Чтение стихотворения на основе ритма. Инсценирование стихотворения. Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского. Герои юмористических рассказов. Особое отношение к героям юмористического текста. Восстановление последовательности текста на основе вопросов. Составление плана. Пересказ текста на основе вопросов.

Оценка планируемых достижений.

Литература зарубежных стран

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела. Выставка книг.

Американские, английские, французский, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхтина. Сравнение русских и зарубежных песенок.

Ш. Перро. «Кот в сапогах». «Красная шапочка». Герои зарубежных сказок. Сравнение героев зарубежных и русских сказок. Творческий пересказ: дополнение содержания сказки.

Г.Х. Андерсен. «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок.  
 Эни Хогарт. «Мафин и паук». Герои сказок. Составление плана сказки для  
 подробного пересказа. Соотнесение смысла сказки с русской поговоркой.  
 Проект: «Мой любимый писатель-сказочник».  
 Оценка достижений.  
 Резервное время 2 часа

**Тематический план учебного предмета «Литературное чтение»**  
**2 класс**  
 (надомное обучение с применением дистанционных образовательных  
 технологий по очно-заочной форме)

Наименование раздела	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом	Количество контрольных, лабораторных и практических работ, экскурсий (виртуальных)
Раздел 1. Вводный урок по курсу литературного чтения. Раздел 2. Самое великое чудо на свете.	1	1	2	1 Проект «О чём может рассказать школьная библиотека».
Раздел 3. Устное народное творчество	15	15	8	1
Раздел 4. Люблю природу русскую. Осень.	8	8	4	1
Раздел 5. Русские писатели.	14	14	7	1
Раздел 6. О братьях наших меньших.	12	12	6	1
Раздел 7. Из детских журналов.	9	9	4	Проект «Мой любимый детский журнал».
Раздел 8. Люблю природу русскую. Зима.	9	9	5	1
Раздел 9. Писатели — детям.	17	17	9	1
Раздел 10. Я и мои друзья.	10	10	5	1

Раздел 11. Люблю природу русскую. Весна.	9	9	5	1 Проект «Создание газеты: 9 мая — День Победы».
Раздел 12. И в шутку и всерьёз.	14	14	7	1
Раздел 13. Литература зарубежных стран.	12	12	6	1 Проект «Подготовка выставки книг «Мой любимый писатель- сказочник», «Создание справочника «Зарубежные писатели — детям».
Резерв	2	2	0	
Итого	136	136	68	11

### **3 класс**

#### **Личностные результаты**

понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;

с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;

самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Учащиеся получают возможность научиться:

понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;

сбирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);

составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения; принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные УУД**

Учащиеся научатся:

формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;

читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям,

выразительно наизусть и пр.);

составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока; выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов; □ оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.); определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока; фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);

анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»); фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре; предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;

осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Учащиеся получают возможность научиться:

формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;

формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами;

читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);

осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы; принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;

выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока. Если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение; оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания; □ определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей; фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);

анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?», накопительной системы баллов);

фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений»; записывать варианты устранения причин неудач, намечать краткий план действий по их устранению; предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.

### **Познавательные УУД**

Учащиеся научатся:

определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;

анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;

сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;

самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;

понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.);

понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;

проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;

определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения; создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений; □ сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия; соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; -самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Учащиеся получают возможность научиться:

находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц; □ анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;

находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;

сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;

сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;

находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;

сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;

понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;

проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;

предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;

определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения),

осознавать смысл изобразительно-выразительных

средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

**Коммуникативные УУД** Учащиеся научатся:

-высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

понимать цель своего высказывания;

пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;

создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;

объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности; отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения; опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;

формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции; определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения);

оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям; определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм; руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения; объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации;

приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;

находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);

готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.); озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Учащиеся получают возможность научиться:

высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы; формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;

пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей; участвовать в диалоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;

создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания; способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (диалога);

демонстрировать образец правильного ведения диалога (диалога);

предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;

определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;

использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях; отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;

определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;

определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям; оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе; искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;

обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;

находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;

находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;

представлять информацию разными способами;

самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений; использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы; озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

### **Предметные результаты**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

Учащиеся научатся:

читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова,

соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения; понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу; употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему; наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;

рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;

пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;

самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль;

соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой;

□ понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или

подтверждения собственного мнения;

делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы;

делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них; пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;

выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);

читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;

пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения

литературы,

замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;

участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;

формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения,

доказывающие собственное мнение о проблеме;

делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;

находить в произведениях средства художественной выразительности;

готовить проекты о книгах и библиотеке;

участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;

пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план;

соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;

составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

### **Творческая деятельность**

Учащиеся научатся:

сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;

писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом — повествованием;

пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;

сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Учащиеся получают возможность научиться:



составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);

подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни;

готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.);

участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; □ участвовать в читательских конференциях.

писать отзыв на прочитанную книгу.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Учащиеся научатся:

понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм; □ определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;

понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте;

осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения;

различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;

находить в произведении средства художественной выразительности.

Учащиеся получат возможность научиться:

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

определять позиции героев и позицию автора художественного текста;

создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности

### **Содержание учебного предмета «Литературное чтение»**

Самое великое чудо на свете

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника.

Первопечатник Иван Федоров. Фотографии, рисунки, текст – объекты для получения необходимой информации. Подготовка сообщения первопечатнику Иване Федорове.

Оценка достижений

Устное народное творчество

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические народные песни. Шуточные народные песни.

Документы сказки. Сочинение документных сказок.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда дымковская и богородская игрушка.

Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». «Иван – Царевич и Серый Волк». «Сивка – Бурка». Особенности волшебной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Характеристика героев сказки. Иллюстрации к сказке В. Васнецова и И.Билибина. Сравнение художественного и живописного

текстов.

Проект: «Сочиняем волшебную сказку».

Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь 1

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно – популярной статьи Я. Смоленского

Русские поэты 19 – 20 века.

Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза. Листья». Звукопись, ее художественно – выразительно значение.

Олицетворение – средство художественной выразительности. Сочинение – миниатюра «О чем расскажут осенние листья».

А.А. Фет «Мама! Глянь – ка из окошка...», «зреет рож над жаркой нивой...».

Картины природы.

Эпитеты – слова, рисующие картины природы.

Выразительное чтение стихотворения.

И. С. Никитин «Полно, степь моя...» «Встреча зимы». Заголовок стихотворения.

Подвижные картины природы. Олицетворение как прием создания картины природы. Подготовка сценария утренника «Первый снег».

И. З. Суриков «Детство. Зима.» Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.

Оценка достижений.

Великие русские писатели

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела.

А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина». Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Средство художественной выразительности: эпитет, сравнение. Звукопись, ее выразительное значение. Прием контраста как средство создания картин.

«Сказка о царе Салтане...». Тема сказки. События сказочного текста. Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Герои литературной сказки. Нравственный смысл сказки А. С. Пушкина. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение.

И. А. Крылов. Подготовка сообщения о Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Скульптурный протрет И. А. Крылову.

Басни Крылова. Мораль басен. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни.

М. Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова.

Подготовка сообщение на основе статьи.

Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи.

Л. Н. Толстой. Детство Толстого. Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Толстого. Тема главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ – описание. Особенности прозаического лирического текста. Средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Текст – рассуждение. Сравнение текста – рассуждения и текста описания.

Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь 2

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела.

Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности.

Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайце». Авторское отношение к герою. Выразительное чтение стихотворений.

К. Д. Бальмонт, И. А. Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин.

Оценка достижений.

Литературные сказки

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Д. Н. Мамин – Сибиряк «Алёнушкины сказки». Присказка. Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки.

В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки.

В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

Оценка достижений.

Были – небылицы

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела.

М. Горький «Случай с Евсейкой». Прием сравнения – основной прием описания подводного царства. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.

К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей».

Определение жанра произведения. Герои произведения. Характеристика героев.

А. И. Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.

Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь 1

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела.

Саша Черный. Стихи о животных. Средства художественной выразительности. Авторское отношение к изображаемому.

А. А. Блок. Картины зимних забав. Средство художественной выразительности для создания образа. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему.

С. А. Есенин. Выразительное чтение стихотворения. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черемухи.

Оценка достижений.

Люби живое

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела.

М. Пришвин «Моя родина». Заголовок – «Входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинения на основе художественного текста.

И. С. Соколов – Микитов «Листопадничек». Почему произведение так называется? Определение жанра произведения. Листопадничек – главный герой произведения. Рассказ о герое. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. В. И. Белов. «Малька провинилась». «Еще про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа.

В. В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана на основе название глав. Рассказ о герое произведения.

Б. С. Житков «Про обезьянку». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ.

В. П. Астафьев «Капалуха». Герои произведения.

В. Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела.

С. Я. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...» Заголовок

стихотворения. Выразительное чтение.

А. Л. Барто «Разлука». «В театре ». Выразительное чтение.

С. В. Михалков «Если». Выразительное чтение.

Е. А. Благинина «Кукушка». Котенок. Выразительное чтение.

Проект: «Праздник поэзии».

Оценка достижений.

Собирай по яголке – наберешь кузовок

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела.

Б. В. Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок». Особенность заголовка произведения.

Соотнесение пословиц и содержания произведения.

А. П. Платонов «Цветок на земле». «Еще мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтения по ролям.

М. М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники». Смысл названия рассказа. Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановления порядка событий.

Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детство». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н. Носова.

Оценка достижений.

По страницам детских журналов

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела.

«Мурзилка и веселые картинки» - самые старые детские журналы. По страница журналов для детей.

Ю. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели».

Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ.

Г. Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды». Создание собственного сборника добрых советов. Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи, своего дома, своего города.

Р. Сеф «Веселые стихи». Выразительно чтение.

Оценка достижений.

Зарубежная литература

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела.

Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Отражение мифологических представлений людей в древнегреческом мифе. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ.

Г. – Х. Андерсен «Гадкий утенок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке. Подготовка сообщения о великом сказочнике.

Оценка достижений.

### Тематический план

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

Наименование разделов (общие темы)	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным	Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсии и иных видов деятельности,
------------------------------------	---	--------------------------------------	---	--

			планом	предусмотрен ные программой
Раздел 1. Самое великое чудо на земле.	2	2	1	-
Раздел 2. Устное народное творчество.	14	14	7	Проект «Сочиняем волшебную сказку».
Раздел 3. Поэтическая тетрадь 1.	11	11	6	-
Раздел 4. Великие русские писатели.	26	26	12	Защита проекта.
Раздел 5. Поэтическая тетрадь 2.	6	6	4	-
Раздел 6. Литературн ые сказки.	9	9	4	-
Раздел 7. Были- небылицы.	10	10	5	Защита проекта.
Раздел 8. Поэтическая тетрадь 1.	6	6	3	-
Раздел 9. Люби живое.	16	16	8	Защита проекта.
Раздел 10. Поэтическая тетрадь 2.	8	8	4	Проект «Праздник поэзии».
Раздел 11. Собирай по ягодке- наберешь кузовок.	12	12	6	-
Раздел 12. По страницам детских журналов.	8	8	4	-

Раздел 13. Зарубежная литература.	8	8	4	-
Итого	136	136	68	Проектная деятельность- 5

#### **4 класс**

##### **Личностные результаты**

Учащиеся научатся:

понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;

собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);

составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения; принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Учащиеся получают возможность научиться:

познавать национальные традиции своего народа, сохранять их; рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины; находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины; создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

##### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные УУД**

Учащиеся научатся:

формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини- группе или паре;

читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);

осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;

принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;

выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;

оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;

определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно; фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов); фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

Учащиеся получают возможность научиться:

самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать

конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата; свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений; самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;

владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения; пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

### **Познавательные УУД**

Учащиеся научатся

находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;

анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;

находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;

сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;

сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;

находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;

сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;

понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;

проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;

определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения),

осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Учащиеся получают возможность научиться

самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами;

делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации; определять развитие настроения;

выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;

создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

### **Коммуникативные УУД**

Учащиеся научатся:

высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы; □ формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;

пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;

Участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;

создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);

демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога); предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;

определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;

использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;

отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;

определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;

определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;

оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе; искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;

обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;

находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;

находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;

самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений; использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы; озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Учащиеся получают возможность научиться:

участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;

договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;

интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

**Предметные результаты Виды речевой и читательской деятельности**



Учащиеся научатся:

понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;

читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;

выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);

пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания;

осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия);

эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;

участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;

формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту;

находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;

делить текст на части, подбирать заглавия к ним,

составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;

находить в произведениях средства художественной выразительности;

готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;

приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы; воспринимать художественную литературу как вид искусства;

осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку.

соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;

на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя); □ работать с детской периодикой.

Творческая деятельность Учащиеся научатся:

пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план;

соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;

составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения;

пересказывать текст от 3-го лица;

составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных

рассказов);

подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни;

готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.);

участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях; писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся получают возможность научиться:

создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

### **Литературоведческая пропедевтика**

Учащиеся научатся:

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Учащиеся получают возможность научиться:

определять позиции героев и позицию автора художественного текста;

создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Вводный урок по курсу литературное чтение

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание

учебника. Словарь. Рассмотрение иллюстраций и оформление учебника.

Былины, летописи, жития

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи — основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись — источник исторических фактов.

Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге». Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины — защитник государства Российского. Картина В. Васнецова «Богатыри». Сергей Радонежский — святой земли Русской. В. Клыков. Памятник Сергию Радонежскому. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.

Проект «Создание календаря исторических событий».

Оценка достижений

Чудесный мир классики

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

П.П. Ершов. «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. Мотивы народной сказки в литературной. События литературной сказки. Герои сказки. Младший брат Иван — настоящий герой сказки. Характеристика героя. Сравнение словесного и изобразительного искусства.

А.С. Пушкин. Стихи. «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарование...». Авторское отношение к изображаемому. Интонация стихотворения. Сравнение

произведений словесного и изобразительного искусства. Заучивание наизусть.

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Мотивы народной сказки в литературной. Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана. Пересказ основных эпизодов сказки.

М.Ю. Лермонтов. «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. Выразительное чтение.«Ашик-Кериб. Турецкая сказка». Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним. Л. Н.Толстой. «Детство». События рассказа. Характер главного героя рассказа Л. Толстого. Басня. «Как мужик убрал камень». Особенности басни. Главная мысль.

А. П.Чехов. «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа — герои своего времени. Характер героев художественного текста.

Оценка достижений

Поэтическая тетрадь

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Ф.И. Тютчев. «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. Ритм, порядок слов, знаки препинания как отражение особого настроения в лирическом тексте.

А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Ритм стихотворения. Интонация (тон, паузы, темп) стихотворения.

Е.А. Баратынский. Передача настроения и чувства в стихотворении.

А.Н Плещеев. «Дети и птичка». Ритм стихотворения.

И.С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...». Изменение картин природы в стихотворении. Н.А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки...». Выразительное чтение.

И. А.Бунин. «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина. Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты.

Оценка достижений

Литературные сказки

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

В. Ф.Одоевский. «Городок в табакерке». Особенности данного литературного жанра. Заглавие и главные герои литературной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Подробный пересказ.

В. М.Гаршин. «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра. Сказка или рассказ. Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения.

П. П.Бажов. «Серебряное копытце».Мотивы народных сказок в авторском тексте. Заглавие. Герои

художественного произведения. Авторское отношение к героям произведения.

С.Т. Аксаков. «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. Заглавие. Герои художественного текста. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование.

Оценка достижений

Делу время - потехе час

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Е.Л. Шварц. «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. Жанр произведения. Инсценирование произведения.

В.Ю. Драгунский. «Главные реки»,«Что любит Мишка». Особенности юмористического текста. Авторское отношение к изображаемому. Пересказ текста от лица героев. Юмористические рассказы В.Ю. Драгунского.

В. В. Голявкин. «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения. Инсценирование произведения.

Оценка достижений

Страна детства  
 Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.  
 Б. С.Житков. «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета. Герой произведения.  
 К. Г.Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий: выстраивание их в тексте. Герои произведения. Музыкальное сопровождение произведения.  
 М. М. Зощенко. «Ёлка». Герои произведения. Составление плана. Пересказ.  
 Оценка достижений  
 Поэтическая тетрадь  
 Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.  
 В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом стихотворении. Выразительное чтение.  
 С. А.Есенин. «Бабушкины сказки».Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом произведении.  
 М.И. Цветаева. «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».Тема детства в произведениях  
 М.И.Цветаевой. Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему.  
 Конкурс чтецов.  
 Оценка достижений  
 Природа и мы  
 Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.  
 Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приёмыш».Анализ заголовка. Подготовка выборочного пересказа. Отношение человека к природе.  
 А.И. Куприн. «Барбос и Жулька».Герои произведения о животных Поступок как характеристика героя произведения.  
 М.М. Пришвин. «Высочка». Анализ аголовка. Герои произведения. Характеристика героя на основе поступка.  
 Е.И. Чарушин. «Кабан». Герои произведения. Характеристика героев на основе их поступков.  
 В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ.  
 Оценка достижений  
 Поэтическая тетрадь  
 Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. Пастернак. «Золотая осень».Картины осени в лирическом произведении Б.Л. Пастернака.  
 Д.Б.Кедрин. «Бабье лето».  
 С.А. Клычков. Картины весны и лета в их произведениях.  
 Н. М.Рубцов. «Сентябрь». Изображение природы в сентябре в лирическом произведении. Средства художественной выразительности.  
 С.А. Есенин. «Лебедушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении.  
 Оценка достижений  
 Родина  
 Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.  
 И.С. Никитин. «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. Ритм стихотворения.  
 С. Д. Дрожжин. «Родине». Авторское отношение к изображаемому.  
 А. В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...». Тема стихотворения. Авторское отношение к изображаемому. Поэтический вечер.  
 Проект «Они защищали Родину».  
 Оценка планируемых достижений  
 Страна Фантазия

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.  
 Е. С.Велтистов. «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра. Необычные герои фантастического рассказа.  
 Кир Булычѳ. «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. Сравнение героев фантастических рассказов.  
 Оценка достижений  
 Зарубежная литература  
 Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.  
 Планирование работы учащихся и учителя по усвоению содержания раздела.  
 Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров.  
 Г.-Х. Андерсен. «Русалочка». Авторская сказка. Рассказ о Русалочке.  
 Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. Герои приключенческой литературы. Сравнение героев, их поступков.  
 Сельма Лагерлѳ. «В Назарете».  
 Святое Писание. Иисус и Иуда.  
 Оценка достижений

### Тематический план

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

Наименование разделов (общие темы)	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом	Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсии и иных видов деятельности, предусмотренные программой
Вводный урок.	1 ч	1 ч	1	-
Летописи. Былины. Жития.	7 ч	7 ч	4	Проект – 1 Проверка и оценка знаний - 1
Чудесный мир классики.	16 ч	16 ч	11	Проверка и оценка знаний - 1
Поэтическая тетрадь.	8 ч	8 ч	5	Проверка и оценка знаний - 1
Литературные сказки.	12 ч	12 ч	8	Проверка и оценка знаний - 1
Делу время – потехе час.	9 ч	9 ч	6	Проверка и оценка знаний - 1
Страна детства.	7 ч	7 ч	5	Проверка и оценка знаний - 1
Поэтическая	5 ч	5 ч	3	Проверка и оценка

тетрадь.				знаний - 1
Природа и мы.	9 ч	9 ч	6	Проверка и оценка знаний - 1
Поэтическая тетрадь.	4 ч	4 ч	3	Проверка и оценка знаний - 1
Родина.	8 ч	8 ч.	5	Проверка и оценка знаний – 1 Проект -1
Страна Фантазия.	6 ч	6 ч	4	Проверка и оценка знаний - 1
Зарубежная литература.	10 ч	10 ч	7	Проверка и оценка знаний - 1
Повторение.	-	3 ч	-	-
итого	102 ч	105 ч	68	Проверка и оценка знаний – 12 Проекты - 2

### **Родной русский язык.**

Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 1–4 классы: учеб. Пособие для общеобразовательных организаций/ [О. М. Александрова и др.] под ред. О. М. Александровой.–М.: Просвещение, 2020.

#### **Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»**

Курс русского родного языка направлен на достижение следующих целей:

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;
- формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него к родной культуре;
- воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отражённой в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

#### **Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»**

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, средством межнационального общения и объединения народов России. Изучение русского языка и владение им могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и

литературы, основной путь приобщения к культурно-историческому опыту человечества. Одновременно с этим русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Родной язык связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов. Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык». В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование первоначальных представлений младших школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

Программой предусматривается расширение межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественно-научного и гуманитарного циклов.

### **Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»**

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными

линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Целевыми установками данного курса являются:

- совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;
- изучение исторических фактов развития языка;
- расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т.п.);
- включение учащихся в практическую речевую деятельность.

**В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.**

**Первый блок «Русский язык: прошлое и настоящее»**—включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

**Второй блок – «Язык в действии»**—включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

**Третий блок – «Секреты речи и текста»**—связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

**Требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по русскому родному языку**

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

- воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;
- приобщение к литературному наследию русского народа;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык»** на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;



- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- распознавание слов национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:
  - произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
  - осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов; соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:
    - выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
    - проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
    - выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
    - редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла; соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:
      - употребление отдельных грамматических форм имён существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имён существительных;
      - употребление отдельных глаголов в форме 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
      - выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

•редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
- соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;совершенствование умений пользоваться словарями;
- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- использование учебных словарей для уточнения состава слова;
- использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

3.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

- владение различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов;
- умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текстов: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты,устанавливать логическую связь между фактами;
- умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- умениеосуществлять информационнуюпереработкупрослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;
- уместное использование коммуникативных приёмов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- уместное использование коммуникативных приёмов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- умение строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;
- создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);•создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
- оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов;соблюдение основных норм русского речевого этикета:

- соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

- различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

### **Содержание учебного предмета «Русский родной язык»**

#### **Первый год обучения (33 ч)**

##### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа.Оформление буквиц и заставок.Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучинаи т.д.);как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лаптии т.д.).Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).Проектное задание. Словарь в картинках.

##### **Раздел 2. Язык в действии (10 ч)**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).Смыслоразличительная роль ударения.Звукопись в стихотворном художественном тексте.Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

##### **Раздел 3. Секреты речи и текста (9ч)**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание). Резерв учебного времени –2ч.

#### **Второй год обучения (68 ч)**

##### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч)**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).Слова, называющие предметы традиционного русского быта: слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, хват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг); слова, называющие то, что ели в старину (например, тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка,калач, коврижка): какие из них сохранились до нашего времени; слова, называющие то, во что раньшеодевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти). Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов,имеющих в разных языкахобщий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром(рус.); ехать в лес с дровами (тат.)). Проектное задание.Словарь «Почему это такназывается?».

##### **Раздел 2. Язык в действии (15 ч)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение заизменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений.Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.Совершенствование орфографических

навыков.

### Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч)

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища). Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы. Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне). Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках. Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. Резерв учебного времени – 3 ч.

### Третий год обучения (68 ч)

#### Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим). Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений). Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник). Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь). Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнeci т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моего имени и фамилии (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

#### Раздел 2. Язык в действии (15 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т.п.) (на практическом уровне). Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных. Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

#### Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч)

Особенности устного выступления. Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.). Резерв учебного времени – 3 ч.

### Четвёртый год обучения (34 ч)

### Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением. Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица). Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте; прописать ижицу и т.д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму. Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов. Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

### Раздел 2. Язык в действии (6 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне). История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

### Раздел 3. Секреты речи и текста (12 ч)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Информативная функция заголовков. Типы заголовков. Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица. Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности. Оценка устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление черновика и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста. Синонимия речевых формул (на практическом уровне). Резерв учебного времени – 4 ч.

## Тематический план

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

Наименование разделов (общие темы)	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом
<b>1 класс</b>			
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее	12 ч	12 ч	6 ч
Язык в действии	10 ч	10 ч	5 ч
Секреты речи и	9 ч	9 ч	5 ч

текста			
Резервные часы	2 ч	2 ч	1 ч
Итого	33 ч	33 ч	17 ч
<b>2 класс</b>			
Русский язык: прошлое и настоящее	25 ч	25 ч	6 ч
Язык в действии	15 ч	15 ч	5 ч
Секреты речи и текста	25 ч	25 ч	6 ч
Резервные часы	3 ч	3 ч	-
Итого	68 ч	68 ч	17 ч
<b>3 класс</b>			
Русский язык: прошлое и настоящее	25 ч	25 ч	6 ч
Язык в действии	15 ч	15 ч	5 ч
Секреты речи и текста	25 ч	25 ч	6 ч
Резервные часы	3 ч	3 ч	-
Итого	68 ч	68 ч	17 ч
<b>4 класс</b>			
Русский язык: прошлое и настоящее	12 ч	12 ч	6 ч
Язык в действии	6 ч	6 ч	3 ч
Секреты речи и текста	12 ч	12 ч	6 ч
Резервные часы	4 ч	4 ч	2 ч
Итого	34 ч	34 ч	17 ч

### **Планируемые результаты освоения программы 1-го класса**

Изучение предмета «Русский родной язык» в 1-м классе должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курсов в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими



именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 1-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях. В конце первого года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся научится:

- при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»: распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике; использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

- при реализации содержательной линии «Язык в действии»: произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); осознавать смысловозначительную роль ударения;

- при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»: различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные фразы;

#### **Планируемые результаты освоения программы 2-го класса**

Изучение предмета «Русский родной язык» во 2-м классе должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курсов в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» во 2-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях. В конце второго года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся научится:

- при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»: распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике; использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами; понимать значения фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

- при реализации содержательной линии «Язык в действии»: произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); осознавать смысловозначительную роль ударения; проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова; пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

- при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»: различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба,

извинение, поздравление;использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;создавать тексты-инструкцииис опорой на предложенный текст;создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках

### **Планируемые результаты освоения программы 3-го класса**

Изучение предмета «Русский родной язык» в 3-м классе должно обеспечиватьдостижение предметных результатовосвоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками,а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 3-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях. В конце третьего года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся научится:

- при реализациисодержательной линии«Русский язык: прошлое и настоящее»:распознавать слова с национально-культурным компонентом значения(лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей;слова, называющие музыкальные инструменты);распознаватьрусские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенностиих употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; использовать словарные статьи учебного пособиядля определения лексического значения слова;понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;понимать значениефразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- при реализациисодержательной линии«Язык в действии»:произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету илиявлению реальной действительности;проводить синонимическиезаменыс учётом особенностей текста;правильно употреблять отдельныеформымножественного числа имен существительных;пользоваться учебнымитолковымисловарямидля определения лексического значения слова; пользоваться орфографическимсловарёмдля определения нормативного написания слов;

- при реализациисодержательной линии«Секреты речи и текста»:различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;использовать коммуникативныеприёмыустного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных,выделять наиболее существенные факты,устанавливать логическую связь между фактами;создавать тексты-



повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами; оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста; редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи с

#### **Планируемые результаты освоения программы 4-го класса**

Изучение предмета «Русский родной язык» в 4-м классе должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 4-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях. В конце четвёртого года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся научится:

- при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»: распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями); распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи; использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами; понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения; использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- при реализации содержательной линии «Язык в действии»: соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного); произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени; выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени); соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста; пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова; пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов; пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;

- при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»: различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать

коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; составлять план текста, не разделённого на абзацы; пересказывать текст с изменением лица; создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами; оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла; соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста. Выше приведены планируемые результаты изучения русского родного языка в 4-м классе. Полный перечень планируемых результатов освоения программы курсов начальной школе, который складывается как сумма по годам обучения, размещён в «Примерной программе по учебному предмету «Русский родной язык».

#### **Рекомендации по организации контроля и оценки**

Процесс контроля и оценки в курсе «Русский родной язык» имеет особенности, которые связаны с целями изучения этого курса. Курс не направлен на заучивание каких-либо фактов из истории языка – приоритетной целью является формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре. Чрезмерная формализация и стандартизация контроля может вызвать обратный эффект. Основным видом промежуточного и итогового контроля является представление учащимися подготовленных ими проектных заданий. Оценивается качество выполнения проектного задания, и представление его перед. Как и при оценивании других сообщений, при оценивании подготовленного проекта предпочтение отдаётся качественной доброжелательной оценке, позволяющей учащемуся при подготовке и представлении следующего проекта учесть результаты предыдущего выступления. Такой подход к контролю позволяет соединить усвоение содержательной части разделов программы «Русский язык: прошлое и настоящее» и «Язык в действии» с развитием речевых умений (устного выступления, письменной творческой работы), отрабатываемых в разделе «Секреты речи и текста». Темы проектных заданий представлены в рабочих программах по классам и в учебных пособиях.

Приведём примеры проектных заданий.

1-й класс. Красиво и крупно нарисуй на листе бумаги любую букву современного алфавита: у тебя должна получиться буквица. Это может быть первая буква твоего имени, фамилии или любая другая буква.

2-й класс. Подготовь сообщение «Секреты семейной кухни». Расспроси маму, бабушку или других родственников, есть ли в вашей семье какой-нибудь старинный рецепт приготовления горячего блюда. Запиши, в чём его особенность. Подготовь короткое сообщение «Музеи самоваров в России». Такие музеи есть в Туле, в Касимове, в Городце и других городах.

3-й класс. Подготовь небольшое сообщение «Петровские дубы». В России растёт несколько старинных дубов, которые называют петровскими. Сколько их? Где они растут? Почему так называются? Есть ли ещё дубы, которым даны чьи-то имена? Подготовь сообщение «Любимые места» о месте, в котором ты живёшь или в котором тебе пришлось побывать. Напиши, чем оно знаменито и чем дорого именно тебе.

4-й класс. Найди во фразеологическом словаре фразеологизмы со словами лиса, волки собака. Определи, какое из этих слов чаще встречается во фразеологизмах. Сравни

толкование двух слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре.

Оценивать выполнение представленных проектных заданий также целесообразно по критериям, которые обсуждены с учениками и понятны им. Это могут быть такие критерии:

1) глубина раскрытия темы проектного задания, использование знаний из других областей;

2) доказательность представленного материала, обоснованность выводов;

3) качество оформления проектного задания, если оно выполнено письменно;

4) чёткость и ясность представления проектного задания перед классом;

5) содержательность и аргументированность ответов на вопросы одноклассников.

По каждому из критериев, используемых при оценивании проектного задания, выставляется балл. Можно использовать такой подход к выставлению баллов: 2 балла – высокий уровень, 1 балл – средний уровень, 0 баллов – низкий уровень. Далее баллы суммируются, и выставляется общий балл за выполнение проектного задания. При необходимости перевода балла в школьную отметку педагог самостоятельно разрабатывает шкалу перевода. Безусловно, большинству первоклассников сложно сразу самостоятельно выполнять проектные задания, аналогичные приведенным, поэтому в течение первого года обучения можно использовать и разнообразные проверочные задания, в том числе в тестовой форме. Важно, чтобы эти задания не носили слишком формальный характер и неприводили к заучиванию. Приведём несколько примеров таких заданий.

Отметь все вопросы, на которые нельзя ответить одним словом.

- Какая сегодня погода?

- Кто сегодня дежурит?

- Почему важно уметь читать?

- Как тебя зовут?

- Как правильно заваривать чай?

Выбери и отметь слово, которое должен выделить голосом тот, кто задаёт вопрос.

Для этого тебе нужно прочитать ответ.

- Что это за зверь воеет за окном?

- Это не зверь, это же ветер!

- это зверь ветер

Соотнеси названия построек и их описания: дворец,, палаты, царский, великолепный, деревенская, тесная, каменные, просторные, княжеский, высокий. В последующих классах также можно использовать разнообразные проверочные задания, чётко осознавая, что важно не допускать формального подхода, провоцирующего учащихся на механическое запоминание определённых фрагментов учебного пособия.

### **Родной (русский) язык**

Настоящая программа разработана в соответствии с примерной программой по учебному предмету «Родной (русский) язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол №1/19 от 04.03.2019).

Данная программа изучается

2020-2021 учебный год – первый год обучения 2 класс;

2021-2022 учебный год – второй год обучения 3 класс;

### **Планируемые результаты освоения учебного курса «Родной (русский) язык»**

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

- воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение обучающихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;
- приобщение к литературному наследию русского народа;

- обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

#### **Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**

- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
- осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

**соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно

соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста; выявление и исправление речевых ошибок в устной речи; редактирование письменного текста с целью исправления речевых
- ошибок или с целью более точной передачи смысла;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:**

- употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;
- употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

**соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе):

- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
- соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

**совершенствование умений пользоваться словарями:**

- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

**Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- чтение и смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.), определение языковых особенностей текстов;
- умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные

- факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;
- уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини- доклад;
- создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;
- создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);
- создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
- оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

#### **соблюдение основных норм русского речевого этикета:**

- соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;
- различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

#### **Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык», первый год обучения – 2класс**

##### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 часов)**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу*

*со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.). Проектное задание:



«Почему это так называется?»).

### **Раздел 2. Язык в действии (5 часов)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (6 часов)**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

Резерв учебного времени – 1 ч.

## **Второй год обучения – 3 класс**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)**

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

### **Раздел 2. Язык в действии (6 часов)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления

отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

Резерв учебного времени – 1 ч.

### **Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса «Родной (русский) язык»**

№ п/п	Тема	Количество часов	
		2 класс	3 класс
1	Русский язык: прошлое и настоящее	5	6
2	Язык в действии	5	6
3	Секреты речи и текста	6	4
4	Резерв учебного времени	1	1
	<b>Итого</b>	<b>17</b>	<b>17</b>

### **Литературное чтение на родном (русском) языке**

**Планируемые результаты освоения программы «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

*Выпускник научится:*

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, понимать его смысл (при



чтении вслух и про себя, при прослушивании);

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного,

самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

*Выпускник получит возможность научиться:*

*осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*

*осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*

*высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*

*устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*

*составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

*Выпускник научится:*

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*работать с тематическим каталогом;*

*работать с детской периодикой;*

*самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

### **Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

*Выпускник научится:*

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, поговорка), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

*Выпускник получит возможность научиться:*

*воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*

*сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*

*определять позиции героев художественного текста, позицию автор художественного текста.*

### **Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

*Выпускник научится:*

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки; восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

*Выпускник получит возможность научиться:*

*вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*

*писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*

*создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*

*создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*

*работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

### **Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий**

## **средствами предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

**Личностные качества:** положительная мотивация к урокам литературного чтения на русском родном языке и к чтению книг; основы смыслообразования и самоопределения; гражданская идентичность; нравственно-этическая ориентация в читаемом; развитие дружеского отношения к другим детям; базовые эстетические чувства; рефлексия; эмоционально-личностная децентрация; способность к самооценке.

**Регулятивные УУД:** понимать и принимать учебную задачу; прогнозировать; использовать определенные учителем ориентиры действия; осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной; осуществлять самоконтроль и элементарный контроль.

**Познавательные УУД:** понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение); выявлять непонятные слова, интересоваться их значением; выделять главное; составлять план; ориентироваться в одной книге и в группе книг, в Интернете; устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения; выполнять действия анализа, выявляя подтекст и идею произведения; сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям; выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого; обосновывать свои утверждения; обобщать; классифицировать.

**Коммуникативные УУД:** уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке; готовность оказать помощь товарищу; планировать учебное сотрудничество; согласовывать действия с партнером; пересказывать прочитанное; создавать текст по образцу, по иллюстрации, по заданной теме (повествование, описание, рассуждение).

### **Содержание программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

Круг чтения.

Во 2-3 классах дети читают произведения Алтайских писателей и поэтов.

#### **Список рекомендуемых произведений для обучающихся 2 класса**

*Атаманов Иван Алексеевич*

- Заяц-путешественник Лягушка и Барбос Ленивый воробей  
*Бианки Виталий Валентинович*
- Хитрый лис и умная уточка и другие  
*Власов Алексей Валентинович*
- Мама Доброта
- Я – солдат!
- Дождик в лесу и другие  
*Кан Ольга Викторовна*
- Трудное слово
- СОБАКА
- Покупайте облака  
*Мокшин Михаил Михайлович*
- Мы живём на Алтае Лето
- Бывшему воину и другие  
*Нечунаев Василий Маркович*
- Грамотей среди детей
- Маленькие радости Зимняя байка и другие  
*Новичихина Валентина Александровна*
- Страна Играния
- Откуда берутся дети и другие  
*Свинцов Владимир Борисович*
- Сказка про яблоньку

- Первый снег
- Нахальный лягушонок  
*Такмакова Ольга Владимировна*
- Стихи для мамочки
- Летняя метель и другие  
*Цхай (Сорокина) Ирина Викторовна*
- Новогодняя сказка
- История знаменитого мышонка Гордая слива  
*Чебаевский Николай Николаевич*
- Мальчишки  
*Юдалевич Марк Иосифович*
- Алтай
- Кто же съел конфеты? Костик-хвостик и другие  
**Список рекомендуемых произведений для обучающихся 3 класса**  
Квин Лев Израилевич
- Трусишка  
*Мерзликин Леонид Семёнович*
- Драчуны  
*Мокшин Михаил Михайлович*
- Причуды осени Осень Библиотека
- Птичья столовая Метелица  
*Московка (Матушкина) Ольга Сергеевна*
- Волшебная книга  
**Новичихина Валентина Александровна**
- В бабушкином огороде
- Лесной проказник и другие  
**Ожич (Клишина) Елена Михайловна**
- Ради любви к искусству  
**Озолин Вильям Янович**
- О дворнике, который решил стать... дворником Чулан
- Ученик Коровкин
- Как я стал для детей писать
- Рождественский Роберт Иванович
- Алёшкины мысли Огромное небо  
**Свинцов Владимир Борисович**
- Усыновление;
- Сенька растёт (отрывки из повести «Мой друг Сенька»)
- Цветок шиповника
- Ласточка  
*Сидоров Виктор Степанович*
- Димка-буксир  
*Тихонов Валерий Евгеньевич*
- Будущий форвард  
*Юдалевич Марк Иосифович*
- Если б вдруг исчезли книжки Волшебное слово

**Поурочно-тематическое планирование 2 класс (17 часов)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Час ы</b>
------------------	-------------------	------------------

1.	М.М. Мокшин «Мой Алтай»; М.И. Юдалевич «Алтай»	1
2.	А.И. Атаманов «Заяц-путешественник»	1
3.	А.И. Атаманов «Лягушка и Барбос», «Ленивый воробей»	1
4.	А.В. Власов «Доброта»; В.М. Нечунаев «Маленькие радости»	1
5.	В.Б. Свинцов «Первый снег»	1
6.	В.Б. Свинцов «Нахальный лягушонок», «Сказка про яблоньку»	1
7.	А.В. Власов «Мама»; О.В. Такмакова «Стихи для мамочки»	1
8.	В.В. Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка»	1
9.	И.В. Цхай (Сорокина) «Новогодняя сказка»	1
10.	И.В. Цхай (Сорокина) «История знаменитого мышонка», «Гордая слива»	1
11.	В.М. Нечунаев «Зимняя байка»; О.В. Кан «Покупайте облака»	1
12.	В.М. Нечунаев «Грамотей среди детей»; О.В. Кан «Трудное слово СОБАКА»	1
13.	А.В. Власов «Я - солдат»; М.М. Мокшин «Бывшему воину»	1
14.	А.В. Власов «Дождик в лесу»; О.В. Такмакова «Летняя метель»; М.М. Мокшин «Лето»	1
15.	М.И. Юдалевич «Кто же съел конфеты», «Костик-хвостик»	1
16.	В.А. Новичихина «Откуда берутся дети», «Страна Играния»	1
17.	Н.Н. Чебаевский «Мальчишки»	1
<b>ВСЕГО</b>		<b>17</b>

#### Поурочно-тематическое планирование. 3 класс (17 часов)

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Часы</b>
1.	М.М. Мокшин «Библиотека»	1
2.	М.М. Мокшин «Осень», «Причуды осени»	1
3.	О.С. Московка (Матушкина) «Волшебная книга»	1
4.	Л.С. Мерзликин «Драчуны»	1
5.	В.Я. Озолин «О дворнике, который решил стать... дворником»	1
6.	В.Я. Озолин «Ученик Коровкин»; В.Е. Тихонов «Будущий форвард»	1
7.	В.Я. Озолин «Как я стал для детей писать», «Чулан»	1

8.	В.А. Новичихина «В бабушкином огороде», «Лесной проказник» и другиестихотворения	1
9.	В.С. Сидоров «Димка-буксир»	1
10.	М.М. Мокшин «Метелица», «Птичья столовая», «Снежное царство»	1
11.	В.Б. Свинцов «Усыновление» (отрывок из повести «Мой друг Сенька»)	1
12.	В.Б. Свинцов «Сенька растет» (Отрывок из повести «Мой друг Сенька»)	1
13.	В.Б. Свинцов «Цветок шиповника», «Ласточка»	1
14.	Е.М. Ожич (Клишина) «Ради любви к искусству»	1
15.	Р.И. Рождественский «Алешкины мысли», «Огромное небо»	1
16.	Л.И. Квин «Грусишка»	1
17.	М.И. Юдалевич «Если б вдруг исчезли книжки», «Волшебное слово»	1
<b>ВСЕГО</b>		<b>17</b>

## **Иностранный язык**

### **Английский язык**

1. Рабочая программа разработана на основе рабочей программы для учителей, работающих по УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 2—4 классов, авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой (М.: Дрофа, 2015).

Работа по учебно-методическим комплексам “Rainbow English” призвана обеспечить достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### *Личностные результаты*

В результате изучения английского языка в начальной школе у учащихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости английского языка в жизни современного человека и его важности для современного поликультурного мира. Школьники приобретают начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Содержание учебно-методических комплексов “Rainbow English” позволяет заложить основы коммуникативной культуры у младших школьников. Они учатся самостоятельно ставить и решать личностно-значимые коммуникативные задачи, при этом адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства, соблюдая речевой этикет. Содержание обучения представлено в учебно-методических комплексах занимательно и наглядно, с учетом возрастных особенностей младших школьников. Работа по УМК данной серии будет способствовать дальнейшему формированию у учащихся интереса к английскому языку, к истории и культуре страны изучаемого языка. Это будет способствовать развитию познавательных мотивов, поможет усилить желание изучать иностранный язык в будущем.

#### *Метапредметные результаты*

Деятельностный характер освоения содержания учебнометодических комплексов серии “Rainbow English” способствует достижению метапредметных результатов, то есть формированию универсальных учебных действий. Разделы учебников «Учимся самостоятельно» развивают умение учиться, приучают самостоятельно ставить учебные задачи, планировать свою деятельность, осуществлять рефлексию при сравнении планируемого и полученного результатов. Способы презентации нового языкового материала показывают учащимся, каким образом необходимо структурировать новые знания, анализировать объекты с целью выделения существенных признаков и синтезировать информацию, самостоятельно выстраивая целое на основе имеющихся компонентов. Однако наибольшее внимание в данных учебно-методических комплексах уделяется развитию коммуникативных универсальных учебных действий, а именно: формированию умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладению монологической и диалогической формами речи,

инициативному сотрудничеству речевых партнеров при сборе и обсуждении информации, управлению своим речевым поведением.

#### *Предметные результаты*

Основными предметными результатами освоения предлагаемой рабочей программы являются: формирование иноязычных коммуникативных умений в говорении, чтении, письме и письменной речи и аудировании; приобретение учащимися знаний о фонетической, лексической, грамматической и орфографической сторонах речи и навыков оперирования данными знаниями; знакомство с общими сведениями о странах изучаемого языка.

Достижение личностных результатов оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность метапредметных и предметных умений оценивается в баллах по результатам текущего, тематического и итогового контроля, а также по результатам выполнения практических работ.

Ожидается, что выпускники начальной школы смогут демонстрировать следующие результаты в освоении иностранного языка.

#### *Речевая компетенция*

##### *Говорение*

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; рассказывать о себе, своей семье, друге;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

##### *Аудирование*

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально / невербально реагировать на услышанное;
- понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок в аудиозаписи, построенных в основном на знакомом языковом материале;
- использовать зрительные опоры при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

##### *Чтение*

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- находить в тексте необходимую информацию в процессе чтения.

##### *Письмо и письменная речь*

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту; писать поздравительную открытку (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

#### *Языковая компетенция*

##### *Графика, каллиграфия, орфография*

Выпускник начальной школы научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); устанавливать звуко-буквенные соответствия;

- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст; отличать буквы от знаков транскрипции; вычленять значок апострофа;
- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка; группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; оформлять орфографически наиболее употребительные слова
- (активный словарь).

#### *Фонетическая сторона речи*

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова, отсутствие смягчения согласных передгласными);
- находить в тексте слова с заданным звуком; вычленять дифтонги;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе, не ставить ударение на служебных словах (артиклях, предлогах, союзах);
- соблюдать основные ритмико-интонационные особенности предложений (повествовательное, побудительное, общий и специальные вопросы);
- членить предложения на смысловые группы и интонационно оформлять их;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации; соотносить изучаемые слова с их транскрипционным изображением.

#### *Лексическая сторона речи*

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы (приблизительно в объеме 500 единиц), обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в соответствии с коммуникативной задачей;
- использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, речевые клише, оценочную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;
- использовать в речи элементы речевого этикета, отражающие культуру страны изучаемого языка;
- узнавать простые словообразовательные деривационные элементы (суффиксы: -er, -teen, -y, -ty, -th, -ful, префикс un-);
- узнавать сложные слова, определять значение незнакомых сложных слов по значению составляющих их основ (bedroom, apple tree, etc.);
- узнавать конверсивы, выводить их значение (chocolate — chocolate cake, water — to water);
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования.

#### *Грамматическая сторона речи*

Выпускник научится:

- использовать в речи основные коммуникативные типы предложений (повествовательное, побудительное, вопросительное), соблюдая правильный порядок слов;
- оперировать вопросительными словами (who, what, when, where, why, how) в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письме);
- оперировать в речи отрицательными предложениями;
- формулировать простые (нераспространенные и распространенные) предложения, предложения с однородными членами, сложноподчиненные предложения;



- оперировать в речи сказуемыми разного типа: а) простым глагольным (He reads); б) составным именным (He is a pupil. He is ten.); составным глагольным (I can swim. I like to swim.);
- оперировать в речи безличными предложениями (It is spring.); образовывать формы единственного и множественного числа
- существительных, включая случаи man — men, woman — women, mouse — mice, fish — fish, deer — deer, sheep — sheep, goose — geese;
- использовать в речи притяжательный падеж имен существительных; использовать прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, включая исупплетивные формы (good — better — best; bad — worse — worst);
- выражать коммуникативные намерения с использованием грамматических форм present simple, future simple, past simple (включая правильные и неправильные глаголы),
- оборота to be going to, конструкции there is/there are, конструкции I'd like to... модальных глаголов can и must;
- использовать вспомогательные глаголы to be и to do для построения необходимых вопросительных, отрицательных конструкций;
- оперировать в речи наречиями времени (always, often, sometimes, never, usually, yesterday, tomorrow), степени образа действия (very, well, badly, much, little);
- использовать наиболее употребительные предлоги для обозначения временных и пространственных соответствий (by, on, in, at, behind, in front of, with, from, of, into);
- использовать в речи личные, указательные, притяжательные и некоторые неопределенные местоимения.

#### *Социокультурная компетенция*

Выпускники начальной школы знакомятся с названиями стран изучаемого языка, приобретают элементарные страноведческие знания о них, получают представление о реалиях и культуре носителей изучаемого языка. Также учащиеся овладевают элементарными нормами речевого этикета, распространенного в англоязычных странах, учатся опираться на эти нормы в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения. Младшие школьники учатся представлять свою культуру посредством изучаемого иностранного языка.

#### *Компенсаторная компетенция*

Выпускники начальной школы умеют опираться на зрительную наглядность, языковую и контекстуальную догадку при получении информации из письменного или звучащего текста, переспрашивают в случае непонимания собеседника, могут заменить слова средствами невербальной коммуникации (жестами, мимикой).

#### *Учебно-познавательная компетенция*

Результатом овладения учебно-познавательной компетенцией является формирование следующих специальных учебных умений:

- пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией);
- пользоваться справочными материалами, представленными в виде таблиц, схем и правил;
- вести словарь для записи новых слов; систематизировать слова по тематическому принципу;
- находить расхождения и сходства между родным и изучаемым языком на уровне отдельных грамматических явлений (например, употребление артиклей, структура предложения и т.д.);
- извлекать нужную информацию из текста на основе имеющейся коммуникативной задачи.

Далее представим личностные, метапредметные и предметные результаты в познавательной, ценностно-ориентационной, эстетической и трудовой сферах.

*В познавательной сфере:*

- умение действовать по образцу при выполнении упражнений и построении самостоятельных письменных и устных высказываний;
- умение работать с текстом с опорой на приобретенные
- умения (например, прогнозировать содержание текста по заголовку, составлять план текста, выделять основную информацию).

*В ценностно-ориентационной сфере:*

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, суждений, основе культуры мышления;
- приобщение к национальным ценностям, ценностям мировой культуры, ценностям других народов.

*В эстетической сфере:*

- овладение элементарными средствами выражения чувств, эмоций и отношений на иностранном языке;
- развитие чувства прекрасного, ощущения красоты в процессе знакомства с плодами культуры родной страны и страны изучаемого языка.

*В трудовой сфере:*

- умение ставить цели и планировать свой учебный труд.

Представляя в обобщенном виде планируемые результаты:

- обучения английскому языку по учебно-методическим комплексам серии “Rainbow English” для начальной школы, отметим, что согласно требованиям Примерной программы по иностранному языку для начального общего образования обучающихся:
- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция и общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- расширится лингвистический кругозор;
- будут заложены основы коммуникативной культуры;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык»;
- а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующей ступени образования.

### **3. Содержание учебного предмета «Английский язык».**

Содержание обучения включает следующие компоненты:

- 1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);
- 2) навыки и умения коммуникативной компетенции:
  - речевая компетенция (умения аудирования, чтения, говорения, письменной речи на начальном уровне);
  - языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими на начальном уровне);
  - социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения на начальном уровне);
  - учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);
  - компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, учитывает интересы младших школьников, их возрастные особенности и включает в себя следующие темы:

Знакомство. Приветствие, сообщение основных сведений о себе. Получение информации о собеседнике. Выражение благодарности. Выражение просьбы.

Я и моя семья. Члены семьи. Домашние любимцы. Занятия членов семьи. Рабочий и школьный день.

Мир вокруг меня. Цветовые характеристики и размер предметов. Игрушки, подарки. Местоположение предметов в пространстве. Количество и идентификация предметов. Наименование предметов живой и неживой природы. Животные на ферме. Растения в саду.

Мир моих увлечений. Спортивные занятия. Любимые занятия на досуге.

Городские здания, дом, жилище. Предметы мебели в доме.

Человек и его мир. Душевное состояние и личностные качества человека.

Здоровье и еда. Отдельные названия продуктов питания

Страны и города, континенты. Страны изучаемого языка. Отдельные сведения об их культуре и истории. Некоторые города России и России и зарубежья. Родной город

<b>Предметное содержание</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
1. Знакомство, основные элементы речевого этикета.	Приветствие, сообщение основных сведений о себе. Получение информации о собеседнике. Выражение благодарности. Выражение просьбы.	Политкорректность при характеристике людей, предметов или явлений.	Вежливое выражение просьбы. Вежливая форма побуждения к действию и ответные реплики.
2. Я и моя семья.	Члены семьи. Домашние любимцы. Занятия членов семьи. Рабочий и школьный день.	Семейные увлечения. Возраст членов семьи. Что мы делаем хорошо, плохо, не умеем делать. День рождения и подарки. Выходные дни.	Семейное генеалогическое древо. Обязанности детей. Родственники. Обычный день семьи. Любимые занятия членов семьи. Занятия в разные дни недели.
3. Мир вокруг нас. Природа. Времена года.	Цветные характеристики и размер предметов. Игрушки, подарки. Местоположение предметов в пространстве. Количество и идентификация предметов. Наименование предметов живой и неживой природы.	Время. Местоположение предметов в пространстве. Физические характеристики предметов. Цветовая палитра мира. Дикие животные разных континентов. Времена года и погода, их описание. Названия месяцев.	Погода вчера и сегодня. Погода, типичная для разных времен года. Описание различной погоды. Погода в разных странах и городах. Предсказания погоды.

	Животные на ферме. Растения в саду.	Красота окружающего мира.	
4. Мир увлечений, досуг.	Спортивные занятия. Любимые занятия на досуге.	Спортивные и другие игры. Занятия в разные дни недели и времена года. То, что мы любим и не любим делать. Времяпрепровождение сказочных персонажей. Пикник. Излюбленные места отдыха англичан. Любимые занятия на отдыхе. Любимые фильмы. Планы на выходные.	
5. Городские здания, дом, жилище.	Предметы мебели в доме	Моя комната. Предметы сервировки стола. Загородный дом.	Типичное жилище англичан. Обстановка в доме, предметы интерьера, их местоположение. Английский сад. Мой дом (квартира, комната, кухня). Местоположение строений в городе. Жилища сказочных персонажей.
6. Школа, каникулы.		Школьный день. Школьные друзья. Настоящий друг. Предметы школьного обихода.	Распорядок дня школьника. Распорядок дня английского школьника. Классная комната. Предметы школьной мебели. Мой класс, моя школа. Учебная работа в классе. Начальная школа в Англии. Школьный год. Школьные каникулы. Школьный ланч. Планы на летние каникулы.

7. Путешествия.			Путешествие разными видами транспорта. Путешествия в Озерный край, Шотландию. Поездка в Москву. Путешествие на Байкал. Планирование поездок, путешествий. Гостиница.
8. Человек и его мир.	Душевное состояние и личностные качества человека.	Возраст человека. Физические характеристики. Адрес, телефон. Профессиональная деятельность.	Повседневные занятия различных людей. Сравнения людей по разным параметрам.
9. Здоровье и еда.	Отдельные названия продуктов питания.	Самочувствие человека. Фрукты.	Семейные трапезы. Еда и напитки. Трапезы: обед, ужин, чай. Типичный завтрак. Еда в холодильнике. Моя любимая еда. Овощи и фрукты.
			Английские названия трапез. Меню. Выбор блюд. Кафе. Праздничный стол. Поход в магазин, покупки
10. Города и страны. Страны изучаемого языка. Родная страна.	Страны изучаемого языка. Отдельные сведения об их культуре и истории. Некоторые города России и зарубежья. Родной город.	Континенты. Названия некоторых европейских языков. Названия государств, их флаги. Отдельные достопримечательности России, Британии, Франции. Символы стран.	Некоторые достопримечательности столицы.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**  
**2 класс**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов по авторской программе	Кол-во часов по рабочей программе
1.	Блок 1. Знакомство	10	5
2.	Блок 2. Мир вокруг нас	10	5
3.	Блок 3. Сказки и праздники	10	5
4.	Блок 4. Я и моя семья	10	5
5.	Блок 5. Мир вокруг нас	10	5
6.	Блок 6. На ферме	10	5
7.	Блок 7. Мир увлечений	3	3
8.	Резервные уроки	5	2
	<b>Итого</b>	<b>68</b>	<b>34</b>

### 3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов по авторской программе	Кол-во часов по рабочей программе
1.	Блок 1. What We See and What We Have (Что мы видим и что имеем)	8	4
2.	Блок 2. What We Like (Что нам нравится)	8	4
3.	Блок 3. What Colour? (Какой цвет?)	8	4
4.	Блок 4. How Many? (Сколько?)	8	4
5.	Блок 5. Happy Birthday! (С днём рождения!)	8	4
6.	Блок 6. What's Your Job?	8	4
7.	Блок 7. Animals (Животные)	8	4
8.	Блок 8. Seasons and Months (Времена года и месяцы)	8	4
	Резервные уроки	4	2
	<b>Итого</b>	<b>68</b>	<b>34</b>

### 4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов по авторской программе	Кол-во часов по рабочей программе
1.	Блок 1. Meet John Barker and His Family (ДжонБаркериегосемья)	9	4
2.	Блок 2. My Day (Мой день)	9	5
3.	Блок 3. At Home (Дома)	9	4
4.	Блок 4. I Go to School (Яидувшколу)	9	5
5.	Блок 5. I Love Food	9	4
6.	Блок 6. The Weather We Have	9	5
7.	Блок 7. At the Weekend (Выходные)	9	4
8.	Резервные уроки	5	3
	<b>Итого</b>	<b>68</b>	<b>34</b>

## Математика

Учебный предмет «Математика» изучается в 1-4 классах в соответствии с программой: Моро М.И., Бантова М.А., Степанова С.В. Математика.

## **Планируемые результаты.**

### **Личностные результаты:**

- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

### **Метапредметные результаты:**

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Владение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать и аргументировать своё мнение.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».
- Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты:**

– Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

– Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результатами его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

– Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

– Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

### **1 класс**

#### **Планируемые результаты.**

#### **Личностные результаты**

У учащегося будут сформированы:

начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения математике;

начальные представления о математических способах познания мира;

начальные представления о целостности окружающего мира;

понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого учащегося;

проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету «Математика»;

освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;

понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявление доброжелательного отношения к сверстникам, стремления прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;

начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);

приобщение к семейным ценностям, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

#### **Метапредметные результаты**

#### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ**

Учащийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;
- понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;
- принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему; выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
- осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.



## ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащийся научится:

- понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;
- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- проводить сравнение объектов с целью выделения их различий, различать существенные и несущественные признаки;
- определять закономерность следования объектов и использовать её для выполнения задания;
- выбирать основания для классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- находить и читать информацию, представленную разными способами (учебник, справочник, аудио- и видеоматериалы и др.);
- выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- находить и отбирать из разных источников информацию по заданной теме.

## КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы партнёра;
- воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их;
- уважительно вести диалог с товарищами;
- принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя;
- понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимную помощь.

## Предметные результаты

### ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, движения, слоги, слова и т. п.) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном
- порядке счёта;
- читать, записывать, сравнивать (используя знаки сравнения  $\langle \rangle$ ,  $\langle \langle \rangle \rangle$ ,  $\langle \langle = \rangle \rangle$ , термины равенство и неравенство) и упорядочивать числа в пределах 20;
- объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0; объяснять, как образуются числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц и что обозначает каждая цифра в их записи;

- выполнять действия нумерационного характера:  $15 + 1$ ,  $18 - 1$ ,  $10 + 6$ ,  $12 - 10$ ,  $14 - 4$ ;
- распознавать последовательность чисел, составленную по заданному правилу, устанавливать правило, по которому составлена заданная последовательность чисел (увеличение или уменьшение числа на несколько единиц в пределах 20), и продолжать её;
- выполнять классификацию чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр) и соотношение между ними:  $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$ .

### АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ

Учащийся научится:

- понимать смысл арифметических действий сложение и вычитание, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;
- выполнять сложение и вычитание, используя общий приём прибавления (вычитания) по частям; выполнять сложение с применением переместительного свойства сложения;
- выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);
- объяснять приём сложения (вычитания) с переходом через разряд в пределах 20.

### РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

- решать задачи (в 1 действие), в том числе и задачи практического содержания;
- составлять по серии рисунков рассказ с использованием математических терминов;
- отличать текстовую задачу от рассказа; дополнять текст до задачи, вносить нужные изменения;
- устанавливать зависимость между данными, представленными в задаче, и искомым, отражать её на моделях, выбирать и объяснять арифметическое действие для решения задачи;
- составлять задачу по рисунку, по схеме, по решению.

### ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.

#### ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

- понимать смысл слов (слева, справа, сверху, внизу и др.), описывающих положение предмета на плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости;
- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: слева, справа, левее, правее; сверху, внизу, выше, ниже; перед, за, между и др.;
- находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырёхугольника и т. д.), круга;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, линии, прямая, отрезок, луч, ломаная, многоугольник, круг);
- находить сходство и различие геометрических фигур (прямая, отрезок, луч).

#### ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя изученные единицы длины (сантиметр и дециметр) и соотношения между ними;
- чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки;
- выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету.

Учащийся получит возможность научиться:

#### РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

- читать небольшие готовые таблицы;
- строить несложные цепочки логических рассуждений;
- определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку.

Содержание учебного предмета «Математика»

Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления

Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества. Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов. Отношения столько же, больше, меньше, больше (меньше) на... (4 ч).

Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве (выше — ниже, слева — справа, левее — правее, сверху — снизу, между, за). Направления движения (вверх, вниз, налево, направо). Временные представления (раньше, позже, сначала, потом) (2 ч).

«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: сравнение объектов по разным признакам; определение закономерностей следования объектов; задания на использование знаний в изменённых условиях. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» (1 ч).

Резерв (1 ч)

Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация

Цифры и числа 1—5

Названия, обозначение, последовательность чисел.

Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «+», «-», «=». Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному. Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых

«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: определение закономерностей построения рядов, содержащих числа, геометрические фигуры, и использование найденных закономерностей для выполнения заданий; простейшая вычислительная машина, которая выдаёт число, следующее при счёте сразу после заданного числа. Чтение и заполнение таблиц.

Длина. Отношения длиннее, короче, одинаковые по длине

Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия.

Многоугольник

Знаки «>», «<», «=».

Понятия равенство, неравенство

Цифры и числа 6—9. Число 0. Число 10

Названия, обозначение, последовательность чисел. Свойства нуля. Чтение, запись и сравнение чисел. Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых

Наши проекты: «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах, поговорках».

Единица длины сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины. Понятия увеличить на..., уменьшить на...

«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: определение закономерностей построения таблиц; простейшая вычислительная машина,

которая работает как оператор, выполняющий арифметические действия сложение и вычитание; задания с высказываниями, содержащими логические связки все; если..., то... .

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Числа от 1 до 10 Сложение и вычитание

Сложение и вычитание вида  $\_ \pm 1, \_ \pm 2$

Конкретный смысл и названия действий сложение и вычитание. Названия чисел при сложении (слагаемые, сумма). Использование этих терминов при чтении записей.

Сложение и вычитание вида  $\square + 1, \square - 1, \square + 2, \square - 2$ . Присчитывание и отсчитывание по 1, по 2

Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложение и вычитание.

Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению

Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц

«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: решение задач в изменённых условиях; определение закономерностей; сравнение объектов; логические задачи; задания с продолжением узоров.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» . «Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: решение логических задач, решение задач; имеющих несколько решений; классификация объектов по заданному условию; задания с высказываниями, содержащими логические связки все; если..., то... .

Сложение и вычитание вида  $\square \pm 3$

Приёмы вычислений

Сравнение длин отрезков

Текстовая задача: дополнение условия недостающими данными или вопросом, решение задач

Текстовые задачи с сюжетом, способствующим формированию уважительного отношения к семейным ценностям, к труду

«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: решение задач в изменённых условиях; определение закономерностей; логические задачи; задания с продолжением узоров.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.

Контроль и учёт знаний

Повторение пройденного (вычисления вида  $\square \pm 1, 2, 3$ ; решение текстовых задач)

Сложение и вычитание вида  $\square \pm 4$

Приёмы вычислений для случаев вида  $\square \pm 4$

Решение задач на разностное сравнение чисел

Переместительное свойство сложения

Переместительное свойство сложения, применение переместительного свойства сложения для случаев вида  $\square \pm 5, \square \pm 6, \square \pm 7, \square \pm 8, \square \pm 9$

Решение текстовых задач

«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: построение геометрических фигур по заданным условиям; логические задачи; задания с высказываниями, содержащими логические связки все; если..., то... .

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Связь между сложением, вычитанием. Связь между суммой и слагаемыми

Вычитание

Названия чисел при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность).  
Использование этих терминов при чтении записей

Вычитание в случаях вида  $6 - \square$ ,  $7 - \square$ ,  $8 - \square$ ,  $9 - \square$ ,  $10 - \square$ . Состав чисел 6, 7, 8, 9,  
10

Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания — обобщение  
изученного

Единица массы: килограмм. Определение массы предметов с помощью весов,  
взвешиванием

Единица вместимости: литр

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая  
форма). Анализ результатов.

Числа от 11 до 20. Нумерация

Числа от 11 до 20. Названия и последовательность чисел. Образование чисел  
второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго  
десятка

Единица длины дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром

Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации:  $10 + 7$ ,  $17 -$   
 $7$ ,  $17 - 10$  Текстовые задачи в 2 действия. План решения задачи. Запись решения

Текстовые задачи с сюжетом, способствующим формированию желаний  
заниматься спортом и вести здоровый образ жизни.

«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового  
характера: сравнение массы, длины объектов; построение геометрических фигур по  
заданным условиям; простейшие задачи комбинаторного характера.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Контроль и учёт знаний

Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание (продолжение)

Табличное сложение

Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток.  
Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого ( $\square$   
 $+ 2$ ,  $\square + 3$ ,  $\square + 4$ ,  $\square + 5$ ,  $\square + 6$ ,  $\square + 7$ ,  $\square + 8$ ,  $\square + 9$ ). Состав чисел второго десятка. Таблица  
сложения

«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового  
характера: логические задачи; задания с продолжением узоров; работа на  
вычислительной машине, выполняющей вычисление значения числового выражения в  
два действия; цепочки.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Табличное вычитание

Общие приёмы вычитания с переходом через десяток:

1) приём вычитания по частям ( $15 - 7 = 15 - 5 - 2$ );

2) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и  
слагаемыми

Решение текстовых задач включается в каждый урок.

«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового  
характера: определение закономерностей в составлении числового ряда; задачи с  
недостающими данными; логические задачи.

Наши проекты: «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и  
орнаменты».

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая  
форма). Анализ результатов

Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе»

Проверка знаний

**Тематический план**

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

Наименование разделов (общие темы)	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом	Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсий (виртуальных) и иных видов деятельности, предусмотренных программой
Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления.	7	8	6	–
Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация	26	28	21	Проект «Числа в загадках, пословицах, поговорках»
Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание.	24	28	21	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения»
Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (продолжение).	28	28	21	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения»
Числа от 1 до 20. Нумерация.	12	12	9	–
Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание (продолжение).	21	21	16	Проекты: «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».
Итоговое повторение	7	7	5	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения»

<b>Резерв</b>	<b>7</b>	<b>0</b>		
<b>итого</b>	<b>132</b>	<b>132</b>	<b>99</b>	<b>5</b>

## **2 класс**

### **Планируемые результаты.**

#### **Личностные результаты**

У учащегося будут сформированы:

- понимание того, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- элементарные умения в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (поурочно и по результатам изучения темы);
- элементарные умения самостоятельного выполнения работ и осознание личной ответственности за проделанную работу;
- элементарные правила общения (знание правил общения и их применение);
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважение семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний, интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к обучению математике;
- понимание причин успеха в учебной деятельности;
- умение использовать освоенные математические способы
- познания для решения несложных учебных задач.

Учащийся получит возможность для формирования:

- интереса к отражению математическими способами отношений между различными объектами окружающего мира;
- первичного (на практическом уровне) понимания значения математических знаний в жизни человека и первоначальных умений решать практические задачи с использованием математических знаний;
- потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности.

#### **Метапредметные результаты**

##### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ**

Учащийся научится:

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности;
- составлять под руководством учителя план действий для решения учебных задач;
- выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный.

Учащийся получит возможность научиться:

- принимать учебную задачу, предлагать возможные способы её решения, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;
- оценивать правильность выполнения действий по решению учебной задачи и вносить необходимые исправления;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать

математические термины, символы и знаки;

## ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащийся научится:

- строить несложные модели математических понятий и отношений, ситуаций, описанных в задачах;
- описывать результаты учебных действий, используя математические термины и записи;
- понимать, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- иметь общее представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- применять полученные знания в изменённых условиях;
- осваивать способы решения задач творческого и поискового характера;
- выделять из предложенного текста информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- осуществлять поиск нужной информации в материале учебника и в других источниках (книги, аудио- и видеоносители, а также Интернет с помощью взрослых);
- представлять собранную в результате расширенного поиска информацию в разной форме (пересказ, текст, таблица);
- устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость).

Учащийся получит возможность научиться:

- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- осуществлять расширенный поиск нужной информации в различных источниках, использовать её для решения задач, математических сообщений, изготовления объектов с использованием свойств геометрических фигур;
- анализировать и систематизировать собранную информацию в предложенной форме (пересказ, текст, таблица);
- устанавливать правило, по которому составлена последовательность объектов, продолжать её или восстанавливать в ней пропущенные объекты;
- проводить классификацию объектов по заданному или самостоятельно найденному признаку;
- обосновывать свои суждения, проводить аналогии и делать несложные обобщения.

## КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос;
- уважительно вести диалог с товарищами, стремиться к тому, чтобы учитывать разные мнения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы;



- вносить и отстаивать свои предложения по организации совместной работы, понятные для партнёра по обсуждаемому вопросу;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно оценивать различные подходы и точки зрения, высказывать своё мнение, аргументированно его обосновывать;
- контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднения;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты**

#### **ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ**

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 100;
- сравнивать числа и записывать результат сравнения;
- упорядочивать заданные числа;
- заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;
- выполнять сложение и вычитание вида  $30 + 5$ ,  $35 - 5$ ,  $35 - 30$ ;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними:  $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$ ;  $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$ ;  $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$ ;
- читать и записывать значение величины время, используя изученные единицы измерения этой величины (час, минута) и соотношение между ними:  $1 \text{ ч} = 60 \text{ мин}$ ; определять по часам время с точностью до минуты;
- записывать и использовать соотношение между рублём и копейкой:  $1 \text{ р.} = 100 \text{ к.}$

Учащийся получит возможность научиться:

- группировать объекты по разным признакам;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как длина, время, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

#### **АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ**

Учащийся научится:

- воспроизводить по памяти таблицу сложения чисел в пределах 20 и использовать её при выполнении действий сложение и вычитание;
- выполнять сложение и вычитание в пределах 100: в более лёгких случаях устно, в более сложных — письменно (столбиком);
- выполнять проверку сложения и вычитания;
- называть и обозначать действия умножение и деление;
- использовать термины: уравнение, буквенное выражение;
- заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение — суммой одинаковых слагаемых;
- умножать 1 и 0 на число; умножать и делить на 10;
- читать и записывать числовые выражения в 2 действия;
- находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих

сложение и вычитание (со скобками и без скобок);

- применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.

Учащийся получит возможность научиться:

- вычислять значение буквенного выражения, содержащего одну букву при заданном её значении;
- решать простые уравнения подбором неизвестного числа;
- моделировать действия «умножение» и «деление» с использованием предметов, схематических рисунков и схематических чертежей;
- раскрывать конкретный смысл действий «умножение» и «деление»;
- применять переместительное свойство умножения при вычислениях;
- называть компоненты и результаты умножения и деления;
- устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом умножения;
- выполнять умножение и деление с числами 2 и 3.

#### РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

- решать задачи в 1–2 действия на сложение и вычитание, на разностное сравнение чисел и задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий умножение и деление;
- выполнять краткую запись задачи, схематический рисунок;
- составлять текстовую задачу по схематическому рисунку, по краткой записи, по числовому выражению, по решению задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

- решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.

#### ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.

#### ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

- распознавать и называть углы разных видов: прямой, острый, тупой;
- распознавать и называть геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник и др., выделять среди четырёхугольников прямоугольник (квадрат);
- выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки;
- соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника (квадрата).

Учащийся получит возможность научиться:

- изображать прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с использованием линейки и угольника.

#### ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- читать и записывать значение величины длина, используя изученные единицы длины и соотношения между ними
- (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр);
- вычислять длину ломаной, состоящей из 3–4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника, пятиугольника).

Учащийся получит возможность научиться:

- выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации;
- вычислять периметр прямоугольника (квадрата).

#### РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

- читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания;
- заполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц;
- проводить логические рассуждения и делать выводы;
- понимать простейшие высказывания с логическими связками: если..., то...; все; каждый и др., выделяя верные и неверные высказывания.

Учащийся получит возможность:

- самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: цена, количество, стоимость;
- для формирования общих представлений о построении последовательности логических рассуждений.

Содержание учебного предмета «Математика»

2 класс

Числа от 1 до 100. Нумерация

Повторение: числа от 1 до 20

Нумерация

Числа от 1 до 100. Счет десятками. Образование, чтение и запись чисел от 20 до 100. Поместное значение цифр. Однозначные и двузначные числа. Число 100. Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. Сложение и вычитание вида  $30+5$ ,  $35-5$ ,  $35-30$

Единицы длины: миллиметр, метр. Таблица единиц длины

Рубль. Копейка. Соотношения между ними

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: задачи-расчеты; работа на вычислительной машине, которая меняет цвет вводимых в нее фигур, сохраняя их размер и форму; логические задачи

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.

Решение и составление задач, обратных заданной, решение задач на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого

Сумма и разность отрезков

Время. Единицы времени – час, минута. Соотношение  $1 \text{ час} = 60 \text{ минут}$

Длина ломаной. Периметр многоугольника

Числовое выражение. Порядок выполнения действий в числовых выражениях.

Скобки. Сравнение числовых выражений

Сочетательное свойство сложения. Применение переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: составление высказываний с логическими связками «если..., то...», «не все»; задания на сравнение длины, массы объектов; работа на вычислительной машине, изображенной в виде графа и выполняющей действия сложение и вычитание. наши проекты. Проект «Математика вокруг нас. Узоры на посуде»

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Контроль и учет знаний

Устные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100

Устные приемы сложения и вычитания вида:  $36+2$ ,  $36+20$ ,  $60+18$ ,  $36-2$ ,  $36-20$ ,  $26+4$ ,  $30-7$ ,  $60-24$ ,  $26+7$ ,  $35-8$

Решение задач. Запись решения задач в виде выражения

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера:

математические игры «Угадай результат», лабиринты с числовыми выражениями; логические задачи. Работа на вычислительной машине, выполняющей действия сложения и вычитания.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Выражения с переменной вида  $a+12$ ,  $b-15$ ?  $48-c$

Уравнение

Проверка сложения вычитанием

Проверка сложения вычитанием. Проверка вычитания сложением и вычитанием

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Закрепление. Решение задач

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов

Контроль и учет знаний

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание

Письменные приемы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через десяток

Сложение и вычитание вида  $45+23$ ,  $57-26$ . Проверка сложения и вычитания

Угол. Виды углов (прямой, тупой, острый).

Прямоугольник. Свойства противоположных сторон прямоугольника. Квадрат

Решение задач

Письменные приемы сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через десяток

Решение текстовых задач

Сложение и вычитание вида  $37+48$ ,  $37+53$ ,  $87+13$ ,  $32+8$ ,  $40-8$ ,  $50-24$ ,  $52-24$

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: выявление закономерностей в построении числовых рядов; сравнение длин объектов; логические задачи и задачи повышенного уровня сложности. наши проекты.

Проект «Оригами». Изготовление различных изделий из заготовок, имеющих форму квадрата.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?»

Числа от 1 до 100. Умножение и деление.

Умножение.

Конкретный смысл умножения. Связь умножения со сложением. Знак действия умножения. Названия компонентов и результата умножения. Приемы умножения 1 и 0. Переместительное свойство умножения

Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия умножение

Периметр прямоугольника

Деление

Конкретный смысл действия деление. Названия компонентов и результата действия деления.

Задачи, раскрывающие смысл действия деления

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: построение высказываний с логическими связками «если ..., то ...», «каждый»; составление числовых рядов по данной закономерности; логические задачи и задачи повышенного уровня сложности

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?» Контроль и учет знаний

Числа от 1 до 100. Умножение и деление. Табличное умножение и деление.

Умножение и деление

Связь между компонентами и результатом умножения.

Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения. Прием умножения и деления на число 10

Задачи с величинами: цена, количество, стоимость. Задачи на нахождение третьего слагаемого

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов

Табличное умножение и деление

Умножение числа 2 и на 2. Деление на 2.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Умножение числа 3 и на 3. Деление числа 3

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: построение высказываний с логическими связками «если ..., то ...», «каждый», «все»; составление числовых рядов по заданной закономерности; работа на вычислительной машине; логические задачи.

Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.

Итоговое повторение «Что узнали, чему научились во 2 классе»

Проверка знаний

### Тематический план

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

Наименование разделов (общие темы)	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом	Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсии и иных видов деятельности, предусмотренные программой
Повторение Числа от 1 до 100. Нумерация.	16	16	12	Проверочная работа. «Проверим себя и оценим свои достижения»(тестовая форма) Анализ результатов. -1
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	20	20	15	Контроль и учёт знаний -1
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	28	28	21	Проверочная работа. «Проверим себя и оценим свои

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	23	23	18	достижения»(тест овая форма) Анализ результатов. -1 Контроль и учёт знаний - 1  Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху» Работа по тесту «Верно? Неверно?» - 1
Числа от 1 до 100. Умножение и деление.	17	17	12	Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху» Работа по тесту «Верно? Неверно?»- 1 Контроль и учёт знаний -1
Числа от 1 до 100. Умножение и деление. Табличное умножение и деление.	21	21	16	Проверочная работа. «Проверим себя и оценим свои достижения»(тест овая форма) Анализ результатов. -2
Итоговое повторение «Что узнали, чему научились.» Проверка знаний.	11	11	8	Контроль и учёт знаний - 1
<b>Итого</b>	<b>136</b>	<b>140</b>	<b>102</b>	<b>10</b>

### 3 класс

#### Планируемые результаты

#### Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых
- и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;

- положительное отношение к урокам математики, к учёбе, к школе;
- понимание значения математических знаний в собственной жизни;
- понимание значения математики в жизни и деятельности человека;
- восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание учительских оценок успешности учебной деятельности;
- умение самостоятельно выполнять определённые учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;
- правила общения, навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважение и принятие семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

Учащийся получит возможность для формирования:

- начальных представлений об универсальности математических способов познания окружающего мира;
- понимания важности математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;
- навыков проведения самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности;
- интереса к изучению учебного предмета «Математика»: количественных и пространственных отношений, зависимостей между объектами, процессами и явлениями окружающего мира и способами их описания на языке математики, к освоению математических способов решения познавательных задач.

### **Метапредметные результаты**

#### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ**

Учащийся научится:

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для её решения;
- проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях самостоятельно;
- выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения учебной задачи;
- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
- самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников.

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ**

Учащийся научится:

- устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме,
- строить модели, отражающие различные отношения между объектами;
- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;
- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
- понимать базовые межпредметные понятия (число, величина, геометрическая фигура);
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- полнее использовать свои творческие возможности;
- смысловому чтению текстов математического содержания (общие умения) в соответствии с поставленными целями и задачами;
- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;
- осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для её представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.

## КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, чётко и аргументированно высказывать свои оценки и предложения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умение вести диалог, речевые коммуникативные средства;
- принимать участие в обсуждении математических фактов, стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать речевые средства и средства информационных и



коммуникационных технологий при работе в паре, во время участия в проектной деятельности;

- согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон.

### **Предметные результаты**

#### **ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ**

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1000;
- сравнивать трёхзначные числа и записывать результат сравнения, упорядочивать заданные числа, заменять трёхзначное число суммой разрядных слагаемых, заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр) и соотношения между ними:  $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$ ,  $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$ ; переводить одни единицы площади в другие;
- читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними:  $1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}$ ; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.

Учащийся получит возможность научиться:

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

#### **АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ**

Учащийся научится:

- выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида  $a : a$ ,  $0 : a$ ;
- выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление;
- выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 действия (со скобками и без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях

входящих в него букв;

- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

## РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

- анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;
- составлять план решения задачи в 2–3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;
- преобразовывать задачу в новую, изменяя её условие или вопрос;
- составлять задачу по краткой записи, по схеме, по её решению;
- решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные
- предметы и др.;
- задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

Учащийся получит возможность научиться:

- сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;
- дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;
- находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный; решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;
- решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчёты.

## ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.

### ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

- обозначать геометрические фигуры буквами;
- различать круг и окружность;
- чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать треугольники по соотношению длин сторон;
- по видам углов;
- изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;
- читать план участка (комнаты, сада и др.).

### ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
- выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), используя соотношения между ними.

Учащийся получит возможность научиться:

- выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;
- вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.

## РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

- анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;
- устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
- самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;
- выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.

Учащийся получит возможность научиться:

- читать несложные готовые таблицы;
- понимать высказывания, содержащие логические связки (... и ...; если..., то...; каждый; все и др.), определять, верно или неверно приведённое высказывание о числах, результатах действиях, геометрических фигурах.

### **Содержание учебного предмета «Математика»**

#### **3 класс**

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (продолжение)

Повторение изученного

Устные и письменные приемы сложения и вычитания

Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе взаимосвязи чисел при вычитании

Обозначение геометрических фигур буквами

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: сбор, систематизация и представление информации в табличной форме; определение закономерности, по которой составлены числовые ряды и ряды геометрических фигур.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Табличное умножение и деление (продолжение)

Повторение

Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3; четные и нечетные числа;

Зависимости между величинами: цена, количество, стоимость

Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок

Зависимости между пропорциональными величинами

Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов, расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы

Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел

Задачи на нахождение четвертого пропорционального

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: сбор, систематизация и представление информации в табличной форме; работа на вычислительной машине; задачи комбинированного характера

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.

Таблицы умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7.

Таблица Пифагора

Таблица умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: тематические игры «Угадай число», «Одиннадцать палочек». Наши проекты:

«Математические сказки»

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»  
 Контроль и учет знаний  
 Числа от 1 до 100. Умножение и деление. Продолжение  
 Таблица умножения и деления с числами 8 и 9  
 Таблица умножения и деления с числами 8 и 9. Сводная таблица умножения  
 Площадь. Способы сравнения фигур по площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника  
 Странички для любознательных задания творческого и поискового характера: задачи-расчеты;  
 Деление фигуры на части. Применение знаний в измененных условиях; построение цепочки логических рассуждений. Определение верно или неверно для заданного рисунка, простейшее высказывание с логическими связками все..., если..., то....

Повторение пройденного. Что узнали, чему научились.  
 Умножение на 1 и на 0. Деление вида  $a : a$ ,  $0 : a$  при  $a \neq 0$   
 Текстовые задачи в три действия  
 Составление плана действий и определение наиболее эффективных способов решения задач.  
 Доли  
 Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доли Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля)  
 Единицы времени: год, месяц, сутки  
 «Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: задачи-расчеты; изображение предметов на плане комнаты по описанию их расположение; работа на усложненной вычислительной машине; задания, содержащие высказывания с логическими связками «если не..., то...», «если..., то не...»; деление геометрических фигур на части

Повторение пройденного «что узнали. Чему научились»  
 Проверочная работа «проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов  
 Контроль и учет знаний  
 Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление  
 Приемы умножения для случаев вида  $23 \cdot 4$ ,  $4 \cdot 23$   
 Умножение суммы на число. Приемы умножения для случаев вида  $23 \cdot 4$ ,  $4 \cdot 23$ .  
 Приемы умножения и деления для случаев вида  $20 \cdot 3$ ,  $3 \cdot 20$ ,  $60/3$ ,  $80/2$   
 Приемы деления для случаев вида  $78:2$ ,  $69:3$ ,  $87:9$   
 Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка деления  
 Приемы деления для случаев вида  $87/29$ ,  $66/22$ . Проверка умножения делением  
 Выражения с двумя переменными вида  $a+v$ ,  $a-v$ ,  $a \cdot v$ ,  $c/d$  ( $d \neq 0$ ), вычисление их значений при заданных значениях букв  
 «Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: решение задач практического и геометрического содержания.  
 Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления  
 Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.  
 Деление с остатком  
 Приемы нахождения частного и остатка. Проверка деления с остатком  
 Решение задач на нахождение четвертого пропорционального  
 «Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: логические задачи; работа на усложненной вычислительной машине; задания, содержащие высказывания с логическими связками «если не ..., то...», «если не..., то

не...»

Наши проекты: «задачи - расчеты».

Повторение пройденного «что узнали. Чему научились»

Проверочная работа «проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.

Числа от 1 до 1000. Нумерация

Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц.

Натуральная последовательность трехзначных чисел.

Увеличение и уменьшение числа в 10 раз, в 100 раз.

Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых.

Сравнение трехзначных чисел. Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: задачи – расчеты; обозначение чисел римскими цифрами.

Единицы массы: килограмм, грамм

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера.

Задания творческого и поискового характера: задачи-расчеты, задачи логического содержания, вычерчивание узоров, работа на вычислительной машине.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.

Контроль и учет знаний

Числа от 1 до 1000

Сложение и вычитание

Приемы устного сложения и вычитания в пределах 1000

Приемы устных вычислений, в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (900+20, 500-80, 120\*7, 300:6 и др.)

Алгоритмы письменного сложения и вычитания в пределах 1000

Приемы письменных вычислений: алгоритм письменного сложения, алгоритм письменного вычитания

Виды треугольников: разносторонней, равнобедренный, равносторонней

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: логические задачи и задачи повышенного уровня сложности.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту «Верно! Не верно!»

Умножение и деление

Приемы устных вычислений

Приемы устного умножения и деления

«Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: применение знаний в измененных условиях.

Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный

Прием письменного умножения и деления на однозначное число

Прием письменного умножения на однозначное число

Прием письменного деления на однозначное число

Проверка деления и умножения

Знакомство с калькулятором

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе»

Проверка знаний

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

<b>Наименование разделов (общие темы)</b>	<b>Количество часов по авторской программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом</b>	<b>Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсии и иных видов деятельности, предусмотренные программой</b>
Раздел 1. Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (продолжение).	8	8	6	
Раздел 2. Табличное умножение и деление (продолжение).	28	28	21	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения (тестовая форма) Анализ результатов. Проект: «Математические сказки». Контроль и учёт знаний.
Раздел 3. Табличное умножение и деление (продолжение).	28	28	21	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов. Контроль и учёт знаний.
Раздел 4. Внетабличное умножение и деление.	28	28	21	Проект «Задачи-расчёты». Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.
Раздел 5. Числа	12	12	9	Проверочная

от 1 до 1000. Нумерация.				работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов. Контроль и учёт знаний.
Раздел 6. Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание.	11	11	9	
Раздел 7. Умножение и деление.	15	15	11	Проверка знаний. Контрольная работа.
Раздел 8. Итоговое повторение.	5	5	3	
Раздел 9. Проверка знаний.	1	1	1	Проверка знаний. Контрольная работа.
<b>Итого</b>	<b>136</b>	<b>136</b>	<b>102</b>	<b>1</b>

#### 4 класс

#### Планируемые результаты

#### Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- основы целостного восприятия окружающего мира и универсальности математических способов его познания;
- уважительное отношение к иному мнению и культуре;
- навыки самоконтроля и самооценки результатов учебной деятельности на основе выделенных критериев её успешности;
- навыки определения наиболее эффективных способов достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- положительное отношение к урокам математики, к обучению, к школе;
- мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;
- интерес к познанию, к новому учебному материалу, к овладению новыми способами познания, к исследовательской и поисковой деятельности в области математики;
- умения и навыки самостоятельной деятельности, осознание личной ответственности за её результат;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважительное отношение к семейным ценностям, к истории страны, бережное отношение к природе, к культурным ценностям, ориентация на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду;

Учащийся получит возможность для формирования:

- понимания универсальности математических способов познания закономерностей окружающего мира, умения выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- адекватной оценки результатов своей учебной деятельности на основе заданных критериев её успешности;
- устойчивого интереса к продолжению математического образования, к расширению возможностей использования математических способов познания и описания зависимостей в явлениях и процессах окружающего мира, к решению прикладных задач.

### **Метапредметные результаты**

#### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ**

Учащийся научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства их достижения;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- воспринимать и понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Учащийся получит возможность научиться:

- ставить новые учебные задачи под руководством учителя;
- находить несколько способов действий при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный.

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ**

Учащийся научится:

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- представлять информацию в знаково-символической или графической форме: самостоятельно выстраивать модели математических понятий, отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей изучаемых объектов и процессов, схемы решения учебных и практических задач; выделять существенные характеристики объекта с целью выявления общих признаков для объектов рассматриваемого вида;
- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- владеть базовыми предметными и межпредметными понятиями (число, величина, геометрическая фигура – объектами и процессами);
- работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика», используя абстрактный язык математики;
- использовать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- владеть навыками смыслового чтения текстов математического



содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;

- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий; применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- читать информацию, представленную в знаково-символической или графической форме, и осознанно строить математическое сообщение;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета «Математика»; представлять информацию в виде таблицы, столбчатой диаграммы, видео- и графических изображений, моделей геометрических фигур; готовить своё выступление и выступать с аудио- и видеосопровождением.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать универсальность математических способов познания закономерностей окружающего мира, выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- выполнять логические операции: сравнение, выявление закономерностей, классификацию по самостоятельно найденным основаниям — и делать на этой основе выводы;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями, проводить аналогии, делать обобщения;
- осуществлять расширенный поиск информации в различных источниках;
- составлять, записывать и выполнять инструкции (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм; проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- признавать возможность существования различных точек зрения, согласовывать свою точку зрения с позицией участников, работающих в группе, в паре, корректно и аргументировано, с использованием математической терминологии и математических знаний отстаивать свою позицию;
- принимать участие в работе в паре, в группе, использовать речевые средства, в том числе математическую терминологию, и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, в ходе решения учебных задач, проектной деятельности;
- принимать участие в определении общей цели и путей её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- навыкам сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умениям не создавать конфликтов и находить выходы из

- спорных ситуаций;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Учащийся получит возможность научиться:

- обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе;
- обосновывать свою позицию и соотносить её с позицией одноклассников, работающих в одной группе.

### **Предметные результаты**

#### **ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ**

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 1 000 000;
- заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать
- пропущенные в ней числа; группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать величины (длину, площадь, массу, время, скорость), используя основные единицы измерения величин (километр, метр, дециметр, сантиметр,
- миллиметр; квадратный километр, квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр; тонна, центнер, килограмм, грамм; сутки, час, минута, секунда; километров в час, метров в минуту и др.) и соотношения между ними.

Учащийся получит возможность научиться:

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

#### **АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ**

Учащийся научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное число в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с 0
- и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 арифметических действия (со скобками и без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- выполнять проверку правильности вычислений разными способами (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия, на

основе зависимости

- между компонентами и результатом действия);
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами действий сложения и вычитания, умножения и деления;
- находить значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв.

## РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

- устанавливать зависимости между объектами и величинами, представленными в задаче, составлять план решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом текстовые задачи (в 1–3 действия) и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- оценивать правильность хода решения задачи, вносить исправления, оценивать реальность ответа на вопрос задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

- составлять задачу по краткой записи, по заданной схеме, по решению;
- решать задачи на нахождение: доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); начала, продолжительности и конца события; задачи, отражающие процесс одновременного встречного движения двух объектов и движения в противоположных направлениях; задачи с величинами, связанными пропорциональной зависимостью (цена, количество, стоимость); масса одного предмета, количество предметов, масса всех заданных предметов и др.;
- решать задачи в 3–4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

## ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.

### ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол; многоугольник, в том числе треугольник, прямоугольник, квадрат; окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными размерами (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

### ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка; вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).
- Учащийся получит возможность научиться:
- распознавать, различать и называть геометрические тела: прямоугольный

- параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус;
- вычислять периметр многоугольника;
- находить площадь прямоугольного треугольника;
- находить площади фигур путём их разбиения на прямоугольники (квадраты) и прямоугольные треугольники.

## РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.
- Учащийся получит возможность научиться:
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие высказывания, содержащие логические связки и слова (... и ..., если..., то...; верно/неверно, что...; каждый; все; некоторые; не).

## Содержание учебного предмета «Математика»

### 4 класс

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000. Повторение

Повторение

Нумерация

Четыре арифметических действия

Знакомство со столбчатыми диаграммами. Чтение и составление столбчатых диаграмм

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?»

Числа, которые больше 1000

Нумерация

Новая счётная единица — тысяча. Класс единиц и класс тысяч. Чтение и запись многозначных чисел. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение многозначных чисел. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100 и 1000 раз. Выделение в числе общего количества единиц любого разряда. Класс миллионов. Класс миллиардов

Наш проект: «Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наш город(село)». Странички для любознательных: «Задания творческого и поискового характера: задачи логического содержания, определение верно или неверно для заданного рисунка, простейшие высказывания с логическими связками все..., если..., то...; работа на вычислительной машине.»

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Величины

Единица длины километр. Таблица единиц длины

Единицы площади: квадратный километр, квадратный миллиметр. Таблица единиц площади. Определение площади с помощью палетки

Информация, способствующая формированию экономико-географического образа России (сведения о площади страны, протяжённости рек, железных и шоссейных дороги др.).

Масса. Единицы массы: центнер, тонна.

Таблица единиц массы

Время. Единицы времени: секунда, век. Таблица единиц времени

Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события  
 Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»  
 Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание  
 Устные и письменные приёмы сложения и вычитания многозначных чисел  
 Алгоритмы устного и письменного сложения и вычитания многозначных чисел  
 Решение уравнений  
 Нахождение нескольких долей целого  
 Решение задач на увеличение(уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме  
 Сложение и вычитание значение величин  
 Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»  
 «Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: логические задачи и задачи повышенного уровня сложности  
 Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения»(тестовая форма). Анализ результатов )  
**ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1000.** Умножение и деление  
 Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное  
 Алгоритм письменного умножения многозначного числа на однозначное.  
 Умножение чисел, оканчивающихся нулями  
 Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное  
 Решение уравнений  
 Решение текстовых задач на пропорциональное деление  
 Закрепление  
 Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»  
 Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения»(тестовая форма). Анализ результатов Контроль и учет знаний  
 Умножение и деление (продолжение)  
 Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние  
 Скорость. Время. Расстояние. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием. Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние  
 «Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: логические задачи; задачи-расчёты; математические игры  
 Умножение и деление  
 Умножение числа на произведение. Устные приёмы умножения вида  $18 \cdot 20$ ,  $25 \cdot$   
 12. Письменные приёмы умножения на числа, оканчивающиеся нулями  
 Задачи на одновременное встречное движение  
 Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»  
 Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?»  
 Деление числа на произведение  
 Устные приёмы деления для случаев вида  $600 : 20$ ,  $5600 : 800$ . Деление с остатком на 10, 100, 1000.  
 Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями  
 Решение задач разных видов  
 Решение задач на одновременное встречное движение, на одновременное движение в противоположных направлениях  
 Наши проекты: «Математика вокруг нас». Составление сборника математических задач и заданий.  
 Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»  
 Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения»(тестовая форма). Анализ результатов

Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трёхзначное число  
 Умножение числа на сумму. Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трёхзначное число

Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Контроль и учёт знаний

**ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1000.** Умножение и деление (продолжение)

Письменное деление многозначного числа на двузначное и трёхзначное число

Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное и деление на трёхзначное число Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»

Материал для расширения и углубления знаний Куб. Пирамида. Шар. Цилиндр. Конус. Параллелепипед. Распознавание и название геометрических тел: Куб. Пирамида. Шар. Цилиндр. Конус. Параллелепипед. Куб. Пирамида. Параллелепипед.: вершины, грани, ребра куба (пирамиды). Развертка куба. Развертка пирамиды. Развертка параллелепипеда. Развертка конуса. Развертка цилиндра. Изготовление моделей куба, пирамиды, параллелепипеда, цилиндра, конуса.

Проверка умножения делением и деления умножением .

Итоговое повторение

Контроль и учет знаний

### **Тематический план**

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

<b>Наименование разделов (общие темы)</b>	<b>Количество часов по авторской программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом</b>	<b>Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсии и иных видов деятельности, предусмотренные программой</b>
Числа от 1 до 1000. Повторение.	12	12	9	Помогаем друг другу сделать шаг к успеху -1.
Числа, которые больше 1000. Нумерация.	10	10	8	Странички для любознательных - 1.
Величины	14	14	10	Проверим себя и оценим свои достижения -1.
Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание.	11	11	9	Странички для любознательных - 1. Проверим себя и оценим свои достижения - 1.

Умножение и деление.	17	17	12	Проверим себя и оценим свои достижения -1. Контроль и учет знаний -1.
Умножение и деление - продолжение.	40	40	30	Проверим себя и оценим свои достижения -1. Странички для любознательных-3. Проект: «Составляем сборник математических задач и заданий» -1 Помогаем друг другу сделать шаг к успеху -1. Контроль и учет знаний - 1
Умножение и деление – продолжение.	32	32	24	Странички для любознательных -3. Проверим себя и оценим свои достижения -1. Помогаем друг другу сделать шаг к успеху -1. Контроль и учет знаний -2.
Обобщение изученного	-	3	-	
Итого часов	136	139	102	Помогаем друг другу сделать шаг к успеху – 3 Контроль и учет знаний- 4 Страничка для любознательных – 8 Проверим себя и оценим свои достижения – 5 Проект - 1

Учебный предмет «Окружающий мир» изучается в 1-4 классах в соответствии с программой: Плешаков А.А. Окружающий мир.

### **1 класс**

#### **Планируемые результаты**

##### **Личностные результаты**

- первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу;
- умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;
- первичное представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины как семьи разных народов, образ Москвы как духовной ценности, важной для разных народов);
- ценностные представления о своей семье и своей малой родине;
- первичные представления об изменении человека и окружающего мира с течением времени, овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о развитии техники, в том числе электронной;
- представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни (быть готовым к уроку, бережно относиться к школьным принадлежностям – учебнику, рабочей тетради и др.);
- положительное отношение к школе и учебной деятельности;
- первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом;
- эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира;
- этические чувства, эмоционально-нравственная отзывчивость на основе взаимодействия с другими людьми и с природой, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление прислушиваться к мнению одноклассников\*;
- потребность сотрудничества с взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий;
- первоначальная установка на безопасный, здоровый образ жизни через выявление потенциальной опасности окружающих предметов, знакомство с правилами безопасности в быту, при переходе улицы, в транспорте, осознание важности правильной подготовки ко сну, правильного питания, выполнения гигиенических процедур;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через знакомство с трудом людей разных профессий.

##### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные УУД:**

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные знания и умения;
- планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что потом);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);
- сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности, используя «Странички для самопроверки»;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.



### **Познавательные УУД:**

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;
- понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или заданий, предложенных учителем;
- анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;
- проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;
- располагать рассматриваемые объекты, события и явления на шкале относительного времени «раньше — теперь».

### **Коммуникативные УУД:**

- включаться в диалог с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта.

### **Предметные результаты**

Обучающийся научится:

- правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину);
- различать флаг и герб России;
- узнавать некоторые достопримечательности столицы;
- называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи;
- проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;
- проводить опыты с водой, снегом и льдом;
- различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия); различать овощи и фрукты;
- определять с помощью атласа-определителя растения и животных;
- описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку);

- сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам;
- сравнивать реку и море;
- использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты;
- находить на глобусе холодные и жаркие районы;
- различать животных холодных и жарких районов;
- изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны;
- различать прошлое, настоящее и будущее;
- называть дни недели и времена года в правильной последовательности;
- соотносить времена года и месяцы;
- находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире;
- объяснять причины возникновения дождя и ветра;
- перечислять цвета радуги в правильной последовательности;
- ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка
- мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц;
- отдельно собирать мусор в быту;
- соблюдать правила поведения в природе;
- правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;
- подбирать одежду для разных случаев;
- правильно обращаться с электричеством и электроприборами;
- правильно переходить улицу;
- соблюдать правила безопасной езды на велосипеде;
- различать виды транспорта;
- соблюдать правила безопасности в транспорте.

## **Содержание учебного предмета «Окружающий мир»**

### **1 класс**

Задавайте вопросы! Знакомство с учебником и учебными пособиями (рабочей тетрадь, сборником тестов, атласом -определителем «От земли до неба», книгами для чтения «Зелёные страницы» и «Великан на поляне»). Знакомство с постоянными персонажами учебника — Муравьём Вопросиком и Мудрой Черепахой

Что и кто?

Что такое Родина? Знакомство с целями и задачами раздела. Родина — это наша страна Россия и наша малая родина. Первоначальные сведения о народах России, её столице, о своей малой родине.

Что мы знаем о народах России? Многонациональный характер населения России. Представления об этническом типе лица и национальном костюме. Национальные праздники народов России. Основные традиционные религии. Единство народов России.

Что мы знаем о Москве? Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, собор Василия Блаженного, метро, зоопарк и т. д. Жизнь москвичей — наших сверстников.

Проект «Моя малая Родина» Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Что у нас над головой? Дневное и ночное небо. Солнце и его форма. Звёзды и созвездия. Созвездие Большой Медведицы.

Что у нас под ногами? Камни как природные объекты, разнообразие их признаков (форма, цвет, сравнительные размеры). Представление о значении камней в жизни людей. Распознавание камней.

Что общего у разных растений? Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Представление о соцветиях.

Что растёт на подоконнике? Наиболее распространённые комнатные растения. Зависимость внешнего вида растений от природных условий их родины. Распознавание комнатных растений класса.

Что растёт на клумбе? Наиболее распространённые растения цветника (космея,

гладиолус, бархатцы, астра, петуния, календула), цветущие осенью. Распознавание растений цветника.

Что это за листья? Деревья возле школы. Листья деревьев, разнообразие их формы и осенней окраски. Распознавание деревьев по листьям

Что такое хвойники? Лиственные и хвойные деревья. Ель и сосна — хвойные деревья. Хвойники — видоизменённые листья. Распознавание хвойных деревьев.

Кто такие насекомые? Насекомые как группа животных. Главный признак насекомых — шесть ног. Разнообразие насекомых.

Кто такие рыбы? Рыбы — водные животные, тело которых (у большинства) покрыто чешуёй. Морские и речные рыбы.

Кто такие птицы? Знакомство с птицами как одной из групп животных. Перья — главный признак птиц. Первоначальное знакомство со строением пера птицы.

Кто такие звери? Внешнее строение и разнообразие зверей. Основные признаки зверей: шерсть, выкармливание детёнышей молоком. Связь строения тела зверя с его образом жизни.

Что окружает нас дома? Систематизация представлений детей о предметах домашнего обихода. Группировка предметов по их назначению.

Что умеет компьютер? Знакомство с компьютером, его назначением и составными частями. Роль компьютера в современной жизни. Правила безопасного обращения с ним.

Что вокруг нас может быть опасным? Первоначальное знакомство с потенциально опасными окружающими предметами и транспортом. Элементарные правила дорожного движения.

На что похожа наша планета? Первоначальные сведения о форме Земли и её движении вокруг Солнца и своей оси. Глобус — модель Земли.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?». Презентация проекта «Моя малая Родина» Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений.

#### КАК, ОТКУДА И КУДА?

Как живёт семья? Проект «Моя семья» Знакомство с целями и задачами раздела. Семья — это самые близкие люди. Что объединяет членов семьи. Имена, отчества и фамилии членов семьи. Жизнь семьи. Подготовка к выполнению проекта «Моя семья»: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Значение воды в доме. Путь воды от природных источников до жилища людей. Значение очистных сооружений для предотвращения загрязнения природных вод. Опасность использования загрязнённой воды. Очистка загрязнённой воды.

Откуда в наш дом приходит электричество? Значение электроприборов в жизни современного человека. Разнообразие бытовых электроприборов. Способы выработки электричества и доставки его потребителям. Правила безопасности при использовании электричества и электроприборов. Современные энергосберегающие бытовые приборы.

Как путешествует письмо? Разнообразие почтовых отправлений и средств доставки корреспонденции. Значение почтовой связи для общества. Знакомство с работой почты. Современные средства коммуникации.

Куда текут реки? Расширение и уточнение представлений детей о реках и морях, о движении воды от истока реки до моря, о пресной и морской воде.

Откуда берутся снег и лёд? Снег и лёд. Исследование свойств снега и льда.

Как живут растения? Растение как живой организм. Представление о жизненном цикле растения. Условия, необходимые для жизни растений. Уход за комнатными растениями.

Как живут животные? Животные как живые организмы. Представление о жизненном цикле животных. Условия, необходимые для жизни животных. Уход за

животными живого уголка.

Как зимой помочь птицам? Птицы, зимующие в наших краях, их питание зимой. Важность заботы о зимующих птицах. Устройство кормушек и виды корма. Правила подкормки птиц.

Откуда берётся и куда девается мусор? Источники мусора в быту. Необходимость соблюдения чистоты в доме, городе, природном окружении. Раздельный сбор мусора.

Откуда в снежках грязь? Источники загрязнения нашей планеты и способы защиты её от этого. Распространение загрязнений в окружающей среде.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?». Презентация проекта «Моя семья» Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений.

### ГДЕ И КОГДА?

Когда учиться интересно? Знакомство с целями и задачами раздела. Условия интересной и успешной учёбы: хорошее оснащение классного помещения, дружный коллектив класса, взаимопомощь одноклассников, доверительные отношения с учителем. Обращение к учителю.

Проект «Мой класс и моя школа» Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Когда придёт суббота? Время и его течение. Прошлое, настоящее и будущее. Последовательность дней недели.

Когда наступит лето? Последовательность смены времён года и месяцев в нём. Названия осенних, зимних, весенних и летних месяцев. Зависимость природных явлений от смены времён года.

Где живут белые медведи? Холодные районы Земли: Северный Ледовитый океан и Антарктида. Животный мир холодных районов.

Где живут слоны? Жаркие районы Земли: саванна и тропический лес. Животный мир жарких районов.

Где зимуют птицы? Зимующие и перелётные птицы. Места зимовок перелётных птиц. Исследование учёными маршрутов перелёта птиц. Причины, заставляющие птиц улетать на зиму.

Когда появилась одежда? История появления одежды и развития моды. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и её назначения (деловая, спортивная, рабочая, домашняя, праздничная, военная).

Когда изобрели велосипед? История появления и усовершенствования велосипеда. Устройство велосипеда, разнообразие современных моделей (прогулочный, гоночный, тандем, детский трёхколёсный). Правила дорожного движения и безопасности при езде на велосипеде.

Когда мы станем взрослыми? Отличие жизни взрослого человека от жизни ребёнка. Необходимость выбора профессии, целевых установок на будущее. Ответственность человека за состояние окружающего мира.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?». Презентация проекта «Мой класс и моя школа» Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений.

### ПОЧЕМУ И ЗАЧЕМ?

Почему Солнце светит днём, а звёзды — ночью? Знакомство с целями и задачами раздела. Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма, цвет, сравнительные размеры звёзд. Созвездие Льва.

Почему Луна бывает разной? Луна — спутник Земли. Особенности Луны. Изменение внешнего вида Луны и его причины. Способы изучения Луны.

Почему идёт дождь и дует ветер? Причины возникновения дождя и ветра. Их

значение для человека, растений и животных.

Почему звенит звонок? Разнообразие звуков в окружающем мире. Причина возникновения и способ распространения звуков. Необходимость беречь уши.

Почему радуга разноцветная? Радуга — украшение окружающего мира. Цвета радуги. Причины возникновения радуги.

Почему мы любим кошек и собак? Взаимоотношения человека и его домашних питомцев (кошек и собак). Предметы ухода за домашними животными. Особенности ухода за кошкой и собакой.

Проект «Мои домашние питомцы» Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Разнообразие цветов и бабочек. Взаимосвязь цветов и бабочек. Необходимость сохранения природного окружения человека. Правила поведения на лугу.

Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Звуки леса, их разнообразие и красота. Необходимость соблюдения тишины в лесу.

Зачем мы спим ночью? Значение сна в жизни человека. Правила подготовки ко сну. Как спят животные. Работа человека в ночную смену.

Почему нужно есть много овощей и фруктов? Овощи и фрукты, их разнообразие и значение в питании человека. Витамины. Правила гигиены при употреблении овощей и фруктов.

Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Важнейшие правила гигиены, необходимость их соблюдения. Освоение приёмов чистки зубов и мытья рук.

Зачем нам телефон и телевизор? Почта, телеграф, телефон — средства связи. Радио, телевидение, пресса (газеты и журналы) — средства массовой информации. Интернет.

Зачем нужны автомобили? Автомобили — наземный транспорт, их разнообразие и назначение. Знакомство с устройством автомобиля. Электромобиль — автомобиль будущего.

Зачем нужны поезда? Поезда — наземный и подземный транспорт. Виды поездов в зависимости от назначения. Устройство железной дороги. Представление о развитии железнодорожного транспорта.

Зачем строят корабли? Корабли (суда) — водный транспорт. Виды кораблей в зависимости от назначения (пассажирские, грузовые, рыболовные, исследовательские суда, военные корабли). Устройство корабля.

Зачем строят самолёты? Самолёты — воздушный транспорт. Виды самолётов в зависимости от их назначения (пассажирские, грузовые, военные, спортивные). Устройство самолёта.

Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Правила безопасности в автомобиле, поезде и на железной дороге, а также в других средствах транспорта (автобусе, троллейбусе, трамвае).

Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности? Правила безопасности на водном и воздушном транспорте. Спасательные средства на корабле и в самолёте.

Зачем люди осваивают космос? Систематизация сведений о космосе, полученных в течение года. Освоение человеком космоса: цели полётов в космос, Ю. А. Гагарин — первый космонавт Земли, искусственные спутники Земли, космические научные станции.

Почему мы часто слышим слово «экология»? Первоначальное представление об экологии. Взаимосвязи между человеком и природой. День Земли.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?». Презентация проекта «Мои домашние питомцы» Проверка знаний и умений.

Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений

Практические работы в 1 классе

1. «Определять образцы камней по фотографиям, рисункам атласа-определителя»
  2. «Находить, показывать и называть части растений»
  3. «Определяем комнатные растения с помощью атласа-определителя»
  4. «Определяем растения цветника с помощью атласа-определителя»
  5. «Определяем деревья по листьям»
  6. «Определяем деревья с помощью атласа-определителя»
  7. «Исследуем строение пера птицы»
  8. «Исследуем строение шерсти зверей»
  9. «Проводить опыты, показывающие загрязнение воды»
  10. «Собираем электрическую цепь»
  11. «Рассматривать морскую соль и проводить опыты изготовления морской воды»
  12. «Проводить опыты по исследованию снега и льда в соответствии с инструкциями, формулировать выводы из опытов»
  13. «Учимся ухаживать за комнатными растениями»
  14. «Учимся ухаживать за животными живого уголка»
  15. «Изготавливать кормушки и подбирать из предложенного подходящий корм для птиц»
  16. «Сортировать мусор по характеру материала»
  17. «Исследовать возникновение и распространение звуков»
  18. «Познакомиться с предметами ухода за кошкой и собакой»
  19. «Осваивать приемы чистки зубов и мытья рук»
- Проекты:
1. «Моя малая родина»
  2. «Моя семья»
  3. «Мой класс и моя школа»
  4. «Мои домашние питомцы»

### Тематический план

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

Наименование темы	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом	Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсий (виртуальных) и иных видов деятельности, предусмотренных программой
Задавайте вопросы	1	1	1	-
Кто и что?	20	10	10	Проект «Моя малая Родина»

Как, откуда и куда?	12	6	6	Проект «Моя семья»
Где и когда?	11	5	5	Проект «Мой класс и моя школа»
Почему и зачем?	22	11	11	Проект «Мои домашние питомцы»
<b>Итого</b>	<b>66</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>4</b>

## 2 класс

### Планируемые результаты:

**Личностные результаты:** У обучающегося будут сформированы

- более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации- русского языка.
- представление о связях между изучаемыми объектами и явлениями действительности (в природе и обществе).
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов
- овладением первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о сезонных изменениях в природе и жизни людей.
- понимание и принятие норм и правил школьной жизни, внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к предмету «Окружающий мир».
- познавательные мотивы учебной деятельности, понимание того, как знания и умения, приобретаемые на уроках окружающего мира, могут быть полезны в жизни.
- представления о личной ответственности за свои поступки на основе понимания их последствий через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям.
- эстетические чувства, впечатления через восприятия картин природы, архитектурных сооружений и других достопримечательностей Москвы, Санкт Петербурга, других городов России и разных стран.
- этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству взрослыми сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе учебных проектов.
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе представлений о строении и работе организма человека, режиме дня, правилах личной гигиены, правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природном окружении. При контактах с незнакомыми людьми.
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через выявление связей между отраслями экономики, построение элементарных производственных цепочек, осмысление вклада труда людей разных профессий в создании материальных и духовных ценностей.

### **Метапредметные результаты:** Обучающийся научится

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем,
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить ее на определенном этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя)
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения,
- планировать свои высказывания.
- планировать последовательность операций на отдельных этапах урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворенность\неудовлетворенность своей работой на уроке, объективно относиться к своим успехам\неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем.
- соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;
- контролировать и корректировать свое поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

### **Познавательные.**

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях для передачи информации;
- находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;
- использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, - таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду);
- осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;
- моделировать объекты, явления и связи в окружающем мире (в том числе связи в природе, между отраслями экономики, производственные цепочки).

### **Коммуникативные**

Обучающийся научится:

- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);



- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;
- составлять небольшие рассказы на заданную тему.

### **Предметные результаты**

Обучающийся научится:

- находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России;
- называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся;
- различать государственные символы России — флаг, герб, гимн;
- приводить примеры народов России;
- сравнивать город и село, городской и сельский дома;
- различать объекты природы и предметы рукотворного мира;
- оценивать отношение людей к окружающему миру;
- различать объекты и явления неживой и живой природы;
- находить связи в природе, между природой и человеком;
- проводить наблюдения и ставить опыты;
- измерять температуру воздуха, воды, тела человека;
- определять объекты природы с помощью атласа-определителя;
- сравнивать объекты природы, делить их на группы;
- ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка;
- находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе;
- соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические знаки;
- различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь;
- прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей;
- узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение;
- различать виды транспорта;
- приводить примеры учреждений культуры и образования;
- определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить взаимосвязи между трудом людей различных профессий;
- различать внешнее и внутреннее строение тела человека;
- правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу;
- различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу;
- соблюдать основные правила противопожарной безопасности;
- правильно вести себя при контактах с незнакомцами;

- оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;
- приводить примеры семейных традиций;
- соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах;
- различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;
- ориентироваться на местности разными способами;
- различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору;
- различать водные объекты, узнавать их по описанию;
- читать карту и план, правильно показывать на настенной карте;
- находить и показывать на глобусе и карте мира материки и океаны;
- различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира разные страны.

## **Содержание учебного предмета «Окружающий мир»**

### **2 класс**

Где мы живем

Родная страна

Город и село. Проект «Родной город» (село)

Природа и рукотворный мир

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живем»

Природа

Неживая и живая природа

Явления природы.

Что такое погода.

В гости к осени (экскурсия)

В гости к осени (урок)

Звездное небо

Заглянем в кладовые земли

Про воздух и про воду

Какие бывают растения

Какие бывают животные

Невидимые нити

Дикорастущие и культурные растения

Дикие и домашние животные

Комнатные растения

Животные живого уголка

Про кошек и собак

Красная книга

Будь природе другом. Проект «Красная книга, или Возьмем под защиту»

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа»

Жизнь города и села

Что такое экономика.

Из чего что сделано

Как построить дом

Какой бывает транспорт

Культура и образование

Все профессии важны. Проект «Профессии»

В гости к зиме (экскурсия)

В гости к зиме (урок)

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села»  
Презентация проектов «Родной город (село)», «Красная книга, или Возьмем под защиту», «Профессии»

Здоровье и безопасность  
Строение тела человека.  
Если хочешь быть здоров  
Берегись автомобиля!

Школа пешехода  
Домашние опасности

Пожар

На воде и в лесу

Опасные незнакомцы

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность»

Общение

Наша дружная семья

Проект «Родословная»

В школе

Правила вежливости

Ты и твои друзья

Мы – зрители и пассажиры

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение»

Путешествия

Посмотри вокруг

Ориентирование на местности

Формы земной поверхности

Водные богатства

В гости к весне (экскурсия)

В гости к весне (урок)

Россия на карте

Проект «Города России»

Путешествие по Москве

Московский Кремль

Город на Неве

Путешествие по планете

Путешествие по материкам

Страны мира. Проект «Страны мира»

Впереди лето

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия»

Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира»

Практические работы во 2 классе

1.«Учимся измерять температуру»

2.«Исследуем состав гранита»

3.«Учимся ухаживать за комнатными растениями»

4.«Учимся ухаживать за животными живого уголка»

5. «Соблюдение правил безопасности под руководством учителя или инструктора

ГИБДД»

5.«Учимся ориентироваться на местности»

Проекты:

1.«Родословная»

2.«Города России»

3.«Страны мира»

**Тематический план**  
(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

<b>Наименование разделов (общие темы)</b>	<b>Количество часов по авторской программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом</b>
Где мы живём	4	4	2
Природа	20	20	10
Жизнь города и села	10	10	5
Здоровье и безопасность	7	7	4
Общение	7	7	4
Путешествия	18	18	9
<b>Итого</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>34</b>

**3 класс**

**Планируемые образовательные результаты:**

**Личностные результаты**

*У обучающегося будут сформированы:*

- овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего её природу и культуру;
- проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;
- формирование гуманистических и демократических ценностных ориентации на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран зарубежной Европы;
- целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком, между разными странами и народами;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов на основе знакомства с многообразием стран и народов на Земле, выявления общего и различного в политическом устройстве государств;
- формирование начальных навыков адаптации в мире через освоение основ безопасной жизнедеятельности, правил поведения в природной и социальной среде;
- внутренняя позиция на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика; мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;
- осознание личностной ответственности за свои поступки, в том числе по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих, к объектам природы и культуры;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в её

многообразии, знакомство с архитектурными сооружениями, памятниками истории и культуры городов России и разных стран мира;

- этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а также через освоение норм экологической этики
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной и внеурочной деятельности;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о системах органов человека, гигиене систем органов, правилах поведения в опасных ситуациях (в квартире, доме, на улице, в окружающей местности, в природе), правил экологической безопасности в повседневной жизни;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям в ходе освоения знаний из области экономики
- **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные**

*Обучающийся научится:*

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;
- сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
- контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

### **Познавательные**

*Обучающийся научится:*

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике, рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;
- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);
- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы,

- рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
  - сравнивать объекты по различным признакам;
  - осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания, схемы круговорота воды в природе, схемы круговорота веществ и пр.;
  - устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;
  - строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
  - проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов и т. д.;
  - моделировать различные ситуации и явления природы (в том числе круговорот воды в природе, круговорот веществ).

### **Коммуникативные**

#### *Обучающийся научится:*

- включаться в диалог и коллективное обсуждение проблем и вопросов с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты: «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликт на основе учёта интересов всех его участников.

### **Предметные результаты**

#### *Обучающийся научится:*

- находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов;
- осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры;
- находить на карте страны — соседи России и их столицы;
- определять и кратко характеризовать место человека в окружающем мире;
- осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе;

- различать внешность человека и его внутренний мир, наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека;
- различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества;
- проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование;
- исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы, моделировать круговорот воды в природе;
- классифицировать объекты живой природы, относя их к определённым царствам и другим изученным группам;
- пользоваться атласом-определителем для распознавания природных объектов;
- обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- приводить примеры растений и животных из Красной книги России;
- использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений о природе;
- устанавливать связь между строением и работой различных органов и систем органов человека;
- использовать знания о строении и жизнедеятельности организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
- оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- вырабатывать правильную осанку;
- выполнять правила рационального питания, закаливания, предупреждения болезней;
- понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила;
- правильно вести себя при пожаре, аварии водопровода, утечке газа;
- соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах, различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям;
- понимать, какие места вокруг нас могут быть особенно опасны, предвидеть скрытую опасность и избегать её;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- понимать, что такое экологическая безопасность, соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни;
- раскрывать роль экономики в нашей жизни;
- осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам;
- различать отрасли экономики, обнаруживать взаимосвязи между ними;
- понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы некоторых стран;
- объяснять, что такое государственный бюджет, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны;
- понимать, как ведётся хозяйство семьи;
- обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы;
- рассказывать по карте о различных странах, дополнять эти сведения информацией из других источников (таблица, текст и иллюстрации учебника)

- приводить примеры достопримечательностей разных стран, ценить уважительные, добрососедские отношения между странами и народами;
- использовать различные справочные издания, детскую литературу для поиска информации о человеке и обществе.

### **Содержание учебного предмета «Окружающий мир»**

Как устроен мир

Природа

Человек

Проект "Богатства, отданные людям"

Общество

Что такое экология

Природа в опасности!

Эта удивительная природа

Тела, вещества, частицы

Разнообразие веществ

Воздух и его охрана

Вода

Превращения и круговорот воды

Берегите воду!

Что такое почва

Разнообразие растений

Солнце, растения и мы с вами

Размножение и развитие растений

Охрана растений

Разнообразие животных

Кто что ест?

Проект: «Разнообразие природы родного края»

Размножение и развитие животных

Охрана животных

В царстве грибов

Великий круговорот жизни

Мы и наше здоровье

Организм человека

Органы чувств

Надежная защита организма

Опора тела и движение

Наше питание. Проект: «Школа кулинаров»

Дыхание и кровообращение

Умей предупреждать болезни

Здоровый образ жизни

Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие

Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров»

Наша безопасность

Огонь, вода и газ

Чтобы путь был счастливым

Дорожные знаки

Проект: «Кто нас защищает»

Опасные места

Природа и наша безопасность

Экологическая безопасность

Чему учит экономика



- Для чего нужна экономика
- Природные богатства и труд людей – основа экономики
- Полезные ископаемые
- Растениеводство
- Животноводство
- Какая бывает промышленность
- Проект «Экономика родного края»
- Что такое деньги
- Государственный бюджет
- Семейный бюджет
- Экономика и экология
- Путешествие по городам и странам
- Золотое кольцо России
- Проект: «Музей путешествий»
- Наши ближайшие соседи
- На севере Европы
- Что такое Бенилюкс
- В центре Европы
- По Франции и Великобритании(Франция)
- По Франции и Великобритании (Великобритания)
- На юге Европы
- По знаменитым местам мира
- Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие
- Презентация проектов "Кто нас защищает", "Экономика родного края", "Музей путешествий"
- Практические работы во 3 классе
- 1.«Исследуем продукты на содержание крахмала»
- 2. «Исследуем свойства воды»
- 3. «Исследуем состав почвы»
- 4. «Измеряем свой рост и массу тела»
- 5. «Изучить свойства кожи»
- 6. «Определять наличие питательных веществ в продуктах питания»
- 7. «Измерять пульс на запястье и подсчитать количество его ударов в минуту при разной нагрузке»
- 8. «Знакомиться с устройством и работой бытового фильтра для очистки воды»
- 9. «Исследовать выданное учителем сельскохозяйственные растение и описывать его по плану»
- 10. «Рассматривать и сравнивать монеты России по внешнему виду, устно описывать их»
- Проекты:
- 1.«Богатства, отданные людям»
- 2. «Разнообразие природы родного края»
- 3. «Школа кулинаров»
- 4. «Кто нас защищает»
- 5. «Экономика родного края»
- 6. «Музей путешествий»

### **Тематический план**

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

Наименование разделов (общие темы)	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом	Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсии и иных видов деятельности, предусмотренные программой
Как устроен мир	6	6	3	-
Эта удивительная природа	18	18	9	Проект «Разнообразие природы родного края».
Мы и наше здоровье	10	10	5	Проект «Школа кулинаров».
Наша безопасность	7	7	3	Проект «Кто нас защищает».
Чему учит экономика?	12	12	6	Проект «Экономика родного края»
Путешествия по городам и странам	15	15	7	Проект «Музей Путешествий» «Кто нас защищает?», «Экономика родного края», «Музей путешествий».
<b>Итого</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>34</b>	<b>4</b>

#### 4 класс

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета

##### Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, ответственного за сохранение её природного и культурного наследия;
- умение осознанно использовать обществоведческую лексику для выражения своих представлений о правах и обязанностях гражданина России, о правах ребёнка, о государственном устройстве Российской Федерации;
- чувства сопричастности к отечественной истории через историю своей семьи и гордости за свою Родину, российский народ, историю России посредством знакомства с достижениями страны, вкладом соотечественников в её развитие;
- осознание своей этнической принадлежности в контексте принципа российской гражданственности «Единство в многообразии»;
- понимание себя наследником ценностей многонационального российского общества и всего человечества, в том числе на основе формирования

понятий «Всемирное природное наследие» и «Всемирное культурное наследие»;

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, в том числе на основе построения сопоставления картины мира с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- уважительное отношение к истории и культуре народов России и мира через понимание их взаимной связи и представление о необходимости исторической преемственности в жизни общества;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся развивающемся мире, в том числе на основе представлений об историческом развитии родной страны, изменениях в её современной жизни и возможностях собственного участия в построении её будущего;
- осознанная готовность к выполнению социальной роли ученика (действовать в соответствии с нормами и правилами школьной жизни), мотивационная основа учебной деятельности и личностный смысл учения;
- самостоятельность и личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, будущее России;
- эстетические потребности, ценности и чувства через восприятие природы России и родного края, знакомство с культурой регионов России, развитием культуры страны и родного края в различные периоды истории;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей в ходе знакомства с историей Отечества, образами великих соотечественников, картинами жизни людей в разные исторические периоды;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о природном разнообразии России и зависимости труда и быта людей от природных условий;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям на основе знакомства с природным и культурным достоянием России, вкладом людей многих поколений в создание материальных и духовных ценностей родной страны и родного края.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные**

Обучающийся научится:

- понимать и самостоятельно формулировать учебную задачу;
- сохранять учебную задачу в течение всего урока;
- ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры, делать обобщение);
- планировать свои действия;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость /

неудовлетворённость своей работой на уроке, объективно относиться к своим успехам и неудачам;

- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату и корректировать свои действия в учебном процессе;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

### **Познавательные**

Обучающийся научится:

- понимать, толковать и организовывать свою деятельность в соответствии с условными знаками и символами, используемыми в учебнике и других образовательных ресурсах для передачи информации;
- осуществлять поиск необходимой информации из различных источников (библиотека, Интернет и пр.) для выполнения учебных заданий;
- выделять существенную информацию из текстов и литературы разных типов и видов (художественных и познавательных);
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц, схем, рисунков, моделей и пр.;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять критериям; сравнение и классификацию по заданным
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
- строить доказательство своей точки зрения по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов, оформлении итогов проектных работ и пр.;
- ориентироваться на разнообразие способов решения познавательных и практических задач, владеть общими приёмами решения учебных задач;
- моделировать экологические связи в природных сообществах.

### **Коммуникативные**

Обучающийся научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;
- аргументировать свою позицию;
- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной и ориентироваться на позицию партнера в общении;

- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- - употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, выполнять проекты по теме;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех его участников;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- - достаточно точно, последовательно и полно передавать информацию, необходимую партнёру.

### **Предметные результаты**

Обучающийся научится:

- понимать особую роль России в мировой истории;
- рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну;
- находить и показывать на карте России государственную границу, субъекты Российской Федерации, свой регион, его главный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательности регионов и городов России;
- называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны;
- называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства;
- понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройством нашей страны в другие периоды её истории;
- объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные примеры прав ребёнка;
- раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран;
- называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;
- рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- проводить несложные астрономические наблюдения;
- изготавливать модели планет и созвездий;
- использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле;
- анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их

- решения;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из международной Красной книги;
  - находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зон России — основные природные зоны;
  - объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны;
  - приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России;
  - выявлять экологические связи в разных природных зонах, изображать эти связи с помощью моделей;
  - оценивать деятельность людей в разных природных зонах, раскрывать возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России;
  - давать краткую характеристику своего края;
  - различать и описывать изученные природные объекты своего края, пользоваться атласом-определителем для распознавания (определения) объектов неживой и живой природы;
  - давать краткую характеристику природных сообществ своего края;
  - выявлять экологические связи в природных сообществах, изображать эти связи с помощью моделей;
  - оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах;
  - рассказывать об охране природы в своём крае;
  - различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономике своего края;
  - приводить примеры исторических источников, различать и сравнивать источники информации о прошлом;
  - соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «ленте времени»;
  - читать историческую карту;
  - перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениям прошлого, сохранившимся до наших дней;
  - с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля;
  - описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого по иллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества;
  - показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разные периоды истории, места некоторых важных исторических событий;
  - рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событиях истории России;
  - соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России;
  - составлять исторические портреты выдающихся людей прошлого, высказывать суждения о них;

- описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разные века, узнавать их достопримечательности;
- называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России;
- находить в домашнем архиве исторические свидетельства;
- раскрывать связь современной России с её историей;
- использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящем.

### **Содержание учебного предмета «Окружающий мир»**

#### **4 класс**

Земля и человечество

Мир глазами астронома

Понятие об астрономии как науке. Солнечная система. Солнце — ближайшая к Земле звезда.

Планеты Солнечной системы

Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Изучение планет астрономами. Особенности движения Земли в космическом пространстве. Причины смены дня и ночи и времён года.

Звёздное небо — Великая книга Природы

Правила наблюдения звёздного неба. Созвездия: Малая Медведица, Большой Пёс, Телец. Звёзды: Полярная звезда, Сириус, Альдебаран. Плеяды — скопление звёзд в созвездии Тельца

Мир глазами географа

Понятия о географии как науке и о географических объектах. Карта полушарий. История создания карт в мире и в России, история создания глобуса

Мир глазами историка

Понятие об истории как науке. Источники исторических сведений. Значение летописей и археологии, архивов и музеев для изучения истории

Когда и где?

Понятия о веке (столетии) и тысячелетии. Летосчисление в древности и в наши дни. «Лента времени». Историческая карта

Мир глазами эколога

Представления о развитии человечества во взаимодействии с природой. Экологические проблемы и пути их решения. Международные соглашения по охране окружающей среды. Международные экологические организации. Экологический календарь

Сокровища Земли под охраной человечества

Понятие о Всемирном наследии и его составных частях (Всемирном природном и Всемирном культурном наследии). Наиболее значимые объекты Всемирного природного и культурного наследия в России и за рубежом. Международная Красная книга

Природа России

Равнины и горы России

Формы земной поверхности России. Наиболее крупные равнины и горы. Вулканы Камчатки — объект Всемирного наследия. Ильменский заповедник

Моря, озёра и реки России

Моря Северного Ледовитого, Тихого и Атлантического океанов. Озёра: Каспийское, Байкал, Ладожское, Онежское. Реки: Волга, Обь, Енисей, Лена, Амур. Дальневосточный морской заповедник

Природные зоны России

Карта природных зон России. План изучения природной зоны. Причина смены

природных зон с севера на юг. Высотная поясность

Зона арктических пустынь

Местоположение зоны арктических пустынь. Зависимость природных особенностей Арктики от освещённости её Солнцем. Полярный день и полярная ночь. Полярное сияние. Живые организмы зоны арктических пустынь. Экологические проблемы и охрана природы в зоне арктических пустынь

Тундра

Местоположение зоны тундры, обозначение её на карте природных зон. Природные особенности зоны тундры, характерные живые организмы, экологические связи. Занятия местного населения. Экологические проблемы и охрана природы в зоне тундры

Леса России

Местоположение зон тайги, смешанных и широколиственных лесов, зависимость их природы от распределения тепла и влаги. Растительный и животный мир лесных зон. Экологические связи в лесах

Лес и человек

Роль леса в природе и жизни людей. Экологические проблемы и охрана природы в лесных зонах. Растения и животные леса, занесённые в Красную книгу России.

Правила поведения в лесу. Заповедники и национальные парки лесных зон

Зона степей

Местоположение зоны степей, её природные особенности. Экологические проблемы степной зоны и пути их решения. Заповедники степной зоны. Питомники для редких животных

Пустыни

Местоположение зон полупустынь и пустынь, их природные особенности. Приспособление растений и животных полупустынь и пустынь к природным условиям. Освоение полупустынь и пустынь человеком. Экологические проблемы этих зон и пути их решения. Заповедник «Чёрные земли»

У Чёрного моря

Местоположение зоны субтропиков, её природные особенности. Правила безопасности во время отдыха у моря. Экологические проблемы Черноморского побережья Кавказа и Южного берега Крыма, животные и растения, внесённые в Красную книгу России. Курорты Черноморского побережья. Дендрарий города Сочи. Национальный парк «Сочинский».

Родной край - часть большой страны

Наш край

Политико-административная карта России. Наш край на карте России. Карта родного края. Общая характеристика родного края

Поверхность нашего края

Формы земной поверхности родного края. Овраги. Балки. Охрана поверхности края

Водные богатства нашего края

Водные объекты своего региона, их значение для жизни края. Источники загрязнения вод в регионе. Правила поведения на воде

Наши подземные богатства

Важнейшие полезные ископаемые родного края, их свойства, способы добычи, использование. Охрана подземных богатств

Земля-кормилица

Разнообразие почв России, наиболее распространённые типы почв. Почвы родного края. Охрана почв

Жизнь леса

Лес — сложное единство живой и неживой природы. Понятие о природном



сообществе. Природное сообщество смешанного леса  
 Жизнь луга  
 Природное сообщество луга. Влияние человека на жизнь луга. Охрана лугов  
 Жизнь в пресных водах  
 Природное сообщество пресных вод. Правила поведения у водоёма. Охрана пресноводных растений и животных. Болота и их охрана  
 Экскурсии в природные сообщества родного края  
 Природные сообщества, характерные для края, где живут учащиеся  
 Растениеводство в нашем крае  
 Растениеводство как отрасль сельского хозяйства. Сорты культурных растений.  
 Отрасли растениеводства, развитие их в регионе  
 Животноводство в нашем крае  
 Животноводство как отрасль сельского хозяйства. Породы домашних животных.  
 Отрасли животноводства, развитие их в регионе  
 Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие  
 Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений  
 Презентация проектов (по выбору)  
 Презентация проектов с демонстрацией иллюстраций и других подготовленных материалов

Страницы всемирной истории  
 Начало истории человечества  
 История первобытного мира. Первобытное искусство  
 Мир древности: далёкий и близкий  
 История Древнего мира: Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим.

Культура, религия, археологические находки  
 Средние века: время рыцарей и замков  
 Средние века в истории Европы. Возникновение городов. Появление мировых религий в древности и в Средние века. Рыцари и замки. Изобретение книгопечатания  
 Новое время: встреча Европы и Америки  
 Новое время в истории Европы. Развитие предпринимательства, достижения в области науки и культуры. Великие географические открытия. Развитие техники  
 Новейшее время: история продолжается сегодня  
 Исследования Арктики и Антарктики. Развитие парламентаризма и республиканской формы правления. Первая и Вторая мировые войны, изобретение ядерного оружия. Организация Объединённых Наций. Достижения современной науки и техники. Освоение космоса

Страницы истории России  
 Жизнь древних славян  
 Расселение восточных славян. Древнеславянские племена. Занятия древних славян, их жилища, быт, верования. Союзы племён  
 Во времена Древней Руси  
 Торговый путь «из варяг в греки». Основание Новгорода и Киева. Призвание на княжение Рюрика. Возникновение Древнерусского государства. Многонациональный характер Древней Руси. Поход Олега на Византию. Крещение Древней Руси  
 Страна городов  
 Устройство древнерусского города. Древний Киев и древний Новгород.  
 Берестяные грамоты как исторический источник. Основание Москвы  
 Из книжной сокровищницы Древней Руси  
 Кирилл и Мефодий — создатели славянской письменности. Распространение грамотности в Древней Руси. Древнерусские летописи. «Повесть временных лет».  
 Рукописные книги  
 Трудные времена на Русской земле

Феодалная раздробленность Руси в середине XII века. Нашествие Батые. Ордынское иго. Александр Невский  
Русь расправляет крылья  
Возрождение северо- восточных земель Руси в конце XIII — начале XIV века. Московский князь Иван Калита — собиратель русских земель. Сергей Радонежский  
Куликовская битва  
Поход Мамай на Русь. Подготовка объединённого русского войска под командованием московского князя Дмитрия Ивановича. Благословение Сергия Радонежского. Поединок Пересвета и Челубея. Ход Куликовской битвы. Победа русских войск  
Иван Третий  
Стояние на Угре. Падение ордынского ига. Объединение княжеств вокруг Москвы. Возникновение единого независимого Российского государства со столицей в Москве. Перестройка Кремля. Кремль — символ Москвы. Герб государства — двуглавый орёл. Укрепление экономики. Иван Грозный — первый российский царь. Земские соборы. Опричнина. Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Начало освоения Сибири  
Мастера печатных дел  
Начало книгопечатания в России. Первпечатник Иван Фёдоров. Издание учебников Василия Бурцова, Мелетия Смотрицкого, Кариона Истомина  
Патриоты России  
Смута. Польская интервенция. Народное ополчение под руководством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Освобождение Москвы. Избрание на царство Михаила Романова  
Пётр Великий  
Организация «потешных полков». Путешествие Петра в Европу и работа в качестве плотника на верфях. Реформы Петра. Основание Петербурга. Создание русского флота. Пётр I — первый российский император  
Михаил Васильевич Ломоносов  
Биография М. В. Ломоносова. Энциклопедический характер его деятельности. Основание Московского университета  
Екатерина Великая  
Екатерина Великая — продолжательница реформ Петра I. Личные качества императрицы. Продолжение строительства Санкт -Петербурга. Развитие просвещения. Положение крестьянства. Восстание под руководством Емельяна Пугачёва. Войны с Турцией за выход к Азовскому и Чёрному морям  
Отечественная война 1812 года  
Вторжение в Россию армии Наполеона. Отступление русской армии. Назначение М. И. Кутузова главнокомандующим. Бородинская битва. Пожар Москвы. Отступление Наполеона. Партизанское движение. Д. В. Давыдов. Победа над Наполеоном  
Страницы истории XIX века  
Декабристы, основные идеи движения, выступление 14 декабря 1825 года. Освобождение крестьян от крепостной зависимости в 1861 году, его значение. Петербург и Москва после 1861 года, рост промышленности, городские контрасты. Технические достижения России в XIX веке: электрическое освещение городов, трамвай, телефон, развитие железной дороги, Транссиб, открытие Политехнического музея  
Россия вступает в XX век  
Николай II — последний император России. Возникновение политических партий. В. И. Ленин и партия большевиков. Неудачи России в Первой мировой войне. Великая Российская революция 1917 года. Гражданская война. Гибель царской семьи. Победа большевиков  
Страницы истории 1920—1930- х годов

Образование СССР. Переход предприятий в собственность государства. Борьба с неграмотностью. Изменения в жизни города и деревни. Репрессии 1930 -х годов

Великая Отечественная война и великая Победа

Начало Великой Отечественной войны. Лозунг «Всё для фронта, всё для Победы!».

Блокада Ленинграда. Разгром фашистских войск под Москвой. Битва за Сталинград. Курское сражение. Изгнание фашистских войск с территории СССР. Освобождение Европы. Штурм Берлина. Парад Победы в 1945 году. Города- герои, города воинской славы. Цена Победы

Страна, открывшая путь в космос

Начало освоения космоса в 1957 году. Юрий Гагарин — первый космонавт Земли. Космическая станция «Мир», Международная космическая станция (МКС).

Развитие СССР до 1980 -х годов: достижения и проблемы. Перестройка. Распад СССР

Современная Россия

Основной закон России и права человека

Понятие о федеративном устройстве России. Многонациональный характер населения России. Конституция — основной закон страны. Всеобщая декларация прав человека, Конвенция о правах ребёнка

Мы — граждане России

Понятие о гражданстве. Права и обязанности гражданина России. Государственное устройство Российской Федерации: Президент, Федеральное собрание, Правительство

Славные символы России

Государственные герб, флаг и гимн, их история, значение в жизни государства и общества. Уважение к государственным символам — уважение к родной стране

Такие разные праздники

Праздники в жизни человека, семьи, страны. День России, День Государственного флага Российской Федерации, День народного единства, День Конституции, День защитника Отечества, День Победы, Новый год, Рождество Христово, Международный женский день, День весны и труда

Путешествие по России

Регионы и города России, их история, важнейшие достопримечательности. Народы России, особенности их традиционной культуры. Знаменитые соотечественники, уважение к их вкладу в историю и культуру России

Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие

Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений

Презентация проектов (по выбору)

Презентация проектов с демонстрацией иллюстраций и других подготовленных материалов

**ПРАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ**

1 «Моделирование движения земли вокруг своей оси и вокруг солнца»

2.«Изучаем полезные ископаемые своего края»

### **Тематический план**

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

Наименование разделов (общие темы)	Количество часов по авторской программе	Количество часов по рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом	Количество контрольных, лабораторных и практических работ, экскурсий (виртуальные)
Земля и человечество	9	9	5	
Природа России	10	10	5	
Родной край – часть большой страны	15	15	7	Всего 3 экскурсии. Из них -1 виртуальная проводится в рамках урока. 2 экскурсии проводятся по месту жительства
Страницы всемирной истории	5	5	3	
Страницы истории России	20	20	10	
Современная Россия	9	9	4	
Итого	68	68	34	Экскурсий ( в том числе виртуальных) - 3

## Основы религиозных культур и светской этики

### Место предмета в учебном плане

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Рабочая программа по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) разработана на основе авторской программы «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики». Авторы: А. Я. Данилюк, Т. В. Емельянова, О. Н. Марченко, Е. В. Мацьяка, Г. А. Обернихина, К. В. Савченко, «Просвящение»

### Основы религиозных культур и светской этики

#### Учебный модуль «Основы православной культуры»

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета

##### Личностные результаты

- формирование основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину;

- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; воспитание доверия и уважения к представителям разных народов и вероисповеданий, уважительного и бережного отношения к их культуре;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; уважительного и бережного отношения к их культуре;
- формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регулятора морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания;
- развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний и рефлексии;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов;
- развитие мотивации к продуктивной созидательной деятельности;
- формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и с учётом характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствование умений в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствование умений в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формирование готовности слушать собеседника и вести диалог, готовности признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную; умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- совершенствование организационных умений в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договориться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные результаты**

- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия – как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;
- знакомство с общечеловеческими нормами морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о традиционных религиях, об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального и многоконфессионального народа России;
- формирование умений устанавливать связь между религиозной культурой и повседневным поведением людей, анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами религиозной культуры; формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности;
- знакомство с описанием содержания священных книг, с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений, с историей и традициями основных религиозных праздников;
- формирование умения проводить параллели между различными религиозными культурами на основе понимания общечеловеческих духовных и этических ценностей;
- развитие эстетической сферы, способности к эмоциональному отклику на произведения искусства, ценностного отношения к памятникам истории и культуры; формирование общекультурной эрудиции;
- формирование умений устанавливать связь между культурой, моралью и повседневным поведением людей, анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами культуры и морали; формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности.

### **Содержание учебного предмета**

Россия – наша Родина

Россия – многонациональное государство. Духовный мир человека. Культурные традиции и вечные ценности. Семейные ценности. Внеурочная деятельность: экскурсия в исторический или краеведческий музей. Культурное многообразие России.

Культура и религия

Особенности восточного христианства. Культура и религия. Что такое культура? Что такое религия? Как человек создает культуру? Истоки русской культуры – в православной религии.

Основы православной культуры

Человек и Бог в православии

Бог – Творец, который создал мир и человеческий род. Дары Бога человеку. Вера в Бога и ее влияние на поступки людей.

Православная молитва

Что такое православие. Что значит молиться. Три вида православных молитв:

молитва-просьба, молитва – благодарение, молитва – славословие. Кто такие святые. Священное Писание. Молитва «Отче наш» искушение, испытания, трудности.

Библия и Евангелие

Кто такие христиане. Христианство. Священное Писание Ветхого завета. Христос. Библия – книга книг. Части Библии. Священное писание Нового завета. Апостолы. Притчи. Евангелие.

Проповедь Христа

Учение Христа. Нагорная проповедь. О мести. О богатстве. Духовные сокровища. «Царствие Божие внутри вас». Завет Христа

Христос и Его крест

Как Бог стал человеком.(Богочеловек Христос) Голгофа. Царство Божие, Царство Небесное. Жертва Христа. Распятие. Символика креста. Крест – символ любви к людям.

Пасха

Воскресение Христа. Пасха Христова. Встреча Пасхи. Пасхальный гимн. Празднование Пасхи. Православное учение о человеке

Библия о происхождении души. Душа и тело. Внутренний мир человека. Образ Божий в человеке. «Подумай о душе» Болезни души.

Совесть и раскаяние

Добро. Зло. Грех. Работа совести. Раскаяние. Три шага раскаяния.

Заповеди

Десять заповедей, данных Моисею Богом. Почитай отца твоего и мать твою. Не убий. Не кради. Не прелюбодействуй. Не лги. Не завидуй(как зависть гасит радость)

Милосердие и сострадание

Милосердие – забота о слабых, взаимопомощь. Милосердие и дружба. Милосердие и плата. Ближний. Милостыня. Учение Христа о милосердии. Благотворительная деятельность христианской церкви.

Золотое правило этики

Главное правило человеческих отношений – не делай другим того, чего ты не хотел бы для себя. Неосуждение. Люби грешника и ненавидь грех.

Храм

Православный храм – его устройство и убранство. Иконы. Иконостас. Царский врата. Алтарь. Что люди делают в храме. Благословение. Правила поведения в различных общественных местах.

Икона

Икона. Зачем изображают невидимое. Чем икона отличается от картины. Свет иконы. Нимб. Икона и молитва. О чем молятся православные христиане перед иконой.

Творческие работы учащихся

Содержание деятельности определяется выбранными учащимися темами и выбранными учителем формами и жанрами(проект, сочинение ит.д.

Подготовка к выполнению праздничного проекта.

Подведение итогов праздничного проекта

Выполнение одного из заданий в рамках работы над праздничным проектом.

Презентации результатов работы и их обсуждение.

Как христианство пришло на Русь

Церковь. Крещение Руси. Князь Владимир. Крещение – это присоединение к церкви. Вера в единого Бога. Святая Русь. Как изменилась жизнь киевлян после их крещения.

Подвиг

Что такое подвиг. Жертва ради другого человека. Жертва Богу. Подвижник. Внешний и внутренний мир человека: какой труднее изменить?

Заповеди блаженств

Заповеди блаженств. Нищие духом. Царство Небесное. «Царство божие внутри

нас». «Блаженны плачущие, ибо они утешатся». «Блаженны кроткие» «Блаженны милостивые». «Блаженны алчущие и жаждущие правды». «Блаженны чистые сердцем»  
Зачем творить добро?  
Как подражают Христу. Самоотверженность. Святой. Почему христиане благодарны Христу.  
Чудо в жизни христианина  
Святая Троица. Добродетель. Главные христианские добродетели – вера, надежда, любовь.  
Православие о Божием суде  
Как видеть в людях Христа. Легенда о Христофоре. Вера христиан в бессмертие.  
Как вера в Божий суд влияет на поступки людей  
Таинство Причастия  
Тайная вечерня. Христианский таинства – Крещение и Причастие. Литургия.  
Главное назначение церкви.  
Монастырь  
Монастырь – образ Царствия Божия на земле. Кто такие монахи. Кто такие иноки. Почему люди идут в монахи. Главное правило монашеской жизни: «Трудись и молись». Послушание. Монашество. Монашеские обеты. Постриг монаха.  
Отношение христианина к природе  
Что делает человека выше природы. Книга природы и Библия. Ответственность за мир. Христианское милосердие. Милосердие к животным.  
Христианская семья  
Семья – это маленький ковчег, призванный оградить детей от беды. Венчание в храме. Тактичность и любовь в отношениях членов семьи. Какое поведение называют хамским. Семейные праздники и традиции .  
Защита Отечества  
Война справедливая – оборонительная. Святые защитники Отечества. Дмитрий Донской. Александр Невский. Федор Ушаков.  
Христианин в труде  
Заповеди творца первым людям. Нарушение четвертой заповеди – заповеди о посте..Туд – это лекарство, которое прописано человеку Богом.  
Любовь и уважение к Отечеству  
Этапы становления духовных традиций России. Любовь – основа человеческой жизни. Служение человека обществу, Родине. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Консультация учителя, как готовиться к урокам  
Святыни православия, ислама, буддизма, иудаизма  
Традиционные религии России. Понятие святыни в религиозной культуре. Святыни в религиозной культуре. Святыни православия, ислама, буддизма, иудаизма: священные книги, культовые предметы и сооружения. Культурные и духовные ценности. Общечеловеческое значение культурных и духовных ценностей традиционных религий.  
Внеурочная деятельность: посещение культового сооружения других религий (или заочная экскурсия «Религиозные святыни мира», «Религиозные святыни России»)  
Основные нравственные заповеди православия, ислама, буддизма, иудаизма, светской этики  
Нравственность и мораль. Заповеди иудаизма, заповеди христианства, нравственное учение ислама, нравственное учение буддизма. Этика о нравственных правилах жизни. Золотое правило нравственности как общечеловеческий моральный закон.  
Российские православные, исламские, буддийские, иудейские, светские семьи  
Семья как основа жизни человека. Род и семья – источники нравственных отношений. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Христианская семья.



Семья в исламе. Семья в буддийской культуре. Семейные традиции. Родовое дерево.

Отношение к труду и природе в православии, исламе, буддизме, иудаизме, светской этике

Труд в жизни человека и общества. Позитивное отношение к труду в религиозных культурах и светской этике. Бережное отношение к природе и ответственность человека за окружающий мир.

**Тематическое планирование по учебному модулю  
«Основы православной культуры»  
(надомное обучение с применением дистанционных образовательных  
технологий по очно-заочной форме)**

<b>Наименование разделов (общие темы)</b>	<b>Количество часов по авторской программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом</b>
Введение в православную духовную традицию	17 ч	17 ч	8 ч
Православие в России	17 ч	17 ч	9 ч
<b>Итого:</b>	<b>34 ч</b>	<b>34 ч</b>	<b>17 ч</b>

**Учебный модуль «Основы исламской культуры»**

**Личностные результаты**

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.); – ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

Предметные результаты.

Выпускник овладеет умением

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Метапредметные результаты**

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей; – устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Содержание учебного модуля «Основы исламской культуры»**

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности. Жизнеописание Пророка Мухаммада. Проповедническая миссия Пророка Мухаммада. Прекрасные качества Пророка Мухаммада. Священный Коран и Сунна как источники нравственности. Общие принципы ислама и исламской этики. Столпы ислама и исламской этики. Исполнение мусульманами своих обязанностей. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные основы семьи в исламе. Нравственные ценности ислама: сотворение добра, отношение к старшим, дружба, гостеприимство, любовь к отечеству, миролюбие. Забота о здоровье в культуре ислама. Ценность образования и польза учения в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и много конфессионального народа России.

### **Тематическое планирование по учебному модулю «Основы исламской культуры»**

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

<b>Наименование разделов (общие темы)</b>	<b>Количество часов по авторской программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом</b>
Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1 ч	1 ч	1 ч
Основы исламской религии. Важные артефакты исламской культуры	16 ч	16 ч	8 ч

История ислама в России. Нравственные ценности исламской культур	12 ч	12 ч	6 ч
Духовные традиции многонационального народа России	5 ч	5 ч	2
Итого:	34 ч	34 ч	17 ч

### **Учебный модуль «Основы буддийской культуры»**

#### **Личностные результаты.**

Выпускник научится:

раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;

#### **Предметные результаты.**

Выпускник овладеет умением

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Метапредметные результаты.**

Выпускник получит возможность научиться:

развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей; – устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;

выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

#### **Содержание учебного модуля «Основы буддийской культуры»**

Россия — наша Родина. Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию. Будда и его учение. Буддийский священный канон Трипитака. Буддийская картина мира. Добро и зло. Принцип ненасилия. Любовь к человеку и ценность жизни. Сострадание и милосердие. Отношение к природе. Буддийские учителя. Семья в

буддийской культуре и её ценности. Творческие работы учащихся. Обобщающий урок. Буддизм в России. Путь духовного совершенствования. Буддийское учение о добродетелях. Буддийские символы. Буддийские ритуалы и обряды. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Буддийские праздники. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству.

**Тематическое планирование по учебному модулю  
«Основы буддийской культуры»**  
(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

<b>Наименование разделов (общие темы)</b>	<b>Количество часов по авторской программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом</b>
Знакомство с новым предметом	2 ч	2 ч	1 ч
Будда: жизнь и учение	5 ч	5 ч	2 ч
Духовное и культурное наследие буддизма	5 ч	5 ч	3 ч
Буддизм в повседневной жизни	5 ч	5 ч	3 ч
Жизнь как высшая ценность	4 ч	4 ч	2 ч
Основные направления буддизма	5 ч	5 ч	2 ч
Путь буддиста	4 ч	4 ч	2 ч
Подведение итогов	4 ч	4 ч	2 ч
<b>Итого:</b>	<b>34 ч</b>	<b>34 ч</b>	<b>17 ч</b>

**Учебный модуль «Основы иудейской культуры»**

**Личностные результаты.**

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.); – ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей,

народов, российского общества, в истории России; – излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

#### **Предметные результаты.**

Выпускник овладеет умением

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Метапредметные результаты.**

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

#### **Содержание учебного модуля «Основы иудейской культуры»**

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его Учение. Буддийский священный канон. Буддийская картина мира. Добро и зло. Ненасилие и доброта. Любовь к человеку и ценность жизни. Милосердие и сострадание. Отношение к природе. Буддийские святые. Будды. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Основы буддийского Учения и этики. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийский храм. Буддийские святые. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре. Священные буддийские сооружения. Буддийские ритуалы. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и много конфессионального народа России.

#### **Учебный модуль «Основы иудейской культуры»**

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля». Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Евреи в Египте: от Йосефа до Моше. Исход из Египта. Получение Торы на горе Синай. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал. Молитвы и благословения в иудаизме. Добро и зло. Иудаизм в России. Основные принципы иудаизма. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историей и традицией. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и много конфессионального народа России.

**Тематическое планирование по учебному модулю  
«Основы иудейской культуры»**  
(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

<b>Наименование разделов (общие темы)</b>	<b>Количество часов по авторской программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом</b>
Знакомство с новым предметом	2 ч	2 ч	1 ч
Введение в иудейскую культуру	4 ч	4 ч	3 ч
О чем рассказывают священные книги	7 ч	7 ч	3 ч
Еврейский Закон, традиции, праздники	12 ч	12 ч	6 ч
Иудизм в России	3 ч	3 ч	2 ч
Подведение итогов	4 ч	4 ч	2 ч
<b>Итого:</b>	<b>34 ч</b>	<b>34 ч</b>	<b>17 ч</b>

**Учебный модуль «Основы мировых религиозных культур»**

**Личностные результаты.**

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.); – ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России; – излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

**Предметные результаты.**

Выпускник овладеет умением осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Метапредметные результаты.**

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на

основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей; – устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;

- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

### **Содержание учебного модуля «Основы мировых религиозных культур»**

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Возникновение религий. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака, Тора, Библия, Коран. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Тематическое планирование по учебному модулю «Основы мировых религиозных культур» (надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)**

<b>Наименование разделов (общие темы)</b>	<b>Количество часов по авторской программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом</b>
Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1 ч	1 ч	1 ч
Основы мировых религиозных культур	28 ч	28 ч	14 ч
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	5 ч	5 ч	2 ч
<b>Итого:</b>	<b>34 ч</b>	<b>34 ч</b>	<b>17 ч</b>

### **Учебный модуль «Основы светской этики»**

**Личностные результаты** Личностные: формирование основ российской

гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование семейных ценностей; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

**Предметные результаты:** готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию; понимания значения нравственности в жизни человека и общества; формирование первоначальных представлений о народных традициях, их роли в культуре, истории и современности России; первоначальные представления об исторической роли этики в российской культуре; становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести, воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедования, духовных традициях народов России; создание ценности человеческой жизни;

**Метапредметные:** освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения на оценку событий; овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета,

#### **Содержание учебного модуля «Основы светской этики»**

Введение в предмет  
 Россия – Родина моя  
 Этика и этикет  
 Вежливость  
 Добро и зла.  
 Дружба и порядочность  
 Честность и искренность  
 Гордость и гордыня  
 Обычаи и обряды русского народа  
 Терпение и труд  
 Семья  
 Семейные традиции  
 Сердце матери  
 Правила твоей жизни  
 Праздники народов России  
 Защитники Отечества  
 Итоговое повторение

#### **Тематическое планирование по учебному модулю**

##### **«Основы светской этики»**

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

<b>Наименование разделов (общие темы)</b>	<b>Количество часов по авторской программе</b>	<b>Количество часов по рабочей программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе в соответствии</b>	<b>Количество контрольных, лабораторных и практических работ, экскурсий</b>



			<b>с учебным планом</b>	<b>(виртуальные)</b>
<b>Часть I.</b>				
<b>Раздел I. Этика общения (4 часа).</b>				
Добрым жить на свете веселей.	1	1	1	
Правила общения для всех.	1	1	1	
От добрых правил — добрые слова и поступки.	1	1	1	
Каждый интересен.	1	1	1	
<b>Раздел II. Этикет (4 часа).</b>				
Премудрости этикета.	1	1	1	
Красота этикета.	1	1	1	
Простые школьные и домашние правила этикета.	1	1	1	
Чистый ручеек нашей речи.	1	1	1	
<b>Раздел III. Этика человеческих отношений (4 часа).</b>				
В развитии добрый чувств — творение души.	1	1	1	
Природа — волшебные двери к добру и доверию.	1	1	1	
Чувство родины.	1	1	1	
Жизнь протекает среди людей.	1	1	1	
<b>Раздел IV. Этика отношений в коллективе (5 часа).</b>				
Чтобы быть коллективом.	1	1	1	
Коллектив начинается с меня.	1	1	1	
Мой класс – мои друзья.	1	1	1	
Скажи себе сам.	1	1	1	
Повторение	1	1	1	
<b>Итого</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	

### **Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Изобразительное искусство» изучается в 1-4 классах в соответствии с программой: Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др. (Концепция и программы для начальных классов УМК «Школа России»).

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности: освоение способов решения проблем творческого и поискового характера

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру;
- понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунки, живопись, скульптура, художественное конструирование), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующейся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и т.п.)
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную
- художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

### **Изобразительное искусство**

#### **1 класс**

Тема первого года обучения: «ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ».

Ты учишься изображать

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо (настроение).

Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь

Мир полон украшений. Цветы.

Красоту надо уметь замечать.

Узоры на крыльях.

Красивые рыбы.

Украшение птиц.

Узоры, которые создали люди.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)

Ты строишь

Постройки в нашей жизни.

Дома бывают разными.

Домики, которые построила природа.

Дом снаружи и внутри.

Строим город.

Все имеет свое строение.

Строим вещи.

Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.

Праздник весны. Праздник птиц.

Разноцветные жуки.

Сказочная страна.

Времена года. Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

**Тематическое планирование 1 класс**  
(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

Наименование разделов (общие темы)	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом	Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсий и иных видов деятельности, предусмотренных программой
Ты учишься изображать	9	9	4	
Ты украшаешь	8	8	4	
Ты строишь	11	11	5	1 виртуальная экскурсия по городу
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5	5	4	1 виртуальная экскурсия в природу
<b>Итого</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>17</b>	<b>2 виртуальных экскурсии</b>

**2 класс**

Как и чем работает художник?

Три основные краски – желтый, красный, синий

Белая и чёрная краски

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности

Выразительные возможности аппликации

Выразительные возможности графических материалов

Выразительность материалов для работы в объеме

Выразительные возможности бумаги

Неожиданные материалы (обобщение темы)

Реальность и фантазия

Изображение и реальность.

Изображение и фантазия

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия

Постройка и реальность

Постройка и фантазия

Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе

(обобщение темы)

О чём говорит искусство

Изображение природы в различных состояниях

Изображение характера животных

Изображение характера человека: женский образ  
 Изображение характера человека: мужской образ.  
 Образ человека в скульптуре.  
 Человек и его украшения  
 О чём говорят украшения  
 Образ здания  
 В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы)  
 Как говорит искусство  
 Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.  
 Тихие и звонкие цвета.  
 Что такое ритм линий?  
 Характер линий  
 Ритм пятен  
 Пропорции выражают характер  
 Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности .  
 Обобщающий урок года.

### Тематический план 2 класс

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

Наименование разделов (общие темы)	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом	Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсии и иных видов деятельности, предусмотренные программой
Как и чем работает художник	8	8	4	4 практические работы
Реальность и фантазия	7	7	3	3 практические работы
О чем говорит искусство	11	11	6	6 практических работ
Как говорит искусство?	8	8	4	4 практические работы
<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>17</b>	<b>17 практических работ</b>

### 3 класс

Искусство в твоём доме  
 Твои игрушки.  
 Посуда у тебя дома

Обои шторы у тебя дома  
 Мамин платок  
 Твои книжки  
 Открытки.  
 Труд художника для твоего дома (обобщение темы)  
 Искусство на улицах твоего города  
 Памятники архитектуры  
 Парки, скверы, бульвары  
 Ажурные ограды  
 Волшебные фонари  
 Витрины  
 Удивительный транспорт  
 Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).  
 Художник и зрелище.  
 Художник в цирке.  
 Художник в театре.  
 Театр кукол.  
 Маски  
 Афиши и плакат  
 Праздник в городе  
 Школьный карнавал (обобщение темы)  
 Художник и музей  
 Музей в жизни города.  
 Картина-особый мир. Картина-пейзаж.  
 Картина-портрет.  
 Картина-натюрморт.  
 Картины исторические и бытовые.  
 Скульптура в музее и на улице.  
 Художественная выставка (обобщение темы).

### Тематический план.

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

Наименование разделов (общей темы)	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом	Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсий и иных видов деятельности, предусмотренных программой
Искусство в твоём доме	8 ч	8 ч	4 ч	2
Искусство на улицах твоего города	7 ч	7 ч	4 ч	2
Художник и зрелище	11 ч	11 ч	5 ч	2

Художник и музей	8 ч	8 ч	4 ч	2
Итого	34	34	17 ч	8

#### 4 класс

Истоки родного искусства  
 Пейзаж родной земли  
 Деревня – деревянный мир  
 Красота человека  
 Народные праздники (обобщение темы)  
 Древние города нашей земли  
 Родной угол  
 Древние соборы  
 Города Русской земли  
 Древнерусские воины-защитники  
 Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва  
 Узорчье теремов  
 Пир в теремных палатах (обобщение темы)  
 Каждый народ — художник  
 Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии  
 Народы год и степей  
 Города и пустыни  
 Древняя Эллада  
 Европейские города Средневековья  
 Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)  
 Искусство объединяет народы  
 Материнство  
 Мудрость старости  
 Сопереживание  
 Герои-защитники  
 Юность и надежды  
 Искусство народов мира (обобщение темы)

#### Тематический план

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

Наименование разделов (общие темы)	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом	Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсии и иных видов деятельности, предусмотренные программой
<b>4 класс</b>				
Истоки родного искусства	8 ч	8 ч	4 ч	2



Древние города нашей земли	7 ч	7 ч	4 ч	2
Каждый народ – художник	11 ч	11 ч	5 ч	2
Искусство объединяет народы	8 ч	8 ч	4 ч	2
<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>17 ч</b>	<b>8</b>

## Музыка

### Место предмета в учебном плане

Учебный предмет «Музыка» изучается в 1-4 классах в соответствии с программой: Г. П. Сергеева Е. Д. Критская Т. С. Шмагина Музыка. 1-4 класс (Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской)

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка — умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной

деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности; — освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистового анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

**Предметные результаты** изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

В результате изучения музыки выпускник начальной школы научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в
- исполнительской деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

### **Содержание курса «Музыка»**

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира». Такое построение программы допускает разнообразные варианты структурирования содержания учебников, различное распределение учебного материала и времени для его изучения. В первом классе сокращение часов осуществляется за счёт резерва учебного времени.

«Музыка в жизни человека» Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно- эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт., сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

«Основные закономерности музыкального искусства» Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие, интонация- источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика и др.)

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приемы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трехчастные, вариации, рондо и др.

«Музыкальная картина мира» интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы, фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи, (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певчие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

#### **Содержание музыкального материала:**

Раздел 1. «Музыка вокруг нас»

«Щелкунчик», фрагменты из балета. П. Чайковский.

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

«Октябрь» («Осенняя песнь») из цикла «Времена года». П. Чайковский.

«Колыбельная Волховы», песня Садко («Заиграйте, мои гусельки») из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков.

«Петя и волк», фрагменты из симфонической сказки. С. Прокофьев.

Третья песня Леля из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.

«Гуслир Садко». В. Кикта.

«Фрески Софии Киевской», фрагмент 1-й части Концертной симфонии для арфы с оркестром. В. Кикта.

«Звезда покатила». В. Кикта, слова В. Татарина.

«Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика». К. Глюк.

«Шутка» из Сюиты № 2 для оркестра. И.-С. Бах.

«Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

«Пастушья песенка» на тему из 5-й части Симфонии № 6 («Пасторальной»). Л. Бетховен, слова К. Алемасовой.

«Капельки». В. Павленко, слова Э. Богдановой; «Скворушка прощается». Т. Попатенко, слова М. Ивенсен; «Осень», русская народная песня и др.

«Азбука». А. Островский, слова З. Петровой; «Алфавит». Р. Паулс, слова И. Резника; «Домисолька». О. Юдахина,

слова В. Ключникова; «Семь подружек». В. Дроцевич, слова В. Сергеева; «Песня о школе». Д. Кабалевский, слова

В. Викторова и др.

«Дудочка», русская народная песня; «Дудочка», белорусская народная песня.

«Пастушья», французская народная песня; «Дударики-дудари», белорусская народная песня, русский текст

С. Лешкевича; «Веселый пастушок», финская народная песня, русский текст В.

Гурьяна.

«Почему медведь зимой спит». Л. Книппер, слова А. Коваленкова.

«Зимняя сказка». Музыка и слова С. Крылова.

Рождественские колядки и рождественские песни народов мира.

Раздел 2. «Музыка и ты»

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

«Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.

«Добрый день». Я. Дубравин, слова В. Сулова.

«Утро». А. Парцхаладзе, слова Ю. Полухина.

«Солнце», грузинская народная песня, обраб. Д. Аракишвили.

«Пастораль» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г.

Свиридов.

«Пастораль» из Сюиты в старинном стиле. А. Шнитке.

«Наигрыш». А. Шнитке.

«Утро». Э. Денисов.

«Доброе утро» из кантаты «Песни утра, весны и мира». Д. Кабалевский, слова Ц.

Солодаря.

«Вечерняя» из Симфонии-действия «Перезвоны» (по прочтению В. Шукшина). В.

Гаврилин.

«Вечер» из «Детской музыки». С. Прокофьев.

«Вечер». В. Салманов.

«Вечерняя сказка». А. Хачатурян.

«Менуэт». Л. Моцарт.

«Болтунья». С. Прокофьев, слова А. Барто.

«Баба Яга». Детская народная игра.

«У каждого свой музыкальный инструмент», эстонская народная песня. Обраб. Х.

Кырвите, пер. М. Ивенсен.

Главная мелодия из Симфонии № 2 («Богатырской»). А. Бородин.

«Солдатушки, бравы ребятушки», русская народная песня.

«Песня о маленьком трубаче». С. Никитин, слова С. Крылова.

«Учил Суворов». А. Новиков, слова М. Левашова.

«Волынка». И. С. Бах.

«Колыбельная». М. Кажлаев.

«Колыбельная». Г. Гладков.

«Золотые рыбки» из балета «Конек-Горбунок». Р. Щедрин.

Лютневая музыка. Франческо да Милано.

«Кукушка». К. Дакен.

«Спасибо». И. Арсеев, слова З. Петровой.

«Праздник бабушек и мам». М. Славкин, слова Е. Каргановой.

Увертюра из музыки к кинофильму «Цирк». И. Дунаевский.

«Клоуны». Д. Кабалевский.

«Семеро козлят», заключительный хор из оперы «Волк и семеро козлят». М.

Коваль, слова Е. Манучаровой.

Заключительный хор из оперы «Муха-цокотуха». М. Красев, слова К. Чуковского.

«Добрые слоны». А. Журбин, слова В. Шленского.

«Мы катаемся на пони». Г. Крылов, слова М. Садовского.

«Слон и скрипочка». В. Кикта, слова В. Татарина.

«Бубенчики», американская народная песня, русский текст Ю. Хазанова.

«Ты откуда, музыка?». Я. Дубравин, слова В. Сулова.

«Бременские музыканты» из Музыкальной фантазии на тему сказок братьев

Гримм. Г. Гладков, слова Ю. Энтина.

**Тематический план**

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

<b>Наименование разделов (общие темы)</b>	<b>Количество часов по авторской программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом</b>
1. Музыка вокруг нас.	16	16	8
2.Россия -Родина моя	17	17	9

## **2 класс**

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка — умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности; — освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные

действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистового анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

**Предметные результаты** изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

В результате изучения музыки выпускник начальной школы научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных

произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;

- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в
- исполнительской деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

#### **Содержание курса «Музыка»**

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира». Такое построение программы допускает разнообразные варианты структурирования содержания учебников, различное распределение учебного материала и времени для его изучения. В первом классе сокращение часов осуществляется за счёт резерва учебного времени.

«Музыка в жизни человека» Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

«Основные закономерности музыкального искусства» Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие, интонация-источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика и др.)

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека,



музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приемы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трехчастные, вариации, рондо и др.

«Музыкальная картина мира» интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы, фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи, (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певчие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

### **Содержание музыкального материала**

#### **Раздел 1. Россия – Родина моя.**

«Рассвет на Москве-реке», вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский.  
«Гимн России». А. Александров, слова С. Михалкова.  
«Здравствуй, Родина моя». Ю. Чичков, слова К. Ибряева.  
«Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой.

#### **Раздел 2. «День, полный событий»**

Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Детские пьесы П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальный материал — фортепиано.

#### **Музыкальный материал**

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.  
Пьесы из «Детской музыки». С. Прокофьев.  
«Прогулка» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.  
«Начинаем перепляс». С. Соснин, слова П. Синявского.  
«Сонная песенка». Р. Паулс, слова И. Ласманиса.  
«Спят усталые игрушки». А. Островский, слова З. Петровой.  
«Ай-я, жу-жу», латышская народная песня.  
«Колыбельная медведицы». Е. Крылатов, слова Ю. Яковлева.

#### **Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм»**

Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Праздники Православной церкви. Рождество Христово. Молитва. Хорал.

#### **Музыкальный материал**

«Великий колокольный звон» из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский.  
Кантата «Александр Невский», фрагменты: «Песня об Александре Невском», «Вставайте, люди русские». С. Прокофьев.  
Народные песнопения о Сергии Радонежском.  
«Утренняя молитва», «В церкви». П. Чайковский.  
«Вечерняя песня». А. Тома, слова К. Ушинского.  
Народные славянские песнопения: «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо», «Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.

#### **Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»**

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек.

Плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камаринская».

«Наигрыш». А. Шнитке.

Русские народные песни: «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли».

«Ходит месяц над лугами». С. Прокофьев.

«Камаринская». П. Чайковский.

Прибаутки. В. Комраков, слова народные.

Масленичные песенки.

Песенки-заклички, игры, хороводы.

#### **Раздел 5. «В музыкальном театре»**

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.

Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

«Волк и семеро козлят», фрагменты из детской оперы-сказки. М. Коваль.

«Золушка», фрагменты из балета. С. Прокофьев.

«Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам». С. Прокофьев.

«Марш» из балета «Щелкунчик». П. Чайковский.

«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы. М. Глинка.

«Песня-спор». Г. Гладков, слова В. Лугового.

#### **Раздел 6. «В концертном зале»**

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

##### **Музыкальный материал**

Симфоническая сказка «Петя и волк». С. Прокофьев.

«Картинки с выставки». Пьесы из фортепианной сюиты. М. Мусоргский.

Симфония № 40, экспозиция 1-й части. В.-А. Моцарт.

Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». В.-А. Моцарт.

Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка.

«Песня о картинах». Г. Гладков, слова Ю. Энтина.

#### **Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»**

Композитор — исполнитель — слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Международные конкурсы.

##### **Музыкальный материал**

«Волынка»; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; менуэт из Сюиты № 2; «За рекою старый дом», русский текст Д. Тонского; токката (ре минор) для органа; хорал; ария из Сюиты № 3. И.-С. Бах.

«Весенняя». В.-А. Моцарт, слова Овербек, пер. Т. Сикорской.

«Колыбельная». Б. Флис — В.-А. Моцарт, русский текст С. Свириденко.

«Попутная», «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника.

«Песня жаворонка». П. Чайковский.

Концерт для фортепиано с оркестром № 1, фрагменты 1-й части. П. Чайковский.

«Тройка», «Весна. Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина

«Метель». Г. Свиридов.

«Кавалерийская», «Клоуны», «Карусель». Д. Кабалевский.

«Музыкант». Е. Зарицкая, слова В. Орлова.

«Пусть всегда будет солнце». А. Островский, слова Л. Ошанина.

«Большой хоровод». Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайт

#### **Тематический план**

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

<b>Наименование разделов (общие темы)</b>	<b>Количество часов по авторской программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом</b>
1. Россия-Родина моя.	3ч	3ч	2ч
2. День, полный событий.	6ч	6ч	3ч
3. О России петь-что стремиться в храм.	5ч	5ч	2ч
4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло.	4	4ч	2ч
5. В музыкальном театре.	5ч	5ч	2ч
6. В концертном зале.	5ч	5ч	2ч
7. Чтoб музыкантoм быть, так надoбно уменье.	6ч	6ч	3ч
<b>Итого</b>	<b>34ч</b>	<b>34ч</b>	<b>17ч</b>

### **3 класс**

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка — умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности; — освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

**Предметные результаты** изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

В результате изучения музыки выпускник начальной школы научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в
- исполнительской деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

### **Содержание курса «Музыка»**

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира». Такое построение программы допускает разнообразные варианты структурирования содержания учебников, различное распределение учебного материала и времени для его изучения. В первом классе сокращение часов осуществляется за счёт резерва учебного времени.

«Музыка в жизни человека» Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт., сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

«Основные закономерности музыкального искусства» Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.

Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие, интонация- источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика и др.)

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приемы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трехчастные, вариации, рондо и др.

«Музыкальная картина мира» интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы, фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи, (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певчие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

#### **Содержание музыкального материала**

Главная мелодия 2-й части. Из Симфонии № 4.

П. Чайковский; Жаворонок. М. Глинка, слова Н. Кукольника.

Благословляю вас, леса. П. Чайковский, слова А. Толстого; Звонче жаворонка пенёк. Н. Римский-Корсаков, слова А. Толстого. Романс. Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель» Г. Свиридов. Радуйся, Роско земле; Орле Российский. Виватные канты. Неизвестные авторы XVIII в.; Славны былинаши деды; Вспомним, братцы, Русь и славу!

Русские народные песни.

Александр Невский. Кантата (фрагменты).

С. Прокофьев. Иван Сусанин. Опера (фрагменты). М. Глинка

Утро. Из сюиты «Пер Гюнт», Э. Григ; Заход солнца. Э. Григ, слова А. Мунка, пер. С. Свириденко; Вечерняя песня. М. Мусоргский, слова А. Плещеева; Колыбельная. П. Чайковский, слова А. Майкова; Болтунья. С. Прокофьев, слова А. Барто; Золушка. Балет (фрагменты). С. Прокофьев; Джульетта-девочка. Из балета «Ромео и Джульетта». С. Прокофьев С няней; С куклой. Из цикла «Детская». Слова и музыка М. Мусоргского; Прогулка; Тюильрийский сад. Из сюиты «Картинки с выставки» М. Мусоргский;

Детский альбом. Пьесы. П. Чайковский Богородице Дево, радуйся, № 6. Из «Всенощного

Бдения». С. Рахманинов; Тропарь иконе Владимирской Божией Матери. Аве, Мария. Ф. Шуберт, слова В. Скотта, пер. А. Плещеева; Прелюдия № 1 до мажор. Из I тома

Хорошо темперированного клавира. И.-С. Бах; Мама. Из вокально-инструментального цикла Земля. В. Гаврилин, слова В. Шульгиной. Осанна. Хор из рок-оперы «Иисус Христос — суперзвезда. Э.-Л. Уэббер. Вербочки. А. Гречанинов, стихи А. Блока; Вербочки. Р. Глиэр, стихи А. Блока.

Былина о Добрыне Никитиче. Обр. Н. Римского-Корсакова; Садко и Морской

царь. Русская былина(Печорская старина); Песни Баяна. Из оперы Руслан и Людмила. М. Глинка; Песни Садко; хор Высота ли, высота. Из оперы Садко. Н. Римский-Корсаков; Третья песня Леля; Проводы Масленицы, хор. Из пролога оперы Снегурочка. Н.Римский-Корсаков; Веснянки. Русские, украинские народные песни

Концерт № 1 для фортепиано с оркестром. 3 –я часть (фрагмент). П. Чайковский; Шутка . Из Сюиты № 2 для оркестра. И.-С. Бах. Мелодия. Из оперы Орфей и Эвридика. К.-В. Глюк; Мелодия. П. Чайковский; Каприз № 24. Н. Паганини; ПерГюнт. Сюита № 1 (фрагменты). Сюита № 2 (фрагменты). Э. Григ. Симфония № 3 (Героическая) (фрагменты). Л. Бетховен; Соната № 14 (Лунная), 1-я часть (фрагмент). Л. Бетховен. Контрабас; К Элизе;Весело. Грусно. Л. Бетховен; Сурок. Л. Бетховен, русский текст Н. Райского; Волшебный смычок, норвежская народная песня; Скрипка. Р. Бойко, слова И. Михайлова. Мелодия. П. Чайковский; Утро. Из сюиты ПерГюнт. Э. Григ; Шествие солнца. Из сюиты Ала и Лоллий С. Прокофьев.

Весна; Осень; Тройка. Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина Метель, Г. Свиридов;

Снег идет. Из Маленькой кантаты. Г. Свиридов, стихи Б. Пастернака; Запевки. Г. Свиридов, стихи И. Северянина. Слава солнцу, слава миру! Канон. В.-А. Моцарт; Симфония № 40. Финал. В.-А. Моцарт.

Симфония № 9. финал I. Бетховен.

Мы дружим с музыкой. Й. Гайдн, русский текст П. Синявского; Чудо-музыка. Д. Кабалевский, слова З. Александровой; Всюду музыка живет. Я. Дубравин, слова В. Сулова; Музыканты, немецкая народная песня; Камертон, норвежская народная песня.

Острый ритм. Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, русский текст В. Струкова; Колыбельная Клары. Из оперы Порги и Бесс. Дж. Гершвин

### Тематический план

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

<b>Наименование разделов (общие темы)</b>	<b>Количество часов по авторской программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом</b>
1.«Россия — Родина моя»	5ч	5ч	2ч
2.О России петь - что стремиться в храм.	4ч	4ч	2ч
3.День, полный событий.	4ч	4ч	2ч
4.Гори, гори ясно, чтобы не погасло.	4ч	4ч	2ч
5.В концертном зале.	6ч	6ч	3ч
6.В музыкальном театре.	6ч	6ч	3ч
7.Чтоб музыкантом быть, так надобно	5ч	5ч	2ч

уменьше.			
<b>Итого</b>	<b>34ч</b>	<b>34ч</b>	<b>17ч</b>

#### 4 класс

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка — умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности; — освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;



- позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистового анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

**Предметные результаты** изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

В результате изучения музыки выпускник начальной школы научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать

характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в

- исполнительской деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

### **Содержание курса «Музыка»**

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира». Такое построение программы допускает разнообразные варианты структурирования содержания учебников, различное распределение учебного материала и времени для его изучения. В первом классе сокращение часов осуществляется за счёт резерва учебного времени.

«Музыка в жизни человека» Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

«Основные закономерности музыкального искусства» Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие, интонация-источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика и др.)

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приемы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трехчастные, вариации, рондо и др.

«Музыкальная картина мира» интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы, фестивали

музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи, (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певчие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Россия – Родина моя

Концерт № для фортепиано с оркестром. Главная мелодия 1-й части С. Рахманинов; Вокализ.

С. Рахманинов; Песня о России. В. Локтев, слова О. Высотской; Родные места. Ю. Антонов, слова М. Пляцковского.

Ты, река ль моя, реченька, русская народная песня; Колыбельная в обраб. А. Лядова; У зори-то, у зореньки; Солдатушки, бравы ребятушки; Милый мой хоровод; А мы просо сеяли, русские народные песни, обраб. М. Балакирева, Н. Римского-Корсакова; Александр Невский. Кантата (фрагмент-ты). С. Прокофьев; Иван Сусанин. Опера (фрагменты). М. Глинка

О России петь – что стремиться в храм...

Земле Русская, стихира; Былина об Илье Муромце, былинный напев сказителей Рябиных; Симфония № 2 («Богатырская»), 1-я часть (фрагмент). А. Бородин; Богатырские ворота. Из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский; Величание святым Кириллу и Мефодию, обиходный распев; Гимн Кириллу и Мефодию. П. Пипков, слова С. Михайловски; Величание князю Владимиру и княгине Ольге; Баллада о князе Владимире, слова А. Толстого; Тропарь праздника Пасхи; Ангел вопи- яше. Молитва. П. Чесноков; Богородице Дево, радуйся (№ 6). Из «Всенощной». С. Рахманинов; Не шум шумит, русская народная песня; Светлый праздник. Финал Сюиты-фантазии №1 для двух фортепиано. С. Рахманинов

День, полный событий

Примерный музыкальный материал

В деревне. М. Мусоргский; Осенняя песнь (Октябрь). Из цикла «Времена года». П. Чайковский; Пастораль. Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов; Зимнее утро. Из «Детского альбома». П. Чайковский; У камелька (Январь). Из цикла «Времена года». П. Чайковский. Сквозь волнистые туманы; Зимний вечер, русские народные песни. Зимняя дорога. В. Шебалин, стихи А. Пушкина; Зимняя дорога. Ц. Кюи, стихи А. Пушкина; Зимний вечер. М. Яковлев, стихи А. Пушкина.

Три чуда. Вступление ко II действию оперы «Сказка о царе Салтане». Н. Римский-Корсаков. Девицы, красавицы; Уж как по мосту, мосточку, хоры из оперы «Евгений Онегин». П. Чайковский. Вступление; Великий колокольный звон. Из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский.

Венецианская ночь. М. Глинка, слова И. Козлова

Гори, гори ясно, чтобы не погасло.

Примерный музыкальный материал

Ой ты, речка, реченька; Бульба, белорусские народные песни; Солнце, в дом войди; Светлячок; Сулико, грузинские народные песни; Аисты, узбекская народная песня; Колыбельная, английская народная песня; Колыбельная, неаполитанская народная песня; Санта Лючия, итальянская народная песня; Вишня, японская народная песня.

Концерт № 1 для фортепиано с оркестром. 3-я часть. П. Чайковский; Камаринская; Мужик на гармонике играет. П. Чайковский; Ты воспой, воспой, жавороночек. Из кантаты «Курские песни». Г. Свиридов; Светит месяц, русская

народная песня-пляска. Пляска скоморохов. Из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков; Троицкие песни

В концертном зале

Примерный музыкальный материал

Ноктюрн. Из Квартета № 2. А. Бородин; Вариации на тему рококо для виолончели с оркестром (фрагменты). П. Чайковский; Сирень. С. Рахманинов, слова Е. Бекетовой; Старый замок. Из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский; Песня франкского рыцаря, ред. С. Василенко; Полонез ля мажор; Вальс си минор; Мазурки ля минор, фа мажор, си-бемоль мажор. Ф. Шопен; Желание. Ф. Шопен, слова С. Витвицкого, пер. Вс. Рождественского; Соната № 8 («Патетическая») (фрагменты). Л. Бетховен.

Венецианская ночь. М. Глинка, слова И. Козлова; Арагонская хота. М. Глинка. Баркарола (Июнь). Из цикла «Времена года». П. Чайковский

В музыкальном театре

Примерный музыкальный материал

Интродукция, танцы из II действия, сцена и хор из III действия, сцена из IV действия. Из оперы «Иван Сусанин». М. Глинка; Песня Марфы («Исходила младешенька»); Пляска персидок из оперы «Хованщина». М. Мусоргский; Персидский хор. Из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка; Колыбельная; Танец с саблями из балета «Гаянэ». А. Хачатурян Первая картина. Из балета «Петрушка». И. Стравинский.

Вальс. Из оперетты «Летучая мышь». И. Штраус.

Песня Элизы («Я танцевать хочу»). Из мюзикла «Моя прекрасная леди». Ф. Лоу.

Звездная река. Слова и музыка В. Семенова; Джаз. Я. Дубравин, слова В. Сусллова; Острый ритм. Дж. Гершвин, слова А. Гершвина.

### Тематический план

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

Наименование разделов (общие темы)	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом
1.«Россия — Родина моя»	3ч	3ч	3ч
2. О России петь - что стремиться в храм.	6ч	6ч	3ч
3. День, полный событий.	4ч	4ч	2ч
4.Гори, гори ясно, чтобы не погасло	3ч	3ч	1ч
5. В концертном зале.	5ч	5ч	2ч
6. В музыкальном театре.	6ч	6ч	3ч
7.Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.	7ч	7ч	4ч
<b>Итого</b>	<b>34ч</b>	<b>34ч</b>	<b>17ч</b>

### **Место предмета в учебном плане**

На изучение предмета «Технология» отводится не менее одного часа в неделю 1 класс 33 часа, 2-4 класс - 34 , авторская программа Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой «Технология 1-4 классы», Просвещение.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов.

**Личностными результатами** изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально – личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

**Метапредметными результатами** изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятие, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

**Предметные результаты** изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно – преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно – конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирование и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно – познавательных и проектных художественно- конструкторских задач.

#### **1 класс**

##### **Личностные**

- Создание условий для формирования следующих умений положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы

- общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные УУД**

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; • объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

#### **Познавательные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку
- (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

#### **Коммуникативные УУД**

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

#### **Предметные**

- Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.
- Самообслуживание.
- Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей. Учащийся будет уметь:
- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их); соблюдать правила гигиены труда.

### **Технология ручной обработки материалов.**

#### **Основы художественнопрактической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
- способы разметки («на глаз», по шаблону);
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий;
- экономно размечать по шаблону, сгибанием;
- точно резать ножницами;
- соединять изделия с помощью клея;
- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

### **Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать о:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

### **Содержание учебного курса «Технология»**

#### **1 класс**

Природная мастерская

Рукотворный и природный мир города, рукотворный и природный мир села  
На земле, на воде и в воздухе.

Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии.

Семена и фантазии  
 Веточки и фантазия  
 Фантазия из шишек желудей и каштанов  
 Композиция из листьев. Что такое композиция  
 Орнамент из листьев. Что такое орнамент  
 Природные материалы. Как их соединить.  
 Пластилиновая мастерская  
 Материалы для лепки. Что может пластилин?  
 В мастерской кондитера. Как работает мастер?  
 В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?  
 Наши проекты. Аквариум. Проверь себя.  
 Бумажная мастерская  
 Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.  
 Наши проекты. Скоро Новый год  
 Бумага. Какие у нее есть секреты?  
 Бумага и картон. У нее есть секреты.  
 Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?  
 Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?  
 Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?  
 Наша родная армия.  
 Ножницы. Что ты о них знаешь  
 Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет?  
 Шаблон. Для чего он нужен?  
 Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?  
 Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?  
 Образы весны. Какие краски у весны?  
 Настроение весны. Что такое колорит?  
 Праздники и традиции весны. Какие они?  
 Текстильная мастерская  
 Мир тканей. Для чего нужны ткани?  
 Игла – труженица. Что умеет игла?  
 Вышивка. Для чего она нужна?  
 Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?  
 Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?  
 Проверь себя. Проверка знаний и умений по теме.  
 Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.  
 Итоговый контроль  
 Что узнали, чему научились

### Тематический план

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

Наименование разделов (общие темы)	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом	Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсий и иных видов деятельности, предусмотренных



				<b>программой</b>
Давайте познакомимся!	3	3	2	1
Человек и земля	21	21	9	5
Человек и вода	3	3	2	1
Человек и воздух	3	3	2	1
Человек и информация	3	3	2	1
<b>Итого</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>17</b>	<b>9 практических работ</b>

## **2 класс**

### **Личностные**

Учащийся научится с помощью учителя:

- Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- Понимать исторические и традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные УУД**

Учащиеся научатся с помощью учителя:

- Формулировать цель деятельности на уроке;
- Выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- Планировать практическую деятельность на уроке;
- Выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- Предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- Работая по плану, составленному с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- Определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

#### **Познавательные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

- Наблюдать конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративноприкладных изделий, называть

- используемые для рукотворной деятельности материалы;
- Понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- Называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

#### **Коммуникативные УУД:**

учащийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

#### **Предметные**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание. Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- Элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- Гармонии предметов и окружающей среды;
- Профессиях мастеров родного края;
- Характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.
- Учащийся будет уметь:
- Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- Готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- Самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности. Учащийся будет знать:

- Обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
- Названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- Происхождение натуральных тканей и их виды;
- Способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- Основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- Линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с

- помощью чертёжных инструментов;
- Название, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).
- Учащийся будет уметь:
- Читать простейшие чертежи (эскизы);
- Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- Оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- Решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- Справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

### 3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- Неподвижный и подвижный способы соединения деталей; □ Отличия макета от модели.
- Учащийся будет уметь:
- Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами

### 4. Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать:

- Назначении персонального компьютера
- Содержание учебного предмета «Технология»
- Художественная мастерская
- Что ты уже знаешь?
- Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?
- Какова роль цвета в композиции?
- Какие бывают цветочные композиции?
- Как увидеть белое изображение на белом фоне?
- Что такое симметрия?
- Можно ли сгибать картон? Как? .
- Как плоское превратить в объёмное?
- Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.
- Чертёжная мастерская
- Что такое технологические операции и способы?
- Что такое линейка и что она умеет?
- Что такое чертёж и как его прочитать?
- Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?
- Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?
- Можно ли без шаблона разметить круг?
- Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.
- Конструкторская мастерская
- Какой секрет у подвижных игрушек?
- Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?
- Еще один способ сделать игрушку подвижной
- Что заставляет вращаться винт – пропеллер?
- Можно ли соединить детали без соединительных материалов?
- День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?

- Как машины помогают человеку?
- Поздравляем женщин и девочек.
- Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.
- Рукодельная мастерская
- Какие бывают ткани?
- Какие бывают нитки. Как они используются?
- Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?
- Строчка косого стежка есть ли у неё «дочки»?
- Как ткань превращается в изделие? Лекало. Проверим себя.
- Что узнали, чему научились.

### Тематический план 2 класс

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

Наименование разделов (общие темы)	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом	Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсий и иных видов деятельности, предусмотренных программой
Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1	1	1	
Человек и земля	23	23	9	6
Человек и вода	3	3	2	1
Человек и воздух	3	3	2	1
Человек и информация	3	3	2	1
Заключительный урок	1	1	1	
итого	34	34	17	9 практических работ

### 3 класс

Информационная мастерская  
Вспомним и обсудим!  
Знакомимся с компьютером.  
Компьютер – твой помощник.  
Проверим себя.  
Мастерская скульптора  
Как работает скульптор?  
Скульптура разных времен и народов.

Статуэтки.  
 Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?  
 Конструируем из фольги. Проверим себя  
 Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы)  
 Вышивка и вышивание  
 Строчка петельного стежка  
 Пришивание пуговиц  
 Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»  
 История швейной машины  
 Секреты швейной машины  
 Футляры. Проверим себя  
 Наши проекты. Подвеска  
 Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов  
 Строительство и украшение дома  
 Объём и объёмные формы. Развёртка.  
 Подарочные упаковки.  
 Декорирование (украшение) готовых форм.  
 Конструирование из сложных развёрток.  
 Модели и конструкции.  
 Наши проекты. Парад военной техники.  
 Наша родная армия.  
 Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.  
 Изонить.  
 Художественные техники из креповой бумаги.  
 Проверим себя.  
 Мастерская кукольника  
 Может ли игрушка быть полезной.  
 Театральные куклы-марионетки.  
 Игрушка из носка.  
 Игрушка-неваляшка. Проверим себя.  
 Что узнали, чему научились.

### **Тематический план**

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

<b>Наименование разделов (общие темы)</b>	<b>Количество часов по авторской программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом</b>	<b>Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсии и иных видов деятельности, предусмотренных программой</b>
Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	1	1	1	

Человек и земля	21	21	6	6
Человек и вода	4	4	2	1
Человек и воздух	3	3	2	1
Человек и информация	5	5	2	1
итого	34	34	17	9 практических работ

#### 4 класс

Информационный центр

Вспомним и обсудим!

Повторение изученного в 3 классе материала. Общее представление о требованиях к изделиям (прочность, удобство, красота). Сравнение изделий, строений по данным требованиям. Повторение ранее изученных понятий в форме кроссвордов. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам)

Информация. Интернет

Введение понятий «информация», «Интернет». Повторение правил работы на компьютере, названий и назначений частей компьютера. Знакомство с назначением сканера. О получении информации человеком с помощью органов чувств. Книга (письменность) как древнейшая информационная технология. Интернет - источник информации. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете

Создание текста на компьютере

Общее представление об истории пишущей машинки, её сходство и различия с компьютером (назначение, возможности), его клавиатурой.

Клавиатура компьютера, освоение навыка набора текста на клавиатуре. Программа Microsoft Word, её назначение, возможности. Набор текстов, изменение шрифтов, форматирование текста. Алгоритм создания таблиц в программе Word.

Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменения шрифтов. Создание таблиц в программе Word. Использование таблиц для выполнения учебных заданий

Создание презентаций. Программа Power Point

Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». Знакомство с возможностями

программы Power Point. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера. Создание презентаций по разным темам учебного курса технологии и других учебных предметов. Проверим себя. Проверка знаний и умения по теме.

Проект «Дружный класс»

Презентация класса (проект)

Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления. Распределение работы по группам. Распечатывание страниц презентации. Определение способа сборки альбома. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п.

Эмблема класса

Знакомство с понятием « эмблема». Требования к эмблеме (схематичность, отражение самого существенного с целью узнавания отражаемого события или явления). Обсуждение вариантов эмблемы класса. Работа в группах. Изготовление эскизов эмблем.

Подбор конструкций эмблем, технологий их изготовления. Выбор окончательного варианта эмблемы класса по критериям: требования к содержанию эмблемы, прочность, удобство использования, красота. Подбор материалов и инструментов.

Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера

Папка «Мои достижения»

Обсуждение возможных конструкций папок и материалов с учётом требований к изделию (удобство, прочность, красота), замков, вариантов оформления папок. Папки, упаковки для плоских и объёмных изделий. Обсуждение способов расчёта размеров папки. Выбор своей конструкции каждым учеником. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.

Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме

Студия «Реклама»

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей

Знакомство с понятиями «реклама», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Виды рекламы (звуковая, зрительная, зрительно-звуковая). Назначение рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Художественные приёмы, используемые в рекламе. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы известных ученикам изделий, товаров

Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам (к конструкциям и материалам). Конструкции упаковок-коробок. Преобразование развёрток (доставание, изменение размеров и формы). Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров

Коробочка для подарка

Конструкции упаковок коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Варианты замков коробок. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров

Упаковка для сюрприза

Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов (1-й способ) и с помощью циркуля (2-й способ). Способы изменения высоты боковых граней пирамиды. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами.

Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме

Студия «Декор интерьера»

Интерьеры разных времён

Художественная техника «декупаж».

Знакомство с понятиями: «интерьер», «декупаж». Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и уровней достатка. Декор интерьеров. Художественная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа.

Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж».

Плетёные салфетки

Различное назначение салфеток. Материалы, из которых можно изготавливать салфетки. Способы изготовления салфеток. Использование чертёжных инструментов для разметки деталей плетёных салфеток. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов

Цветы из креповой бумаги

Повторение свойств креповой бумаги. Сравнение свойств креповой бумаги со свойствами других видов бумаги. Технология обработки креповой бумаги (сравнение и перенос известных способов обработки). Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление цветов из креповой бумаги

Сувениры на проволочных кольцах

Повторение способов соединения деталей. Соединение деталей на крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень.

Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями

Изделия из полимеров

Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Свойства поролона, пенопласта, полиэтилена в сравнении между собой и со свойствами других известных материалов. Повторение правил безопасной работы канцелярским ножом. Упражнение в обработке пенопласта - тонкого (пищевые лотки) и толстого (упаковка техники). Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.

Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме

Новогодняя студия

Новогодние традиции

История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран. Комбинирование бумажных материалов. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги

Игрушки из зубочисток

Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Узнавание и называние объёмных геометрических фигур. Нахождение и счёт вершин и рёбер фигур. Подбор материалов для изготовления моделей объёмных геометрических фигур по заданным требованиям к конструкции. Использование зубочисток, пробок из пробкового дерева и других материалов или изделий в качестве деталей конструкций. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина и т. п.

Игрушки из трубочек для коктейля

Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Использование данных свойств для подбора технологии изготовления новогодних игрушек (связывание, резание, нанизывание на нитку или тонкую проволоку). Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку.

Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме

Студия «Мода»

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм

Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Использование ранее освоенных знаний и умений. Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей. Подбор образцов тканей для коллекции



Мода разных времён. Особенности фасонов одежды разных времён. Основные конструктивные особенности платьев разных эпох. Оклеивание картонных деталей тканью. Изготовление складок из ткани на картонной детали. Проект «Костюм эпохи». Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи

Одежда народов России

Национальная одежда народов России. Основные составляющие женского (рубаха, юбка-понёва, фартук, сарафан) и мужского (рубаха, порты, кушак) платья. Основные материалы национальной одежды (лён, хлопчатобумажная ткань). Головные уборы девушек и замужних женщин разных губерний России. История женских головных уборов, их современные фасоны. Проект «Национальный исторический костюм». Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России

Синтетические ткани

Синтетические ткани, их происхождение. Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей. Использование специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды. Профессии людей, в которых используются специальные костюмы. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Твоя школьная форма

Изготовление коллекции тканей Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол

Объёмные рамки

Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием. Проработка сгибов биговкой. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертёжных инструментов

Аксессуары одежды

Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его

Вышивка лентами

Об истории вышивки лентами. Выбор материалов для вышивки. Вдевание в иглу и закрепление тонкой ленты на ткани в начале и конце работы. Некоторые доступные приёмы вышивки лентами. Разметка рисунка для вышивки. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами.

Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме

Студия «Подарки»

Плетёная открытка

Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенность плетёной открытки. Выбор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)

День защитника Отечества

О наиболее значимых победах Российского государства в разные времена. Царь-пушка, её история. Групповой проект. Использование других ранее освоенных знаний и умений (изготовление объёмных деталей по чертежам и др.). Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта

Весенние цветы

Об истории Международного женского дня

8 Марта. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток, узнавание в них ранее освоенных художественных техник. Подбор технологии изготовления представленных образцов цветков из числа известных. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений.

Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме

Студия «Игрушки»

История игрушек. Игрушка-попрыгушка

Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Материалы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки (механические, электронные, игрушки-конструкторы и др.). Их развивающие возможности. Игрушки с подвижными механизмами. Конструкции подвижных механизмов. Раздвижной подвижный механизм. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом

Качающиеся игрушки

Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление качающегося механизма складыванием деталей. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей. Использование щелевого замка

Подвижная игрушка «Щелкунчик»

Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик»

Игрушка с рычажным механизмом

Рычажный механизм. Особенности его конструкции и изготовления. Использование других ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление игрушек с рычажным механизмом

Подготовка портфолио

Отбор и обсуждение зачётных работ за все четыре года обучения

**3 класс**

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты**

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату профессиональной деятельности человека;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учётом собственных интересов;
- основные критерии оценивания собственной деятельности и деятельности других учеников (самостоятельно или при помощи ответов на вопросы рубрики «Вопросы юного технолога»);
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при

- выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности;
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания;
- понимание чувств других людей.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия людей в профессиональной деятельности;
- ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;
- способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и способы её корректировки;
- представления о себе как о гражданине России и жителе города, посёлка, деревни;
- бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;
- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- потребности в творческой деятельности;
- учёта при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД**

У обучающегося будут сформированы умения:

- следовать определённым правилам при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и/или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и/или самостоятельно;
- выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
- корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи других учеников;
- вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
- действовать в соответствии с определённой ролью;
- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» под руководством учителя.

Обучающийся получит возможность для формирования умений:

- работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;

- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- оценивать качество своей работы.

### **Познавательные УУД**

У обучающегося будут сформированы умения:

- выделять из текстов информацию, заданную в явной форме;
- высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, основанные на тексте и иллюстрациях учебника;
- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и/или самостоятельно;
- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
- находить закономерности, устанавливать причинноследственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и/или самостоятельно;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающийся получит возможность для формирования умений:

- осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- высказывать суждения о свойствах объектов, их строении и т. д.;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учётом конкретных условий;
- устанавливать причинноследственные связи между объектами и явлениями;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и в соответствии с собственными интересами и потребностями.

### **Коммуникативные УУД**

У обучающегося будут сформированы умения:

- слушать собеседника, понимать и/или принимать его точку зрения;
- находить точки соприкосновения различных мнений;
- приводить аргументы за и против под руководством учителя при совместных обсуждениях;
- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов интересов) при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
- формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающийся получит возможность для формирования умений:

- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и свои;
- задавать вопросы на уточнение и/или углубление получаемой информации;
- осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.

### **Предметные результаты**

Обучающийся научится:

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека — созидателя в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея, садовник, дворник и др.;
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- организовывать самостоятельно рабочее место в зависимости от используемых инструментов и материалов;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия, в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и осваивать доступные виды домашнего труда;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осмысливать понятие «городская инфраструктура»;
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- осмысливать значимость профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни (см. таблицу 1):

Таблица 1

<b>Материал</b>	<b>Планируемые результаты</b>
Бумага и картон	определять виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная — и называть их свойства; определять свойства различных видов бумаги: толщина, или объёмная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому, продавливанию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании;

	скручиваемость; впитывающая способность; называть особенности использования различных видов бумаги; называть практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги; выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия и объяснять свой выбор
Текстильные и волокнистые материалы	определять структуру и состав ткани под руководством учителя; определять под руководством учителя способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества); рассказывать о способе производства тканей (ткачество, гобелен)
Природные материалы	называть свойства природных материалов; сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности; сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.; знакомиться с новым природным материалом — солодкой, её свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве; знакомиться с новым материалом — пробкой, её свойствами и особенностями использования
Пластичные материалы	использовать свойства (цвет, состав, пластичность) пластичных материалов при выполнении изделий; объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека; выбирать материал в зависимости от назначения изделия; наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека
Конструктор	сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора
Металл	называть свойства проволоки
Бисер	называть свойства бисера, его виды и способы использования; выделять виды изделий из бисера; называть свойства лески и особенности её использования; объяснять использование лески при изготовлении изделий из бисера
Продукты питания	объяснять понятия «продукты питания», «рецепт», «ингредиенты», «мерка»; определять виды продуктов

- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
- изготавливать изделия (плоские и объёмные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
- выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, с помощью шаблонов, на глаз;
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона;
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного

- образца;
- готовить по рецептам пищу, не требующую термической обработки;
  - заполнять простейшую техническую документацию в технологической карте;
  - выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. таблицу 2):

Таблица 2

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<p>выбирать приёмы и способы работы с бумагой при выполнении изделия: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывание по контуру;</p> <p>размечать детали изделия при помощи шаблона, циркуля, по линейке, на глаз;</p> <p>соблюдать правила экономного расходования бумаги;</p> <p>составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, конструирование, моделирование, макетирование);</p> <p>выполнять различные виды орнамента (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);</p> <p>выполнять изделия на основе техники оригами;</p> <p>использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея;</p> <p>использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, газетную, цветную, картон;</p> <p>выполнять раскрой деталей при помощи ножниц;</p> <p>использовать приёмы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;</p> <p>заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);</p> <p>выполнять изделия при помощи технологии папьемаше;</p> <p>осваивать технологию создания объёмных изделий из бумаги, используя особенности этого материала;</p> <p>выполнять раскрой, вырезая симметричные фигуры из гармошки, подгонкой по шаблону;</p> <p>осваивать элементы переплётных работ (переплёт листов в книжный блок)</p>
Ткани и нитки	<p>отмерять длину нити;</p> <p>использовать строчки стежков в декоративных работах для оформления изделий;</p> <p>выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки;</p> <p>выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;</p> <p>расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;</p> <p>выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;</p> <p>украшать изделия отделочными материалами: тесьмой, блёстками, используя вышивку и вязаные элементы;</p> <p>использовать технологический процесс производства тканей на ткацком станке для выполнения изделия (гобелен);</p> <p>называть виды плетения в ткани;</p>

	<p>конструировать новогодние костюмы из ткани;  обрабатывать ткани при помощи крахмала;  различать виды ниток, сравнивать их свойства и назначение;  использовать виды швов при выполнении изделия: стачные и украшающие, ручные и машинные, строчку стежков «через край», тамбурный шов;  освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;  освоить новые технологические приёмы: создание мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки), производство полотна ручным способом (ткачество — гобелен), изготовление карнавального костюма;  вязать воздушные петли крючком;  выполнять соединение деталей при помощи натягивания нитей</p>
Природные материалы	<p>применять на практике различные приёмы работы с природными материалами;  использовать при выполнении и оформлении изделий различные природные материалы;  выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина;  осваивать технологию выполнения аппликации из соломки;  осваивать приёмы работы с соложкой (подготавливать соложку к выполнению изделия, используя холодный и горячий способы);  учитывать цвет и фактуру соложки при создании композиции;  использовать свойства пробки при создании изделия;  выполнять композицию из природных материалов;  оформлять изделия из природных материалов, используя технологии росписи, аппликации</p>
Пластичные материалы	<p>использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки;  использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей;  использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путём примазывания одной части к другой; лепку мелких деталей приёмом вытягивания;  использовать пластилин для декорирования изделий;  использовать технологию выполнения объёмных изделий; лепки из солёного теста, конструирования из пластичных материалов</p>
Конструктор	<p>определять детали, необходимые для выполнения изделия;  выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора</p>
Металл	<p>осваивать способы работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание;  использовать приёмы работы с проволокой при выполнении изделия</p>
Бисер	<p>осваивать технологию бисероплетения;  выполнять изделия приёмом плетения цепочки</p>



Продукты питания	осваивать способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой); готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способы приготовления; использовать мерку для определения веса продуктов
Растения, уход за растениями	осваивать способы ухода за парковыми растениями; наблюдать и фиксировать результаты; определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за парковыми растениями

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- выполнять эскиз и технический рисунок;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- уметь читать простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа;
- применять приёмы безопасной работы с инструментами;
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезание), циркулем, гаечным и накидным ключами; осмыслить понятие «универсальность инструмента»;
- использовать правила безопасной работы при работе с материалами: яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
- осваивать правила работы с новыми инструментами: конграйкой, острогубцами, плоскогубцами;
- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;
- при сборке изделий использовать приёмы:
- окантовка картоном;
- крепление кнопками;
- склеивание объёмных фигур из развёрток (понимать значение клапанов при склеивании развёртки);
- соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев;
- скручивание мягкой проволоки;
- соединение с помощью ниток, клея, скотча.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать наиболее подходящий материал для выполнения изделия.

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый планы изготовления изделия; составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать конструкции реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объёмную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развёртки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.
- Обучающийся научится:
- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах, при защите проекта;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

Обучающийся получит возможность научиться:

- переводить информацию из одного вида в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- использовать возможности Интернета по поиску информации.

Обучающийся научится:

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осмысливать понятие «стоимость изделия» и его значение в практической и производственной деятельности;
- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;

- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умение работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

### **Содержание учебного курса**

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических

операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

#### Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

#### Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересным детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Как работать с учебником. Путешествуем по городу (1 ч)

Содержание тем учебного предмета:

Как работать с учебником

Человек и земля

Человек и вода

Человек и воздух

Человек и информация

**4 класс**

**Планируемые результаты:**

### **Личностные результаты:**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирования уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты**

- Владение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации.
- Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной форме.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты:**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения

несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

### **Содержание учебного предмета «Технология»**

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов[1]. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка

с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

#### Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

#### Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

### Тематический план

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

Наименование разделов (общие темы)	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Количество часов в рабочей программе в	Количество контрольных, лабораторных, практических
------------------------------------	---	--------------------------------------	--	--

			<b>соответстви и с учебным планом</b>	<b>работ, экскурсий и иных видов деятельности, предусмотренных программой</b>
Как работать с учебником	1	1	1	
Человек и земля	21	21	9	5
Человек и вода	3	3	2	1
Человек и воздух	3	3	2	1
Человек и информация	6	6	2	2
Повторение	1	1	1	-
итого	34	34	17	9 практических работ

### **Физическая культура**

Осуществление принципов демократизации и гуманизации в педагогическом процессе возможно на основе педагогики сотрудничества — идеи совместной развивающей деятельности детей и взрослых, в процессе которой они связаны взаимопониманием и проникновением в духовный мир друг друга, совместным желанием анализа хода и результатов этой деятельности. Деятельностный подход заключается в ориентировании ученика не только на усвоение готовых знаний и умений, но и на овладение способами физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, на развитие познавательных сил и творческого потенциала ребёнка. Это отход от вербальных методов и форм передачи готовой информации, пассивности учащихся на занятиях к активному усвоению знаний, умений и навыков, реализуемых в разнообразных видах физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности.

Интенсификация и оптимизация состоит в повышении целенаправленности обучения и усилении мотивации занятий физической культурой и спортом, применении активных и творческих методов и форм обучения (проблемные, исследовательские, сопряжённого развития кондиционных и координационных способностей, акцентированного и всестороннего развития координационных способностей, методики программно-алгоритмического типа, групповые и индивидуальные формы обучения, круговая тренировка и др.); в развитии навыков учебного труда; широком использовании компьютеров и других новых технических средств.

Важнейшим требованием проведения современного урока по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

«Физическая культура. Примерные рабочие программы» Предметная линия учебников В. И. Ляха. 1—4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В. И. Лях., Просвещение. Курс «Физическая культура» изучается с 1 по 4 класс из расчёта 3 ч в неделю (всего 405 ч): в 1 классе — 99 ч, во 2 классе — 102 ч, в 3 классе — 102 ч, в 4 классе — 102 ч. Третий час на преподавание учебного предмета «Физическая культура» был введён приказом Минобрнауки от 30 августа 2010 г. No 889.

**Личностные результаты** освоения учащимися содержания программы по физической культуре



- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися содержания программы по физической культуре

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

**Предметные результаты** освоения учащимися содержания программы по физической культуре

### **1 класс**

В результате освоения программного материала ученик получит знания:

Знания о физической культуре. Что такое координация движений; что такое дистанция; как возникли физическая культура и спорт. Ученики получают первоначальные сведения об Олимпийских играх — когда появились, кто воссоздал символы и традиции; что такое физическая культура; получают представление о том, что такое темп и ритм, для чего они нужны и как влияют на выполнение упражнений; что такое личная гигиена человека; получают первоначальные сведения о внутренних органах человека и его скелете; узнают, что такое гимнастика, где появилась и почему так названа; что такое осанка.

Гимнастика с элементами акробатики. Ученики научатся строиться в шеренгу и колонну; размыкаться на руки в стороны; перестраиваться разведением в две колонны; выполнять повороты направо, налево, кругом; команды «равняйся», «смирно», «по порядку рассчитайся», «на первый-второй рассчитайся», «налево в обход шагом марш», «шагом марш», «бегом марш»; выполнять разминку, направленную на развитие координации движений; запоминать короткие временные отрезки; подтягиваться на низкой перекладине из вися лежа; выполнять вис на время; проходить станции круговой тренировки; выполнять различные перекаты, кувырок вперед, «мост», стойку на лопатках, стойку на голове; лазать и перелезать по гимнастической стенке; лазать по канату; выполнять висы на перекладине; прыжки со скакалкой, в скакалку, вращение обруча; вис углом, вис согнувшись, вис прогнувшись и переворот на гимнастических кольцах.

Легкая атлетика. Ученики научатся технике высокого старта; пробегать на скорость дистанцию 30 м; выполнять челночный бег 3х 10 м; беговую разминку; метание как на дальность, так и на точность; технике прыжка в длину с места; выполнять прыжок в высоту с прямого разбега, а также прыжок в высоту спиной вперед; бегать различные варианты эстафет; выполнять броски набивного мяча от груди и снизу.

Лыжная подготовка. Ученики научатся переносить лыжи по команде «на плечо», «под рукой»; выполнять ступающий и скользящий шаг как с палками, так и без, повороты переступанием как с палками, так и без, подъем на склон «полуелочкой» с лыжными палками, и без них, спуск под уклон

в основной стойке с лыжными палками и без них; торможение падением; проходить дистанцию 1,5 км; кататься на лыжах «змейкой».

Подвижные игры. Ученики научатся играть в подвижные игры: «Ловишка», «Ловишка с мешочком на голове», «Прерванные пятнашки», «Гуси-лебеди», «Горелки», «Колдунчики», «Мышеловка», «Салки», «Салки с домиками», «Два Мороза»; «Волк во рву», «Охотник и зайцы», «Кто быстрее схватит», «Совуш-ка», «Осада города», «Вышибалы», «Ночная охота», «Удочка», «Успей убрать», «Волшебные елочки», «Шмель», «Береги предмет», «Попрыгунчики-воробушки», «Белки в лесу», «Белочка-

защитница», «Бегуны и прыгуны», «Грибы-шалуны», «Котел», «Охотники и утки», «Антывышибалы», «Забросай противника мячами», «Вышибалы через сетку», «Точно в цель», «Собачки», «Лес, болото, озеро», «Запрещенное движение», «Хвостики», «Хвостики», «Бросай далеко, собирай быстрее», «Игра в птиц», «Игра в птиц с мячом», «День и ночь»; выполнять ловлю и броски мяча в парах, ведение мяча правой и левой рукой, броски мяча через волейбольную сетку.

### Тематический план

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

<b>Наименование разделов (общие темы)</b>	<b>Количество часов по авторской программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе в соответствии и с учебным планом</b>	<b>Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсий и иных видов деятельности, предусмотренных программой</b>
Когда и как возникла физическая культура и спорт	-	-	1	
Современные Олимпийские игры		-	1	
Что такое физическая культура	-	-	1	
Твой организм	-	-	4	1
Личная гигиена	-	-	2	1
Закаливание	-	-	1	
Легкая атлетика	24	24	2	
Гимнастика	24	24	2	
Лыжная подготовка	24	24	2	
Подвижные игры	27	27	2	
<b>Итого</b>	<b>99</b>	<b>99</b>	<b>17</b>	<b>2 проекта</b>

#### **2 класс**

В результате освоения программного материала ученик получит знания:

Знания о физической культуре — выполнять организационно-методические требования, которые предъявляются на уроке физкультуры, рассказывать, что такое физические качества, режим дня и как он влияет на жизнь человека, что такое частота сердечных сокращений и как ее измерять, как оказывать первую помощь при травмах, вести дневник самоконтроля;

Гимнастика с элементами акробатики— строиться в шеренгу и колонну, выполнять наклон вперед из положения стоя, подъем туловища за 30 с на скорость, подтягиваться из виса лежа согнувшись, выполнять вис на время, кувырок вперед, кувырок вперед с трех шагов и с разбега, мост, стойку на лопатках, стойку на голове, выполнять вис с завесом одной и двумя ногами на перекладине, вис согнувшись и вис прогнувшись на гимнастических кольцах, переворот назад и вперед на гимнастических кольцах, вращение обруча, лазать по гимнастической стенке и перелезть с пролета на пролет, по канату, прыгать со скакалкой и в скакалку, на мячах-хопах, проходить станции круговой тренировки, разминаться с мешочками, скакалками, обручами, резиновыми кольцами, с гимнастической палкой, выполнять упражнения на координацию движений, гибкость, у гимнастической стенки, с малыми мячами, на матах, на матах с мячами, с массажными мячами, с гимнастическими скамейками и на них;

Легкая атлетика — технике высокого старта, пробегать на скорость дистанцию 30 м с высокого старта, выполнять челночный бег 3 x Юм, беговую разминку, метание как на дальность, так и на точность, прыжок в длину с места и с разбега, метать гимнастическую палку ногой, преодолевать полосу препятствий, выполнять прыжок в высоту с прямого разбега, прыжок в высоту спиной вперед, броски набивного мяча от груди, снизу и из-за головы, пробегать 1 км;

Лыжная подготовка— передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом с лыжными палками и без них, выполнять повороты переступанием на лыжах с палками и без них, торможение падением, проходить дистанцию 1,5 км на лыжах, обгонять друг друга, подниматься на склон «полуелочкой», «елочкой», а также спускаться в основной стойке, передвигаться на лыжах змейкой, играть в подвижную игру на лыжах «Накаты»;

Подвижные игры — совершенствуют свои навыки в подвижных играх: «Ловишка», «Салки», «Салки с домиками», «Салки — дай руку», «Салки с резиновыми кружочками», «Салки с резиновыми кольцами», «Прерванные пятнашки», «Колдунчики», «Бросай далеко, собирай быстрее», «Хвостики», «Командные хвостики», «Флаг на башне», «Бездомный заяц», «Вышибалы», «Волк во рву», «Ловля обезьян», «Ловля обезьян с мячом», «Кот и мыши», «Осада города», «Ночная охота», «Удочка», «Волшебные елочки», «Белочка-защитница», «Горячая линия», «Медведи и пчелы», «Шмель», «Ловишка с мешочком на голове», «Салки на снегу», «Совушка», «Бегуны и прыгуны», «Ловишка с мячом и защитниками», «Охотник и утки», «Охотник и зайцы», «Ловишка на хобах», «Забросай противника мячами», «Точно в цель», «Вышибалы через сетку», «Собачки», «Земля, вода, воздух», «Воробьи — вороны», «Антивышибалы», выполнять броски и ловлю мяча различными способами, через волейбольную сетку, в баскетбольное кольцо способами «снизу» и «сверху», технике ведения мяча правой и левой рукой, участвовать в эстафетах.

### **Тематический план**

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

<b>Наименование разделов (общие темы)</b>	<b>Количество часов по авторской программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе в соответствии и с учебным планом</b>	<b>Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсий и иных видов деятельности, предусмотренных программой</b>

Когда и как возникла физическая культура и спорт	-	-	1	
Современные Олимпийские игры		-	1	
Что такое физическая культура	-	-	1	
Твой организм	-	-	2	1
Личная гигиена	-	-	2	1
Самоконтроль. Первая помощь при травмах	-	-	2	
Легкая атлетика	24	24	2	
Гимнастика	30	30	2	
Лыжная подготовка	30	30	2	
Подвижные игры	18	18	2	
Итого	102	102	17	2 проекта

### 3 класс

В результате освоения программного материала ученик получит знания:

Знания о физической культуре— выполнять организационно-методические требования, которые предъявляются на уроке физкультуры (в частности, на уроках лыжной подготовки, плавания), вести дневник самоконтроля, рассказывать о скелете, внутренних органах, мышечной и кровеносной системе человека, об органах чувств, объяснять, что такое пас и его значение для спортивных игр с мячом, что такое осанка и методы сохранения правильной осанки, что такое гигиена и правила ее соблюдения, правила закаливания, приема пищи и соблюдения питьевого режима, правила спортивной игры волейбол;

Гимнастика с элементами акробатики — выполнять строевые упражнения (строиться в шеренгу, колонну, перестраиваться в одну, две и три шеренги), выполнять разминки в движении, на месте, с мешочками, с резиновыми кольцами и кружочками, с массажными мячами, с обручами, с гимнастической палкой, с гимнастической скамейкой, на гимнастической скамейке, на матах, с мячом, разминки, направленные на развитие координации движений и гибкости, прыжковую разминку, разминку в парах, у гимнастической стенки, выполнять упражнения на внимание и равновесие, наклон вперед из положения стоя и сидя, шпагаты (прямой и продольные), отжимания, подъем туловища из положения лежа, подтягиваться на низкой перекладине из виса лежа согнувшись, запоминать временные отрезки, выполнять перекаты, кувырок вперед с места, с разбега и через препятствие, кувырок назад, проходить станции круговой тренировки, лазать и перелезать по гимнастической стенке, лазать по канату в три приема, выполнять стойку на голове и руках, мост, стойку на лопатках, висеть завесой одной и двумя ногами на перекладине, прыгать со скакалкой, через скакалку и в скакалку, прыгать в скакалку в тройках, выполнять упражнения на гимнастическом бревне, на гимнастических кольцах (вис согнувшись, вис прогнувшись, перевороты назад и вперед),

лазать по наклонной гимнастической скамейке, выполнять вращение обруча;

Легкая атлетика— технике высокого старта, технике метания мешочка (мяча) на дальность, пробегать дистанцию 30 м на время, выполнять челночный бег 3 x 10 м на время, прыгать в длину с места и с разбега, прыгать в высоту с прямого разбега, прыгать в высоту спиной вперед, прыгать на мячах-хопах, бросать набивной мяч (весом 1 кг) на дальность способом «снизу», «от груди», «из-за головы», правой и левой рукой, метать мяч на точность, проходить полосу препятствий;

Лыжная подготовка — передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом с лыжными палками и без них, попеременным и одновременным двухшажным ходом, выполнять повороты на лыжах переступанием и прыжком, переносить лыжи под рукой и на плече, проходить на лыжах дистанцию 1,5 км, подниматься на склон «полу-елочкой», «елочкой», «лесенкой», спускаться со склона в основной стойке и в низкой стойке, тормозить «плугом», передвигаться и спускаться со склона на лыжах «змейкой»;

Подвижные и спортивные игры — давать пас ногами и руками, выполнять передачи мяча через волейбольную сетку различными способами, вводить мяч из-за боковой, выполнять броски и ловлю мяча различными способами, выполнять футбольные упражнения, стойке баскетболиста, ведению мяча на месте, в движении, правой и левой рукой, участвовать в эстафетах, бросать мяч в баскетбольное кольцо различными способами, играть в подвижные игры: «Ловишка», «Ловишка с мешочком на голове», «Колдунчики», «Салки», «Салки — дай руку», «Прерванные пятнашки», «Собачки», «Собачки ногами», «Бросай далеко, собирай быстрее», «Вышибалы», «Антивышибалы», «Белые медведи», «Волк во рву», «Ловля обезьян с мячом», «Перестрелка», «Пустое место», «Осада города», «Подвижная цель», «Совушка», «Удочка», «Салки с домиками», «Перебежки с мешочком на голове», «Мяч в туннеле», «Парашютисты», «Волшебные елочки», «Белочка-защитница», «Горячая линия», «Будь осторожен», «Шмель», «Накаты», «Вышибалы с кеглями», «Вышибалы через сетку», «Штурм», «Ловишка на хобах», «Пионербол», «Точно в цель», «Борьба за мяч», «Вызов», «Командные хвостики», «Круговая охота», «Флаг на башне», «Марш с закрытыми глазами», играть в спортивные игры (футбол, баскетбол, гандбол).

### **Тематический план**

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

<b>Наименование разделов (общие темы)</b>	<b>Количество часов по авторской программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе в соответствии с учебным планом</b>	<b>Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсий и иных видов деятельности, предусмотренных программой</b>
Когда и как возникла физическая культура и спорт	-	-	1	
Современные Олимпийские игры		-	1	

Что такое физическая культура	-	-	1	
Твой организм	-	-	2	1
Личная гигиена	-	-	2	1
Самоконтроль. Первая помощь при травмах	-	-	2	
Легкая атлетика	24	24	2	
Гимнастика	30	30	2	
Лыжная подготовка	30	30	2	
Подвижные игры	18	18	2	
Итого	102	102	17	2 проекта

#### 4 класс

В результате освоения программного материала ученик получит знания:

Знания о физической культуре- выполнять организационно-методические требования, которые предъявляются на уроке физкультуры (в частности, на уроках лыжной подготовки, плавания), вести дневник самоконтроля, рассказывать историю появления мяча и футбола, объяснять, что такое зарядка и физкультминутка, что такое гимнастика и ее значение в жизни человека, правила обгона на лыжне;

Гимнастика с элементами акробатики — выполнять строевые упражнения, наклон вперед из положения сидя и стоя, различные варианты висов, вис завесом одной и двумя ногами, кувырок вперед с места, с разбега и через препятствие, кувырок назад, стойку на голове, на руках, на лопатках, мост, упражнения на гимнастическом бревне, упражнения на кольцах (вис согнувшись, вис прогнувшись, переворот назад и вперед, выкрут, махи), опорный прыжок, проходить станции круговой тренировки, лазать по гимнастической стенке, по канату в два и три приема, прыгать в скакалку самостоятельно и в тройках, крутить обруч, напрыгивать на гимнастический мостик, выполнять разминки на месте, бегом, в движении, с мешочками, гимнастическими палками, массажными мячами, набивными мячами, малыми и средними мячами, скакалками, обручами, резиновыми кольцами, направленные на развитие гибкости и координации движений, на матах, запоминать небольшие временные промежутки, подтягиваться, отжиматься;

Легкая атлетика — пробегать 30 и 60 м на время, выполнять челночный бег, метать мешочек на дальность и мяч на точность, прыгать в длину с места и с разбега, прыгать в высоту с прямого разбега, перешагиванием, спиной вперед, проходить полосу препятствий, бросать набивной мяч способами «из-за головы», «от груди», «снизу», правой и левой рукой, пробегать дистанцию 1000 м, передавать эстафетную палочку;

Лыжная подготовка — передвигаться на лыжах скользящим и ступающим шагом с лыжными палками и без них, попеременным и одновременным двухшажным ходом, попеременным и одновременным одношажным ходом, «змейкой», выполнять повороты на лыжах переступанием и прыжком, подъем на склон «полуелочкой», «елочкой», «лесенкой», спуск со склона в основной стойке и в низкой стойке, тормозить «плугом», проходить дистанцию 2 км, играть в подвижные игры на лыжах «Накаты» и «Подними предмет»;

Подвижные и спортивные игры— выполнять пас ногами и руками, низом, верхом, через волейбольную сетку, ведение мяча ногами и руками, прием мяча снизу и сверху,

бить и бросать по воротам, бросать и ловить мяч самостоятельно и в парах, бросать мяч в баскетбольное кольцо различными способами, играть в подвижные игры «Ловишка», «Ловишка на хобах», «Колдунчики», «Салки с домиками», «Салки — дай руку», «Флаг на башне», «Бросай далеко, собирай быстрее», «Собачки», «Собачки ногами», «Командные собачки», «Вышибалы», «Вышибалы с кеглями», «Вышибалы с ранением», «Вышибалы через сетку», «Перестрелка», «Волк во рву», «Антивышибалы», «Защита стойки», «Капитаны», «Осада города», «Штурм», «Удочка», «Мяч в туннеле», «Парашютисты», «Ловля обезьян», «Ловля обезьян с мячом», «Горячая линия», «Будь острожен», «Игра в мяч с фигурами», «Салки и мяч», «Ловишка с мешочком на голове», «Катание колеса», «Марш с закрытыми глазами», «Пионербол», «Точно в цель», «Борьба за мяч», «Командные хвостики», «Ножной мяч», играть в спортивные игры (футбол, баскетбол, гандбол).

### **Тематический план**

(надомное обучение с применением дистанционных образовательных технологий по очно-заочной форме)

<b>Наименование разделов (общие темы)</b>	<b>Количество часов по авторской программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе</b>	<b>Количество часов в рабочей программе в соответствии и с учебным планом</b>	<b>Количество контрольных, лабораторных, практических работ, экскурсий и иных видов деятельности, предусмотренных программой</b>
Когда и как возникла физическая культура и спорт	-	-	1	
Современные Олимпийские игры		-	1	
Что такое физическая культура	-	-	1	
Твой организм	-	-	2	1
Личная гигиена	-	-	2	1
Самоконтроль. Первая помощь при травмах	-	-	2	
Легкая атлетика	24	24	2	
Гимнастика	30	30	2	
Лыжная подготовка	30	30	2	
Подвижные игры	18	18	2	
<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>102</b>	<b>17</b>	<b>2 проекта</b>



## Содержание учебного предмета

В программе выделены **три содержательные линии**: «Знания о физической культуре», «Способы физкультурной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Темы из раздела «Знания о физической культуре», даются в процессе уроков.

Первая содержательная линия включает:

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияния на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

**Вторая содержательная линия включает:**

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

**Третья содержательная линия включает:**

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики

Организуемые команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед; и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Гимнастические комбинации: Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в висе стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке

Легкая атлетика Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину

высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение

Подвижные и спортивные игры На материале гимнастики с основами акробатики:

игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

### **2.3. Программы курсов внеурочной деятельности**

#### **1. Целевой раздел**

##### **Пояснительная записка**

**Цели внеурочной деятельности** на уровне начального общего образования:

- создание условий для проявления и развития ребёнком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций;
- воспитание и социализация духовно-нравственной личности.

**Задачи внеурочной деятельности** согласуются с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся Лицея:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Цели и задачи внеурочной деятельности Лицея определяют его основные функции в начальной школе:

- 1) образовательная — обучение ребенка по образовательным программам, получение им новых знаний;
- 2) воспитательная — обогащение и расширение культурно-нравственного уровня обучающихся;

- 3) креативная — создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности;
- 4) компенсационная — освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребёнка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребёнку определённых гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;
- 5) рекреационная — организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизиологических сил ребёнка;
- 6) профориентационная — формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определению жизненных планов ребёнка, включая предпрофессиональную ориентацию;
- 7) интеграционная — создание единого образовательного пространства Лицея;
- 8) функция социализации — освоение ребёнком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств;
- 9) функция самореализации — самоопределение ребёнка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

Принципами организации внеурочной деятельности в Лицее являются:

- соответствие возрастным особенностям обучающихся;
- преемственность с технологиями учебной деятельности;
- опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;
- опора на ценности воспитательной системы школы;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребёнка.

Данные принципы определяют способы организации внеурочной деятельности в школе:

- реализация образовательных программ, разработанных педагогами школы;
- включение ребенка в систему коллективных творческих дел, которые являются частью воспитательной системы школы.

Ориентирами в организации внеурочной деятельности являются следующие:

- запросы родителей (законных представителей) обучающихся;
- приоритетные направления деятельности Лицея;
- интересы и склонности педагогов;
- возможности единого воспитательного пространства в Лицее.

Внеурочная деятельность, как и деятельность обучающихся в рамках уроков, направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы. Но в первую очередь – на достижение личностных и метапредметных результатов, что определяет и специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не только и не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения и др. Внеурочная деятельность организуется по пяти направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное;
- духовно-нравственное;
- социальное;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное.

Пять направлений внеурочной деятельности реализуются в следующих видах:

- 1) игровая деятельность;
- 2) познавательная деятельность;
- 3) проблемно-ценностное общение;
- 4) досугово-развлекательная деятельность;
- 5) художественное творчество;
- 6) социальное творчество;
- 7) спортивно-оздоровительная деятельность;
- 8) трудовая деятельность.

Виды и направления внеурочной деятельности школьников тесно связаны между собой. Внеурочная деятельность не может быть обязательной нагрузкой: ученик имеет возможность выбирать из предлагаемых Лицеом курсов те, которые соответствуют его образовательным потребностям. В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность осуществляется на принципах деятельностного подхода.

## 2. Содержательный раздел

### Программы курсов внеурочной деятельности

#### **Музыкальная шкатулка**

Программа курса разработана на основе программы для общеобразовательных учреждений Музыка 1-4 классы / В. В. Алеев, Науменко Т. И., Кичак Т. Н. - М: Дрофа, 2013

#### **Результаты освоения курса**

##### **«Музыкальная шкатулка»**

В результате освоения программы курса «Музыкальная шкатулка» формируются следующие результаты:

##### **Личностные:**

- выражение чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями мировой и отечественной музыкальной культуры;
- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;
- развитие этических чувств.

##### **Метапредметные:**

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения заданий;
- умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальных произведениях) в устной и письменной форме;
- умение ориентироваться на разнообразие способов решения смысловых и художественно-творческих задач;
- умение формулировать собственное мнение и позицию.

##### **Предметные:**

- наличие интереса к предмету «Музыка»;
- знание имён, выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;
- умение соотносить простые образцы народной и профессиональной музыки.

### **Содержание курса**

#### **I полугодие.**

В мире музыкальных звуков. Вводный. Знакомство с основными направлениями.

Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Знакомство с легендами, мифами о музыке и музыкантах. Чтение сказок о музыке и музыкантах, определение главных героев и значение роли музыки.

«7 цветов радуги – 7 нот». Знакомство со звукорядом, нотным станом. Элементы нотной грамоты.

Путешествие в музыкальный театр. Правила поведения в музыкальном театре. Роль музыки в театре и кино. Составить программу любимых песен из мультфильмов по интересам обучающихся.

Жанры музыки. Знакомство с жанрами: песня, марш, танец.

#### **II полугодие.**

Этот удивительный ритм. Музыкально ритмические движения. Музыкальные игры.

Знакомство с длительностями. Участие в ритмических упражнениях, играх, музыкальных играх.

Сказочные образы в музыке. Познакомить с музыкальными произведениями на сказочный сюжет.

«Композитор, исполнитель, слушатель». Дать понятия: композитор, исполнитель, слушатель.

Музыкальные жанры. Знакомство с основными музыкальными жанрами (песня, танец, марш).

Музыкальные инструменты. Сказки о музыкальных инструментах, знакомство с тембрами инструментов.

Творческая мастерская. Творческие задания по пройденному материалу.

### Тематическое планирование

#### 1 класс

№ п.п.	Тема	Кол-во часов
1	В мире музыкальных звуков.	1
2	Мифы, легенды, предания о музыке и музыкантах.	1
3	Сказки о музыке.	1
4	«7 цветов радуги – 7 нот»	1
5	Путешествие в музыкальный театр.	1
6	Песни из любимых мультфильмов.	1
7	Жанры вокальной музыки.	1
8	Этот удивительный ритм.	1
9	Музыкально ритмические движения.	1
10	Музыкальные игры.	1
11	Сказочные образы в музыке	1
12	«Композитор, исполнитель, слушатель»	1
13	Музыкальные жанры.	1
14	Музыкальные инструменты (народные)	1
15	Музыкальные инструменты (симфонические)	1
16	Творческая мастерская	1
	<b>Итого</b>	<b>16</b>

#### 3 класс

№ п.п.	Тема	Кол-во часов
1	В мире музыкальных звуков.	1
2	Мифы, легенды, предания о музыке и музыкантах.	1
3	Сказки о музыке.	1
4	«7 цветов радуги – 7 нот»	1
5	Путешествие в музыкальный театр.	1
6	Песни из любимых мультфильмов.	1
7	Жанры вокальной музыки.	1
8	Этот удивительный ритм.	1
9	Музыкально ритмические движения.	1
10	Музыкальные игры.	1
11	Сказочные образы в музыке	1
12	«Композитор, исполнитель, слушатель»	1
13	Музыкальные жанры.	1
14	Музыкальные жанры.	1
15	Музыкальные инструменты (народные)	1
16	Музыкальные инструменты (симфонические)	1
17	Творческая мастерская	1

### **Здорово быть здоровым**

Программа курса разработана на основе Программы курса внеурочной деятельности «Здорово быть здоровым» для обучающихся 1 - 11 классов под редакцией Г.Г.Онищенко. - М.: «Просвещение», 2020 г.

### **Результаты освоения курса**

#### **«Здорово быть здоровым»**

В результате изучения курса у учащихся будут сформированы личностные, предметные и метапредметные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в готовности обучающихся к саморазвитию индивидуальных свойств личности, которые приобретаются в процессе освоения курса внеурочной деятельности «Здорово быть здоровым». Они включают в себя основы гражданской идентичности, сформированную мотивацию к обучению и познанию в сфере здорового образа жизни, умения использовать ценности здоровьесбережения для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в сохранении здоровья.

Личностные результаты должны отражать:

- формирование ценностного отношения к своему здоровью;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты,
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении поставленных целей;
- формирование активной жизненной позиции и мотивации в отношении ведения здорового образа жизни.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения курса внеурочной деятельности «Здорово быть здоровым». Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной, интеллектуальной и социальной деятельности, умениях творчески их применять при решении ежедневных задач, связанных с организацией и проведением занятий, направленных на формирование культуры здоровьесбережения.

Предметные результаты должны отражать:

- воспитание ценностного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих;
- формирование культуры поведения в окружающей среде, т.е. гигиенической и генетической грамотности;
- овладение умениями соблюдать гигиенические нормы и правила здорового образа жизни;
- формирование умения оценивать последствия своей деятельности по отношению к здоровью других людей и собственному организму;
- знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте ведения физически активного образа жизни в организации здорового образа жизни;
- способность самостоятельно организовывать и проводить занятия профессионально-прикладной физической подготовкой, подбирать физические упражнения в зависимости от индивидуальной ориентации на будущую профессиональную деятельность;
- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;
- способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и осанки, объективно оценивать их, соотнося с общепринятыми нормами и представлениями;
- солнечно-земные связи как отражение общих связей в природе.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности качественных универсальных способностей учащихся, проявляющихся в активном применении знаний и умений в познавательной и предметно-практической деятельности. Приобретенные на базе освоения содержания курса «Здорово быть здоровым», в единстве с освоением программного материала других образовательных дисциплин, универсальные способности потребуются как в рамках образовательного процесса, так и в реальной повседневной жизни учащихся.

Метапредметные результаты должны отражать:

- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;
- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять план деятельности;
- понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
- понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека, расширяющего свободу выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего долгую сохранность творческой активности;
- понимание физической активности как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося) поведения;
- понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью;
- поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование занятий физической культурой для профилактики психического и физического утомления;
- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой;
- умение работать с учебной информацией (анализ, установление причинно-следственных связей);
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- умение применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- умение с достаточной четкостью выражать свои мысли; проводить опросы; проводить самооценку и взаимооценку; осуществлять презентацию результатов и публичные выступления.

### **Содержание курса**

Содержание, организационные формы реализации внеурочной деятельности данного курса «Здорово быть здоровым» отвечают реализации основных принципов обучения: гуманности направленности (отношение педагога к обучающимся как к ответственным субъектам собственного развития), системности (обеспечение целостности, преемственности и взаимосвязи между основными компонентами организуемой деятельности, урочной и внеурочной деятельностью, всеми участниками внеурочной деятельности), вариативности (предоставление широкого спектра видов, форм, способов организации деятельности), добровольности (выбора обучающимися видов деятельности, возможность проявления инициативы и пр.), успешности и социальной значимости (направленной на формирование потребности в достижении результатов и пр.)

#### **Как сохранить здоровье?**

Мои помощники. Здоровый образ жизни.

*Виды деятельности:* беседа, игровые занятия, арт-технологии.

**Движение — это жизнь**

Комплекс упражнений утренней гимнастики. Твоя осанка.

*Виды деятельности:* интерактивные игры, практические занятия, решение ситуативных задач, замеры собственной физической подготовленности, оценка результатов подготовки.

### **Полезная и здоровая еда**

Как еда путешествует по нашему организму. «Стройматериалы» для организма.

*Виды деятельности:* практические занятия, лабораторно- исследовательские мероприятия, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

### **Ты и другие люди**

Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики.

*Виды деятельности:* практические занятия, дискуссионные мероприятия, занятия коммуникативного характера, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

### **Не только школа**

Школы бывают разные.

*Виды деятельности:* практические занятия, исследовательские мероприятия, решение ситуативных задач, оценка результатов подготовки.

## **Тематическое планирование**

### **1 класс**

№ п.п	Тема	Кол-во часов
1	Как сохранить здоровье?	3
2	Движение — это жизнь	4
3	Полезная и здоровая еда	3
4	Ты и другие люди	3
5	Не только школа	2
	<b>Итого</b>	<b>16</b>

### **2 класс**

№ п.п	Тема	Кол-во часов
1	Как сохранить здоровье?	3
2	Движение — это жизнь	4
3	Полезная и здоровая еда	3
4	Ты и другие люди	3
5	Не только школа	2
	<b>Итого</b>	<b>16</b>

### **3 класс**

№ п.п	Тема	Кол-во часов
1	<b>Как сохранить здоровье?</b>	3
2	Движение — это жизнь	4
3	<b>Полезная и здоровая еда</b>	3
4	<b>Ты и другие люди</b>	3
5	<b>Не только школа</b>	3
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

### **4 класс**

№ п.п	Тема	Кол-во часов
1	<b>Как сохранить здоровье?</b>	3



2	<b>Движение — это жизнь</b>	4
3	<b>Полезная и здоровая еда</b>	3
4	<b>Ты и другие люди</b>	3
5	<b>Не только школа</b>	3
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

### **Наши любимые сказки**

Программа курса разработана на основе Примерных программ внеурочной деятельности (начальное и основное образование)» под редакцией В.А.Горского. - М.: «Просвещение», 2011г.

#### **Результаты освоения курса «Наши любимые сказки»**

В результате освоения программы курса «Наши любимые сказки» формируются следующие личностные и метапредметные результаты:

##### **Личностные:**

- умение выражать собственное видение мира;
- вносить личный вклад в общую работу;
- развивать те способности, которые в большей степени имеют проявления:
- художественные, конструктивные, аналитические.

##### **Регулятивные УУД:**

- целеполагание;
- волевая саморегуляция;
- оценка;
- коррекция;
- умение выбирать различные пути для самореализации;
- пользоваться различными способами работы, выбирая оптимальные;
- пользоваться приёмами самоконтроля, самооценки.

##### **Познавательные УУД:**

- умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
- выделение познавательной цели;
- выбор наиболее эффективного способа решения;
- смысловое чтение;
- анализ объектов;
- доказательство;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- умение организовать свою деятельность на получение необходимой информации; находить и запоминать ключевые моменты, расставлять акценты, запоминать материал и воспроизводить его при необходимости.

##### **Коммуникативные УУД:**

- постановка вопросов;
- умение выражать свои мысли полно и точно;
- управление действиями партнера (оценка, коррекция);
- умение работать в парах, в группах, в коллективе.

#### **Содержание курса**

Содержание программы курса «Наши любимые сказки» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран.

Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата

(совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основной текст: титульный лист, введение, предисловие и прочее), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

### Тематическое планирование

#### 4 класс

№ п.п.	Тема	Кол-во часов
1	Русские народные сказки	7
2	Сказки народов России	9
	<b>Итого</b>	<b>16</b>

### Удивительный мир слов

Программа курса разработана на основе авторской программы «Удивительный мир слов» Л.В.Петленко, В.Ю.Романовой (Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/под ред. Н.Ф.Виноградовой. –М.: Вентана-Граф, 2011).

#### Результаты освоения курса «Удивительный мир слов».

В процессе изучения данного курса ученики получают знания об истории русского языка, рассматривают памятники древней письменности, знакомятся с происхождением слов, что становится предпосылкой воспитания гордости за красоту и величие русского языка, осмысления собственной роли в познании языковых законов, потребности обучения различным способам познания языковых единиц. Практическое использование и знакомство с нормами употребления в речи единиц языка способствует развитию личной ответственности за чистоту и правильность создаваемых высказываний. Деятельностный подход, используемый в курсе, не только развивает познавательный интерес, но и формирует мотивацию для углублённого изучения курса русского языка.

Система вопросов и заданий, использование различных методов познания языка дают возможность учащимся находить пути решения исследовательских и творческих задач. Поиск информации о происхождении слов, работа со словарями, устранение и корректирование речевых ошибок позволяют решать проблемы самопроверки и самооценки. Разнообразная игровая и практическая деятельность позволяет лучше изучить фонетику, словообразование и грамматику.

Для овладения логическими действиями анализа, сравнения, наблюдения и обобщения, установления причинно-следственных связей и аналогий, классификации по родовидовым признакам в курсе имеются задания, активизирующие интеллектуальную деятельность учащихся: предлагается сопоставить варианты написания букв, устаревшие и новые слова, способы старинных и современных обращений; проанализировать, установить необходимые связи, обобщить материал при работе с категорией числа имени существительного, с членами предложения и т. п.

Активная исследовательская работа (индивидуальная, парная и групповая) формирует умение использовать различные способы поиска информации (в справочной литературе, с помощью родителей и учителя); аргументированно представлять собственный материал, уважительно выслушивать собеседника и делать выводы.

Курс направлен на то, чтобы повторять, уточнять, расширять начальные представления о языке и орфоэпических, лексических, грамматических нормах. Умение работать с языковыми единицами учащиеся используют для выбора способа решения познавательных, практически их коммуникативных задач. Ряд тем, содержащих лексический материал, помогает представить «единство и многообразие языкового и культурного пространства России», в результате чего формируется бережное и внимательное отношение к правильной

устной и письменной речи, что, в свою очередь, является показателем общей культуры ученика.

Объектом изучения курса являются язык и речь. В основное содержание программы включены пять разделов для каждого класса. Основной акцент сделан на развитии у младших школьников способности к анализу языковых фактов с учётом единства формы, содержания и функции рассматриваемого явления, что поможет ученику глубже проникнуть в область мысли, выраженной с помощью языка, научит выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач. В содержание курса включены сведения из фонетики, графики, орфоэпии, лексикологии и фразеологии, морфемики, словообразования, этимологии, грамматики.

Содержание курса строится на основе *деятельностного подхода*. Каждый раздел программы предусматривает использование игровой и практической деятельности. Предполагается активное освоение курса в разнообразной индивидуальной и групповой работе (учебные, познавательные, исследовательские задания, ролевые и дидактические игры, работа над проектами, экскурсии). Включение учащихся в разнообразную деятельность является условием приобретения прочных знаний, преобразования их в убеждения и умения, формирования основ личной ответственности за сохранение богатства русского языка.

Деятельностный подход к разработке содержания курса позволяет решать в ходе его изучения ряд взаимосвязанных задач:

— обеспечивать восприятие и усвоение знаний; создавать условия для высказывания младшими школьниками суждений художественного, эстетического, духовно-нравственного характера;

— уделять внимание ситуациям, где ребёнок должен учиться различать универсальные (всеобщие) ценности;

— использовать возможности для становления навыков следования научным, духовно-нравственным и эстетическим принципам и нормам общения и деятельности.

Тем самым создаются условия для формирования научных знаний о языке, осознания значения и необходимости бережного его использования. Подобное содержание курса не только позволяет решать задачи, связанные с обучением и развитием младших школьников, но и несёт в себе большой воспитательный потенциал. Воспитывающая функция заключается в формировании у младших школьников потребности в познании и изучении русского языка, его исторических корней, многообразия, обоснованных норм и правил, выражении личного интереса и отношения к фактам языка понимании значения языка как явления национальной культуры.

### **Содержание курса**

#### **с указанием форм организации и видов деятельности**

##### **Мир полон звуков**

Звуки речи, их отличие от других звуков, которые мы слышим.

Для чего служит человеческая речь?

Как устроен речевой аппарат.

Звуки и слова.

Связаны ли между собой звуки и смысл?

Такие разные гласные и согласные.

Особенности артикуляции гласных и согласных звуков.

Звукопись как приём художественной речи.

Правильное ударение и произношение слов.

##### **Универсальные учебные действия:**

— участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его;

— анализировать информацию, представленную на рисунке;

— сравнивать произношение гласных и согласных звуков;

- наблюдать за функцией и ударением в слове;
- контролировать правильность постановки ударения в словах;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре и малых группах);
- находить необходимую информацию и строить на её основе связное монологическое высказывание.

***Практическая и игровая деятельность (форма организации обучения):***

- разгадывание анаграмм, шарад, кроссвордов;
- игры: «Диктор» (произнесение скороговорок), «Наборщик», «Превращение слов», «Волшебный квадрат», «Слоговой аукцион»;
- проект «Как я говорил, когда был маленьким»;
- мини-исследование «Сколько может быть в слове согласных букв подряд?».

**Азбука, прошедшая сквозь века**

Солунские братья.

Как появились буквы современного русского алфавита.

Кириллица, название букв древней азбуки.

Сравнение кириллицы и современного алфавита.

Использование букв алфавита для обозначения чисел.

Особенности древнерусского письма (оформление красной строки и заставок, слов и предложений).

Как появилась буква «Ё».

Особенности использования букв.

Строчные и прописные буквы.

***Универсальные учебные действия:***

- сравнивать названия, графический облик и количество букв кириллицы и современного русского алфавита, делать вывод о сходстве и различии двух алфавитов;
- интерпретировать информацию, представленную в таблице, использовать эту информацию в практической деятельности;
- наблюдать использование строчных и прописных букв, на основании этого строить логические рассуждения о том, почему некоторые буквы не имеют прописных вариантов.

***Практическая и игровая деятельность:***

- чтение слов и отрывков текстов, написанных кириллицей, а также чтение и запись чисел с помощью букв кириллицы;
- экскурсия в краеведческий музей (знакомство с древними памятниками письменности);
- конкурс «Самая красивая буква» (варианты оформления букв для красной строки);
- рисование: «Весёлая буква Ё».

**Всеми название дано**

Какие слова появились первыми.

Звукоподражательные слова у разных народов.

Лексическое богатство языка.

Как выбирают имя человеку?

Как улицы получают свои названия?

Какие русские имена встречаются на карте мира?

О чём может рассказать слово «борщ»?

Знакомство с толковым и орфографическим словарями русского языка. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля.

***Универсальные учебные действия:***

- формулировать собственное мнение, аргументировать его, договариваться и приходить к общему решению при совместном обсуждении проблемы;

- составлять устно небольшое монологическое высказывание с помощью заданных языковых средств;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебного задания;
- воспринимать на слух и понимать информационный текст;
- сравнивать толкование слова в различных словарях;
- самостоятельно или при помощи учителя планировать действия по выполнению учебного проекта;
- оценивать правильность выполнения действий, осуществлять итоговый контроль по результату выполнения задания.

***Практическая и игровая деятельность:***

- игры: «Найди слово», «Отгадай по признакам»;
- мини-сочинение «Я —сын, ученик, спортсмен...»;
- проекты: «Моё имя», «Старинные имена в моей семье», «Моё любимое блюдо и его название»;
- конкурс «Придумываем название для новых конфет».

**Как делаются слова**

История происхождения слов.

Поиск информации о происхождении слов.

Слова производные и непроизводные.

Словообразовательные связи слов.

Корень —главная часть слова.

Группы однокоренных слов.

Механизм образования слов с помощью суффикса.

Группы суффиксов по значению.

Механизм образования слов с помощью приставки.

Группы приставок по значению.

Решение лингвистических задачек и головоломок с использованием «моделей» частей слова.

***Универсальные учебные действия:***

- моделировать на основе полученной информации собственные высказывания о происхождении выбранного слова;
  - самостоятельно находить необходимую информацию о происхождении слов в справочниках и словарях;
  - наблюдать образование слов в русском языке;
  - анализировать пары слов, связанные словообразовательными связями.
- Устанавливать словообразовательные связи данных слов;
- анализировать значение и строение слова и на основании анализа делать вывод о том, являются ли слова родственными;
  - наблюдать значения приставок и суффиксов, объяснять значение (происхождение) слова;
  - группировать слова по заданным основаниям (по строению, по значению, по способу словообразования);
  - взаимодействовать и договариваться в процессе игры;
  - находить необходимую информацию и строить на её основе связное монологическое высказывание.

***Практическая и игровая деятельность:***

- игры: «Что раньше, что потом», «Словообразовательное лото», «Словообразовательное домино», «Найди пару», «Четвёртый лишний», «Весёлые превращения», «Найди родственное слово»;
- лингвистический эксперимент «Свойства корня»;

- конструирование слов по словообразовательным моделям;
- проект «Как конфеты получают свои названия».

### **Секреты правильной речи**

Слово и его значение.

Уточнение значения слова по словарю.

Сочетание слов по смыслу.

Ограничения сочетаемости слов.

Употребление в речи слов с ограниченной сочетаемостью.

Нарушение сочетаемости слов.

Точное употребление в речи слов, близких по звучанию и значению.

Исправление ошибок в словоупотреблении.

Многозначные слова.

«Очеловечивание» мира (употребление слов в прямом и переносном значении).

Как возникают синонимы. Чем похожи и чем различаются слова-синонимы.

Стилистическая окраска слов.

Антонимы. Какие слова становятся антонимами. Антонимические пары.

Омонимы и их многообразие. Использование омонимов в речи.

Слова исконно русские и заимствованные.

История возникновения фразеологизмов. Использование устаревших слов в составе фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Значение фразеологизмов. Фразеологизмы-антонимы, фразеологизмы-синонимы.

### **Универсальные учебные действия:**

— наблюдать слова, сходные по значению, уточнять значение слова по толковому словарю;

— выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи;

— различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении. Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

— подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

— оценивать уместность использования слов в тексте;

— наблюдать слова, сходные по звучанию, анализировать результаты их использования в юмористических текстах;

— соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника;

— самостоятельно находить при сомнении в правильности словоупотребления необходимую информацию в словарях и справочниках или обращаться за помощью к учителю.

### **Практическая и игровая деятельность:**

— игры: «Табу», «Не повторяйся», «Объясни слово, не называя его», «Закончи пословицы»;

— решение кроссвордов;

— составление мини-словариков: «Собираю синонимы», «Собираю антонимы», «Собираю фразеологизмы»;

— составление шуточных рассказов и стихов.

### **Тематическое планирование**

#### **2 класс**

№ п.п	Тема	Кол-во часов
1.	Мир полон звуков	5
2.	Азбука, прошедшая сквозь века	2
3.	Всеми название дано	2

4.	Как делаются слова	3
5.	Секреты правильной речи	5
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

### **Русская традиционная культура**

Программа курса разработана на основе авторской программы «Праздники, традиции и ремесла народов России» Л.Н.Михеевой (Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/под ред. Н.Ф.Виноградовой. –М.: Вентана-Граф, 2011).

#### **Результаты освоения курса**

##### **«Русская традиционная культура»**

В результате освоения программы курса «Русская традиционная культура» формируются следующие личностные результаты, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- принятие и освоение традиций, ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни своей страны;
- формирование гражданского самосознания и чувства патриотизма;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре народов России;
- формирование нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире.

**Метапредметные результаты** представлены в разделе «Универсальные учебные действия».

**Предметные результаты** отражены в содержании программы.

Содержание данной программы подчиняется следующим принципам: личностно ориентированное обучение (поддержка индивидуальности ребёнка; создание условий для реализации творческих возможностей школьника);

— природосообразность (соответствие содержания, форм организации и средств обучения психологическим возможностям и особенностям детей младшего школьного возраста);

— педоцентризм (отбор содержания обучения, адекватного психолого-возрастным особенностям детей, знаний, умений, универсальных действий, наиболее актуальных для младших школьников; необходимость социализации ребёнка);

— культуросообразность (познание лучших объектов культуры из сферы народного творчества, что позволит обеспечить интеграционные связи учебной и внеучебной деятельности школьника).

#### **Содержание курса**

##### **с указанием форм организации и видов деятельности**

##### **Праздники русского земледельческого календаря**

*Зимушка-зима. Новый год. Рождество. Святки. Крещение. Будни и праздники на*

##### *Руси*

Праздники — время отдыха, веселья, радости, дружеского общения.

Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связанные с земледелием, народным календарём. Праздники были направлены на укрепление здоровья и благополучия людей.

Сочетание языческих и христианских праздников.

Общие и семейные праздники. Обычаи и обряды в проведении праздников. Роль традиций.

Канун Нового года. Васильев вечер. Современный новогодний праздник.

Святки — весёлое время года; песни во славу Христа; колядование; гадание. Ряженые, ряженые — древний обычай Святки. Рождественский

Сочельник. Рождество Христово. Рождественские колядки. Ёлка — символ «райского дерева».



Традиционные кушанья: кутья, увар (или взвар), кисель, пироги.

Крещение Господне (Благовещение). Освещение воды. Праздничный крещенский стол.

*Универсальные учебные действия:*

— разучить некоторые колядки, рождественские и новогодние стихи;—познакомить с пословицами и поговорками о праздниках;—изготовить маски и костюмы для новогоднего карнавала.

***Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Пасха***

Масленица —весенний праздник проводов зимы. В славянском народном календаре Масленица разделяла два главных периода года —зиму и весну. Традиция печь блины (в XV веке название было «млины», от глагола «молоть», молоть зерно). Масленица —особый народный праздник, существовавший у славян с языческих времён; он был приурочен к весеннему равноденствию. Традиции сытной, «богатой» еды на Масленицу.

Масленичные обряды: поминовение умерших предков; гостевание; развлечения (катание на лошадях, катание с ледяных горок, качели, строительство и «взятие» снежных городков, устройство балаганов); проводы Масленицы (символическое сжигание чучела «зимы»); ряженье, игры.

Прощёное воскресенье и Чистый понедельник.

Великий пост —время строгого воздержания, молитвы, покаяния.

Вербное воскресенье. Освящение в церкви вербы (верба —символ здоровья, силы, красоты как первое цветущее весеннее дерево).

Пасха —главный христианский праздник, Воскресение Иисуса Христа. Традиции празднования Пасхи на Руси: крашение яиц, изготовление сырной пасхи, куличей, раздача верующим просфор и общего хлеба —артоса.

Пасхальные торжества. Крестный ход. Христосование. Красная горка — закликание весны рано утром с вершины холма, горки.

*Универсальные учебные действия:*

— воспринять традиции масленичных игр. Качели. Катание с гор. Встреча Масленицы;

— разучить песни и игры;—научиться печь блины, красить пасхальные яйца;

— разучить игры с катанием пасхальных яиц.

***Лето красное. Егорьев день. Троица. Духов день. Иван Купала. Петров день. Ильяин день***

Егорьев день — 6 мая. Праздник в честь одного из самых почитаемых святых, покровителя Москвы и Русского государства Георгия Победоносца (отважный воин, покровитель домашних животных и пастухов). «Георгий отмыкает землю», «выпускает на свет белый росу», говорили в народе. День начала посевных работ. День Святой Троицы («Зелёные Святки»): разделение зимы и лета. Духов день —именины Земли, поилицы и кормилицы. Украшение православных храмов свежей летней зеленью, ветками берёзы, лентами. Отмечается на 49-й день после Пасхи.

Хороводы, гулянье вокруг берёзки. Троицкие гадания девушек (бросание венков в реку). Завивание берёзки. Кумление девушек.

Иван Купала —главный летний праздник народного календаря. День летнего солнцестояния. Собираение целебных трав, очищение огнём и водой. Иван-да-марья — праздничный цветок Купалы. Возжигание костров в купальскую ночь. Отмечается 7 июля.

День Петра и Павла —12 июля. Праздник в честь святых апостолов, учеников Христа (его называют ещё Петры и Павлы, Петровки). В народе говорили: «Пётр, Павел час убавил», «Илья-пророк два часа уволок». Считают, что святой апостол Пётр хранит ключи от Царства Небесного. Петру в народе поклонялись как покровителю засеянных полей и рыболовства. До Петрова дня крестьяне обязательно соблюдали пост.

Сам праздник отмечался радостно: гуляли, пировали, качались на качелях. Петров день открывал вторую половину лета: «Как придёт Петро, так и будет тепло». С этого дня разрешалось собирать землянику и другие лесные ягоды. После Петрова дня заканчивались девичьи гуляния.



Ильин день отмечается 2 августа. Он разграничивает лето и осень: «На Илью до обеда — лето, после обеда — осень», «С Ильина дня на деревьях лист желтеет», «С Ильина дня ночь длинна», «Муха до Ильина дня кусается, а после —запасается».

У древних славян громом, молнией и дождём распорядился бог Перун — громовержец, главный бог. В народном сознании соединились святой Илия и Перун — Илья-громовержец. Его очень почитали на Руси, надеялись на его защиту от засухи, считали могучим, огненным; он бывал и сердитым, наказывал виновных, но был справедливым, покровителем урожая. В деревнях начиналась жатва, уборка хлебов. В Ильин день в крестьянские семьи вновь приходило благополучие, пополнялись запасы хлеба, зерна. Илью называли воеводой небесных сил. Илья-пророк — громобой. Чтобы задобрить Илью-пророка, люди в этот день не работали, боялись, что «гром убьёт», если работать в праздник. После Ильина дня запрещалось купаться в реках и озёрах, вода становилась очень холодной: «Олень в воду лапу окунул». Часто к Ильину дню на крестьянских столах появлялся первый пирог из муки нового урожая.

*Универсальные учебные действия:*

- разучить песни о завивании берёзки, хороводы;
- научиться плести венки.

### **Осень золотая. Спасы. Успение. Покров**

Три Спаса: Медовый, Яблочный, Ореховый (14,19 и 29 августа). Подготовка к зимним сельскохозяйственным работам, заготовка ягод, грибов, орехов, яблок, мёда впрок. Христианские легенды о Спасах (Спас на воде; Преображение; день Нерукотворного образа).

Успение Богородицы (Первые Осенины —28 августа). Спожинки —окончание жатвы.

Покров Богородицы (14 октября) —первый снег на Руси. Разделение осени и зимы. Девичьи гадания. Окончание работ по найму. Начало зимних посиделок.

*Универсальные учебные действия:*

- сравнить Медовый, Яблочный, Ореховый Спасы;
- нарисовать картинку на тему осенней ярмарки;
- показать сценку с куклами «Петрушка на ярмарке».

### **Декоративно-прикладное творчество**

**Мезенская роспись** – разновидность русской северной росписи по дереву. Одна из древнейших росписей по дереву. Используется 2 цвета – красный и черный. Для мезенской росписи характерен свой самобытный символный орнамент. Пожалуй, это самое интересное в мезенской росписи. Каким-то необъяснимым образом предметы с таким орнаментом притягивают, радуют глаз, источают тепло и свет. Причина здесь не только в том, что все изделия с мезенской росписью делаются вручную и мастер вкладывает в них свою душу, но и в том, что каждая чёрточка, каждый квадратик, ромбик орнамента мезенской росписи, равно как и каждая фигурка животного, птицы глубоко символичны. Идущие ещё с наскальных рисунков символы огня, неба, земли, воды, воздуха, плодородия, урожая, достатка и многие другие, органично вплетены в орнамент мезенской росписи и, фактически, являются видом древнего письма. Так, например изображение коня в традиции народов, издревле населявших эту местность, символизирует восход солнца, а изображение утки – это порядок вещей, она уносит солнце в подводный мир до рассвета и хранит его там.

*Универсальные учебные действия:*

- раскрасить узоры домашней утвари.

**Традиционная русская игрушка.** Крупеничка - кукла, имевшая особое значение. Её обычно дарили на Рождество, Коляду и праздники, связанные с урожаем. Такая кукла делалась из ткани, в неё набивалось зерно, как правило, пшеница, гречиха или сразу несколько видов зерна, что бы урожай был богат одновременно на все виды зерна.

Лоскутная птичка изготавливалась весной. Крестьяне верили, что весну приносят на крыльях первые птички. Лоскутные птички приносили удачу и благополучие в дом вместе с весной.

*Универсальные учебные действия:*

— изготовить тряпичную куклу Крупеничку, лоскутную птичку.

### **Традиционная русская кухня.**

Хлеб — главный продукт питания, «дар Божий». Пословицы и поговорки о хлебе.

Мясные и постные кушанья. Щи, похлёбки. Овощи. Грибы. Каши. Кисели. Блины («млины» — от глагола «молоть» (зерно)). Пироги. Мёд. Пиво.

Взвары. Пастелы из ягод и яблок. Варенья. Соленья.

*Универсальные учебные действия:*

- оценить достоинства традиционной русской кухни;
- уметь приготовить несколько простейших блюд.

### **Традиционный русский костюм**

Функциональный характер одежды в старину. Удобство, свобода в движении.

Южнорусский комплекс более древний. Преобладание растительной вышивки.

Северорусский комплекс – рубашка и сарафан — у женщин. Геометрический орнамент вышивки. Роль орнамента-оберега (вышивка).

Солнце, дерево, вода, конь — источники жизни, символы добра и счастья.

Особое значение пояса (кушака).

Головные уборы девушек и женщин, украшения.

Рубаха, порты, брюкши, кафтаны, зипуны, тулупы и армяки — у крестьян (мужская одежда).

Лапти, баретки, онучи, поршни — крестьянская обувь.

Расшитые золотом кафтаны, сапоги из сафьяна, горлатные шапки — у бояр.

Летники, душегреи на меху, шубы, крытые парчой, шёлком у боярынь и боярышень.

*Универсальные учебные действия:*

- сравнить старинную одежду и современную, проанализировать их различия.

## **Тематическое планирование**

### **1 класс**

№ п.п.	Тема	Кол-во часов
1	Праздники русского земледельческого календаря	4
2	Декоративно-прикладное творчество	8
3	Традиционная русская кухня	2
4	Традиционный русский костюм	2
	<b>Итого</b>	<b>16</b>

### **3 класс**

№ п.п.	Тема	Кол-во часов
1	Праздники русского земледельческого календаря	4
2	Декоративно-прикладное творчество	9
3	Традиционная русская кухня	2
4	Традиционный русский костюм	2
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

## **В мире музыки**

Программа курса «В мире музыки» разработана на основе Программы для общеобразовательных учреждений Музыка 1-4 классы / В. В. Алеев, Науменко Т. И., Кичак Т. Н. - М: Дрофа, 2013.

### **Результаты освоения курса «В мире музыки»**

В результате освоения программы курса «В мире музыки» формируются следующие результаты:

### **Личностные**

- выражение чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями мировой и отечественной музыкальной культуры;
- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;
- развитие этических чувств.

### **Метапредметные**

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения заданий;
- умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальных произведениях) в устной и письменной форме;
- умение ориентироваться на разнообразие способов решения смысловых и художественно-творческих задач;
- умение формулировать собственное мнение и позицию.

### **Предметные**

- наличие интереса к предмету «Музыка»;
- знание имён, выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;
- умение соотносить простые образцы народной и профессиональной музыки.

## **Содержание курса**

### **I полугодие**

Окружающий мир и музыка. Введение. Знакомство с основными направлениями.

Звуки, которые нас окружают.

Народное творчество. Корень музыкальной культуры. Значение слов: народ, творчество. Отличия народных песен от авторских.

Народный календарь. Годовой цикл обрядов. Календарные песни. Праздники по народному календарю.

Песенные жанры. Знакомство с былинами, историческими песнями, лирическими протяжными и городскими песнями.

Танцевальные жанры. Народные и бальные танцы, старинные танцы – шествия и европейские танцы.

Музыкальная гостиная. Выразительное исполнение.

### **II полугодие**

Музыкальная форма. Знакомство с формами в музыке. Прослушивание музыкальных произведений и разбор по музыкальным формам.

Программная музыка. Что такое программная музыка. Для чего нужна программа.

Музыкальный портрет, пейзаж. Тема времена года в музыке.

Музыкальный стиль. Особенности творчества композиторов. Понятие стиль.

Музыкальный образ. Понятие образ. Связь образа с замыслом композитора.

Музыкальная тема, способы ее изложения.

Приемы развития в музыке. Основные приемы развития в музыке: повтор (точный и неточный), секвенция, контраст.

Понятие о структурной единице (фраза, мотив).

Творческая мастерская. Творческие задания по пройденному материалу.

## **Тематическое планирование**

### **1 класс**

№ п.п.	Тема	Кол-во часов
1	Окружающий мир и музыка.	1
2	Народное творчество.	2
3	Народный календарь.	1
4	Песенные жанры.	2
5	Танцевальные жанры.	1

6	Музыкальная гостиная.	1
7	Музыкальная форма.	1
8	Программная музыка.	1
9	Времена года в музыке.	2
10	Музыкальный стиль.	1
11	Музыкальный образ.	1
12	Приемы развития в музыке.	1
13	Творческая мастерская.	1
	<b>Итого</b>	<b>16</b>

## **Экономика: первые шаги**

### **1 - 4 классы**

Программа курса «Экономика: первые шаги» разработана на основе авторской программы «Экономика: первые шаги» О.С.Корнеевой (Сборник программ внеурочной деятельности: 1- 4 классы/ под ред. Н.Ф.Виноградовой. –М.: Вентана-Граф, 2011).

#### **Результаты освоения курса «Экономика: первые шаги»**

При изучении курса ученики получают знания о семье как экономической единице общества, о важности взаимопомощи, поддержки между членами семьи при решении экономических вопросов. Учащиеся узнают, что представляют собой такие качества личности, как экономность, бережливость. Изучая тему «Труд», школьники осознают, как важно бережно относиться к вещам, так как они представляют продукт труда многих людей. Таким образом, актуализируются их представления о бережливости, об аккуратности, уважении к человеческому труду. Тема «Богатство и бедность» поднимает вопросы этики: отношение к богатству и милосердию. Учащиеся понимают, как важно заботиться не только о себе, но и о своих близких (и о членах своей семьи, и о тех, кто рядом и нуждается в помощи).

Метапредметные результаты представлены в содержании программы в разделе «Универсальные учебные действия».

Предметные результаты обучения отражены в содержании программы.

#### **Содержание курса**

#### **с указанием форм организации и видов деятельности**

##### **1 класс**

#### **Я моя семья**

Семья-родственники, живущие вместе и имеющие общее хозяйство. Состав семьи.

Дом, в котором мы живем,-место для жизни семьи. Важность уюта, целесообразность порядка.

Хозяйство – все имущество, принадлежащее семье и ее членам.

Экономика как правила ведения домашнего хозяйства. Качества, присущие хорошему хозяину: бережливость, экономность (умение правильно рассчитывать средства), щедрость.

#### **Универсальные учебные действия:**

- сравнивать качества, которые можно назвать хорошим/плохим хозяином;
- объяснить значение слов: «экономный», «щедрый», «запасливый», «бережливый».

#### **Практическая и игровая деятельность:**

- игра «Генеральная уборка»;
- игра «Я- хозяин большого дома».

#### **Мое и чужое**

Все, что принадлежит человеку, - это его собственность. Личные вещи человека. Собственность-это не только вещи, но и произведения человека (стихи, музыка, научные открытия).

Как человек становится собственником: производит сам. покупает, получает в дар, обменивает одну вещь на другую.

Как нужно относиться к своей и чужой собственности.

**Универсальные учебные действия:**

- обосновывать необходимость бережного отношения к любой собственности.

**Игровая и исследовательская деятельность:**

- тема исследования «Как становятся собственниками»;
- игра «Стана Обменения».

**Почему люди трудятся**

Труд — полезная деятельность людей. Безделье, праздность, леность - предмет осуждения.

Хорошая работа, интересная профессия - блага, которыми следует дорожить. Ценность труда людей разных профессий.

Важность домашнего труда для ведения хозяйства.

Учение – это тоже труд учебный труд как источник знаний и залог будущего мастерства.

**Универсальные учебные действия:**

- обосновывать важность и необходимость труда в жизни людей;
- объяснять смысл пословиц и поговорок о труде;
- проявлять бережное отношение к вещам, предметам труда людей;
- осуществлять действия самообслуживания, хозяйственно-бытового труда, труда в уголке природы.

**Практическая и игровая деятельность:**

- экскурсия в школьную столовую;
- экскурсия в библиотеку;
- экскурсия в художественный музей;
- сюжетно-ролевые игры;
- темы проектов: «Как создается произведение искусства», «Что и как производят на заводе», «Трудовые награды моей семьи».

**Все работы хороши**

Каждый человек имеет свою профессию - работу (врач, инженер, педагог, космонавт).

Какие бывают профессии по предмету труда (связанные с работой, с людьми, с техникой, с созданием произведений искусства и культуры, с работой в природе, с бизнесом).

Как люди выбирают профессию. Профессии членов семьи. Как люди получают профессию.

**Универсальные учебные действия:**

- уважать труд людей разных профессий;
- классифицировать профессии по предмету труда;
- рассказывать о профессиях.

**Практическая и игровая деятельность:**

- встреча с человеком интересной профессии;
- рисование на тему профессий.
- темы проектов: «Профессии в моей семье», «Как получить профессию и стать мастером своего дела».

**К концу обучения в 1 классе ученик узнает:**

- что такое собственность;
- почему все люди трудятся;
- какие бывают профессии;
- как нужно относиться к своей и чужой собственности.

**К концу обучения в 1 классе ученик сможет научиться:**

- самообслуживанию, хозяйственно-бытовому труду, труду в уголке природы.

**2 класс**

**Что нам нужно для жизни**

Потребности - это все то, что требуется для жизни. Естественные потребности, характерные для всего живого: в пище, воде, тепле безопасности (на примере домашних питомцев).

Культурные потребности, характерные только для человека: общение, образование, проявление своих интересов и профессии.

Потребности и желания людей разного возраста, имеющих разные условия жизни и профессии.

***Универсальные учебные действия:***

- различать потребности по видам;
- определять потребности домашних питомцев;
- формулировать свои потребности.

***Практическая игровая деятельность:***

- игры «Собираемся в поход», «Собери портфель»;
- рисование на тему «Что я возьму с собой на необитаемый остров»

***Хочу, могу, надо***

Желания как первый шаг появления культурных потребностей, усилия человека, направленные на их достижение.

Безграничность человеческих желаний и невозможность исполнить все желания. Желания (потребности) членов семьи, которые удовлетворяются в первую очередь. Ценность желаний, направленных на других людей (из таких желаний рождаются открытия и изобретения). Как можно помочь своим близким в исполнении их желаний (сделать подарок к празднику своими руками, отказаться от своего желания в пользу желания близкого, если оно важнее).

***Универсальные учебные действия:***

- определять потребности своих близких;
- оценивать свои желания и возможности их реализации;

***Практическая игровая деятельность:***

- рисование на тему «Мои желания», «Что я изобрету для того, чтобы помочь людям?»

***Как товары и услуги исполняют желания***

Многие желания и потребности человек может исполнить (удовлетворить) с помощью товаров. Товары - предметы, вещи, продукты питания, которые мы можем купить. Продовольственные (пища, питье) и промышленные (одежда, обувь, игрушки, техника и др.) товары. Товары приобретают в магазинах, на ярмарках.

Продавец - профессия человека, который продает товары. Покупатель - человек, который покупает товары.

Многие потребности человека удовлетворяются не товарами, а услугами. Услуга - действия, которые оказывают человеку различные люди и организации (учреждения). Человек обращается за услугами в дом быта, ателье, ремонтные мастерские, школу, больницу, почту и т. д.

Школа и другие учебные учреждения предоставляют образовательную услугу и удовлетворяют потребности людей в образовании. Важность школы и образовательных услуг в жизни человека. Какие мечты и желания человека помогает исполнить образование.

***Универсальные учебные действия:***

- соотносить виды товаров и место их приобретения;
- различать товары и услуги: понимать разницу между ними;
- кратко характеризовать функции различных учреждений, оказывающих населению услуги.

***Практическая игровая деятельность:***

- изготовление изделий из природного материала для подарка;
- игры «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Супермаркет», «Ярмарка».
- экскурсия в магазин;
- экскурсия на почту;

- мастер – класс «Я умею и могу научить всех».

*К концу обучения во 2 классе ученик узнает:*

- какие бывают потребности;
- почему все потребности нельзя удовлетворить;
- какие бывают товары и услуги;
- где можно приобрести товары и услуги;
- почему потребность в образовании - она из важнейших потребностей человека.

*К концу обучения во 2 классе ученик сможет научиться:*

- соотносить свои потребности с потребностями своей семьи;
- различать товары и услуги

### **3 класс**

#### **Жила-была денежка**

Если бы люди делали все сами. Натуральное хозяйство то, в котором люди делают все необходимые вещи своими руками. Как появились ремесла – умения людей изготавливать различные вещи.

Необходимость обмена. Бартер.

Как появились деньги. Монеты – металлические деньги. Две стороны монет: аверс – лицевая сторона, реверс – обратная.

Купюры-бумажные деньги. Рубли и копейки – деньги России. Валюта – иностранные деньги. Доллар – валюта США. Евро – валюта стран Евросоюза. Курс валют показывает, сколько рублей стоит доллар, евро.

*Универсальные учебные действия:*

- раскрывать причины возникновения денег;
- различать российские и иностранные деньги.

*Практическая игровая деятельность:*

- рисование страны Натурального хозяйства;
- рисование денег страны Экономики;
- игра «путешествие в страну Обмену»;
- рассматривание коллекций разных монет.

#### **У всякого товара есть цена**

Деньги средства для оплаты товаров и услуг. Цена товара показывает, сколько денег нужно заплатить, чтобы товар приобрести. Сдача – это разница между деньгами, которыми расплатился покупатель, и ценой купленного товара.

Как расплачиваться в кассе. О чем может рассказать чек. В чеке отражаются цена товара, общая стоимость покупки и размер сдачи.

*Универсальные учебные действия:*

- объяснить, как оплачивают товары и услуги;
- определять размер сдачи при осуществлении покупки;

*Практическая игровая деятельность:*

- экскурсия в магазин;
- игра «Магазин» и другие сюжетно-ролевые игры на тему предприятий сферы услуг.

#### **Что нужно знать, чтобы товары покупать?**

Свойства товаров: цена и качество. Зависимость цены от качества товара, от затрат на его производство, доставку. Покупатель имеет право на покупку качественного товара. Это право закреплено законом. Чек как документ, подтверждающий покупку.

Реклама как источник информации о различных товарах и услугах. Нужны ли нам на самом деле те товары, которые рекламируются?

Вдумчивый покупатель. Выгодная покупка. Выбор товара в зависимости от его цены и качества, от его необходимости для удовлетворения потребности семьи или ее членов.

*Универсальные учебные действия:*

- устанавливать зависимость между ценой и определяющими ее факторами;
- выделять существенные характеристики товара.



### ***Практическая, игровая и исследовательская деятельность:***

- игры «Магазин», «Выгодно покупателю-выгодно продавцу»;
- тема проекта «Реклама продукта»;
- исследования: «от чего зависит цена молока», «От чего зависит цена табурета», «Цена и качество товара в различных магазинах», «Где выгоднее покупать», «О чем говорит нам реклама: правда и вымысел»;
- изготовление упаковки для подарка.

### ***Доход не бывает без хлопот***

Доходы семьи- деньги, которые поступают в семью. Заработная плата, пенсия, стипендия, пособие.

Расходы семьи-деньги, которые тратит семья на нужды (потребности) всех ее членов.

Бюджет семьи- соотношение доходов, расходов и сбережений. Учет доходов и расходов.

Банк как место сбережения и накопления денег. Хранение и склад денег в банке.

Кредит-это денежные средства, которые люди берут у банка в долг на определенный период с уплатой процентов банку за пользование кредитом.

### ***Универсальные учебные действия:***

- производить выбор товаров в условиях ограниченности семейного бюджета;
- осуществлять простейшие экономические расчеты;
- планировать результаты экономии и бережливости.

### ***Практическая и игровая деятельность:***

- составление семейного бюджета, составление личного бюджета;
- нарисовать своё «изобретение» для получения воды, электричества или тепла;
- экскурсия в банк;
- игры: «Банк», «Кредиты и предприниматели»;
- рисование банковской карты.

### ***«Дом невелик, да лежать не велит».***

Семейное хозяйство. Собственность личная и семейная. Потребности семьи.

Распределение обязанностей в семье. Вклад каждого члена семьи в домашнее хозяйство.

Экономия и бережливость. Экономить - значит получить возможность приобрести другие блага на неизрасходованные средства. Что нужно экономить в доме (электроэнергию, воду, тепло).

Способы экономии: стараться сокращать расходы воды, электричества, тепла; использовать приборы и устройства, помогающие экономить; изобрести новые источники получения электричества, воды, тепла.

### ***Универсальные учебные действия:***

- планировать результаты экономии и бережливости;
- взаимодействовать и договариваться во время игры.

### ***Практическая и игровая деятельность:***

- путешествие в страну минуток.

*К концу обучения в 3 классе ученик узнает:*

- о деньгах и их роли в жизни человека и общества;
- о доходах и расходах семьи;
- о формировании бюджета семьи.

*К концу обучения в 3 классе ученик сможет научиться:*

- составлять свой бюджет;
- отличать российские деньги от иностранных;
- рассчитать стоимость покупки и размер сдачи.

## **4 класс**

### **Богатство и бедность**



Как создается богатство. Источники богатства государства: природные ресурсы(земли, полезные ископаемые, реки, леса) Источники богатства человека: результаты трудовой деятельности, знания, умения, предприимчивость.

Открытия и изобретения. Создание новых технологий.

Важность знаний в создании богатства. Ценности материальные и нематериальные.

Богатство и культура. Меценаты – люди, помогающие деньгами науке и искусству. Богатство и милосердие.

Налоги – часть дохода или предприятия, которая перечисляется государству или городу. За счет налогов строятся и обслуживаются больницы, парки, скверы, библиотеки, школы, интернаты, детские дома.

#### ***Универсальные учебные действия:***

- определять источники богатства;
- сравнивать возможные пути распоряжения богатством;
- различать материальные и нематериальные ценности;
- обосновывать важность меценатства и милосердия;
- объяснять, что такое налоги и для чего они нужны.

#### ***Практическая, игровая и исследовательская деятельность:***

- исследования: «Природные богатства нашей местности», «Подбор пословиц и поговорок о богатстве и бедности, о важности образования»;
- тема проекта «Как распорядиться богатством»;
- тема доклада «Русские меценаты».

#### **Труд – основа жизни**

Ценность и значимость труда. Труд как потребность человека. Труд как источник материальных благ. Оценка труду. Почему труд по разному ценится. Заработная плата. Трудовые награды. Важность учебного труда школьников. Зависимость успехов в будущей профессии от успехов от успехов в учебе. Причины различий в оплате труда: уровень образования, опыт работы, мастерство, условия работы. В процессе труда люди создают, производят различные ценности, предметы, продукты труда. Труд человека позволяет сохранить и увеличить богатства природы Трудом создаются и материальные ценности (книги, произведения литературы и искусства, памятники).

Результатом труда людей является продукт труда. Это полезная и нужная вещь, товар или же услуга (нематериальный продукт труда). Продукты труда людей заслуживают уважения и бережного отношения.

#### ***Универсальные учебные действия:***

- обосновывать необходимость труда в жизни людей;
- проявлять бережное отношение к вещам, предметам труда людей;
- осуществлять действия самообслуживания, хозяйственно-бытового труда, труда в уголке природы.

#### ***Практическая, игровая деятельность:***

- игра «Служба быта»;
- встреча с человеком интересной профессии;
- экскурсия в школьную столовую;
- экскурсия в библиотеку;
- экскурсия в художественный музей;
- темы проектов: «Как создается произведение искусства», «Что и как производят на заводе», «Трудовые награды моей семьи».

#### **Как товары производят**

Чтобы товары появлялись, нужны материалы, инструменты, а также мастера, которые бы сделали товар.

Все, что необходимо для производства товаров, - ресурсы. Природные ресурсы-материалы, которые дает природа: земля, вода, растения и животные. Материальные ресурсы – это оборудование, инструменты и материалы, сделанные руками человека, необходимые для

производства товаров. Трудовые ресурсы – это мастера, люди, которые создают товары. Важность труда людей разных профессий.

Производители – люди, которые производят товары. Продукт труда одного производителя может быть ресурсом для производства другого товара. Фабрика, завод – места, где производят товары.

**Универсальные учебные действия:**

- различать виды ресурсов;
- обосновывать важность взаимопомощи и сотрудничества производителей;
- уважать труд людей, обеспечивающих ресурсы для производства необходимых товаров.

**Практическая, игровая и исследовательская деятельность:**

- прогулка в парк за природным материалом;
- изготовление изделий из природного материала для подарка;
- игры: «Парикмахерская», «Поликлиника», «Супермаркет», «Ярмарка».
- экскурсия в магазин;
- экскурсия на почту;
- проекты: «Как рубашка в поле выросла», «Как хлеб на стол пришел», «Родословная книжечки» и т.д.
- рисование на темы проектов.

*К концу обучения в 4 классе ученик узнает:*

- основные виды ресурсов;
- как производят товары;
- какова роль меценатов развитии культуры и искусства;
- почему налоги важны для существования государства.

*К концу обучения в 4 классе ученик сможет научиться:*

- определять ресурсы, необходимые для производства товаров;
- объяснять важность меценатства и милосердия.

**Тематическое планирование**

**1 класс**

№ п.п	Тема	Кол-во часов
1.	Я и моя семья	4
2.	Моё и чужое	3
3.	Почему люди трудятся	5
4.	Все работы хороши	4
	<b>Итого</b>	<b>16</b>

**2 класс**

№ п.п	Тема	Кол-во часов
1.	Что нам нужно для жизни	5
2.	Хочу, могу и надо	4
3.	Как товары и услуги исполняют желания	8
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

**3 класс**

№ п.п	Тема	Кол-во часов
1.	Жила-была денежка	5
2.	У всякого товара есть своя цена	3
3.	Что нужно знать, чтобы товары покупать?	4
4.	Доход не бывает без хлопот	5

	<b>Итого</b>	<b>17</b>
--	--------------	-----------

#### 4 класс

№ п.п	Тема	Кол-во часов
1.	Богатство и бедность	3
2.	Труд основа жизни	8
3.	Как товары производят	6
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

### Прекрасное рядом

Программа «Прекрасное рядом» разработана для 1 — 4 класса начальной школы.

#### Результаты освоения курса «Прекрасное рядом»

Приобретение новых социальных знаний об устройстве общества и правил поведения в нем. Знакомство с мировой художественной культурой. Результат проявляется в понимании учащимися элементарных правил поведения, общения людей.

#### Результаты освоения курса

В результате изучения курса «Прекрасное рядом» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

##### Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

##### Метапредметные результаты:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

#### **Предметные результаты:**

- знание элементарных правил поведения, культуры общения, этикета;
- знание видов художественной деятельности;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека;
- применение основ музыкальной грамоты, умений и знаний.

#### **Содержание курса**

##### **Раздел 1. «История хороших манер».**

Возникновение этикета и культура поведения. Афиняне и расцвет греческой культуры. Рыцарь в средневековой Франции. Джентльмен в Англии.

##### **Раздел 2. «Правила этикета».**

Внешний вид ученика школы. Правила поведения в школе. Правила поведения за столом. Правила поведения у врача. Правила поведения в транспорте. Правила поведения в семье. Правила поведения в музее, театре и на концерте.

##### **Раздел 3. «Путешествие в страну Доброты и Красоты».**

Путешествие с волшебными словами. Друзья Мойдодыра. Приключения королевы Чистоты и ее друзей. Дружба. Верность. Рыцари и Дамы. Доброта. Ложь. Аккуратность.

##### **Раздел 4. «Путешествие в мир музыки».**

Звуки в музыке и звукоряд. В гостях у музыкальных инструментов. Знакомство с творчеством западноевропейских композиторов. Весенняя сказка в музыке.

##### **Раздел 5. «Жил – был художник».**

Родина на полотне (конкурс рисунков). Природа в живописи. Как прекрасен этот мир – посмотри!

##### **Раздел 6. «Жил – был художник».**

Раз – загадка, два... Поэзия колыбельной песни. В книжном царстве-государстве.

#### **Тематическое планирование**

№ п.п	Тема	Кол-во часов
1.	История хороших манер	3
2.	Правила этикета	3
3.	Путешествие в страну Доброты и Красоты	3
4.	Путешествие в мир музыки	4
5.	Жил – был художник	4
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

#### **Акварелька**

Программа курса внеурочной деятельности по изобразительному искусству «Акварелька» (1 – 4 класс) составлена на основе авторской «Смотрю на мир глазами художника» Е.А. Коротеевой (Сборник программ внеурочной деятельности. под редакцией В.А. Горского. Москва «Просвещение» 2011).

### **Результаты освоения курса «Акварелька»**

**Личностными результатами** изучения программы является формирование следующих умений:

*оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие; *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; самостоятельно *определять и объяснять* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД:**

- *определять и формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
  - *проговаривать* последовательность действий на уроке;
  - *учиться высказывать* своё предположение (версию) ;
  - с помощью учителя *объяснять выбор* наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
  - *учиться готовить рабочее место и выполнять* практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
  - *выполнять контроль точности разметки* деталей с помощью шаблона;
- Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

- *учиться совместно с учителем и другими* учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- *добывать новые знания: находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- *перерабатывать полученную информацию: делать выводы* в результате совместной работы всего класса;
- *перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать* предметы и их образы;
- *преобразовывать информацию* из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

#### **Коммуникативные УУД:**

- *донести свою позицию до других: оформлять* свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- *слушать и понимать* речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметными результатами** изучения программы является формирование следующих знаний и умений.

*Иметь представление об эстетических понятиях:* эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.

*По художественно-творческой изобразительной деятельности:*

*знать* особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа. Линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.

*Уметь* реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний.

*По трудовой (техничко-технологической) деятельности учащиеся научатся:*

**1-2 годы изучения:**

- высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства ( что больше всего понравилось , почему, какие чувства, переживания может передать художник);

-стремиться верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;

-без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;

-использовать формат листа ( горизонтальный, вертикальный) в соответствии с задачей и сюжетом;

-использовать навыки компоновки;

-передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать содержание литературного произведения;

-передавать пространственное отношение ( изображать на листе бумаги основание более близких предметов ниже, дальних – выше, ближние предметы крупнее равных им, но удаленных и т.д.);

-применять приемы рисования кистью, пользоваться палитрой, использовать художественную выразительность материалов ( акварель, гуашь, пастель, тушь и др.), уметь ровно и аккуратно закрасить поверхность в пределах намеченного контура;

-менять направление штриха, линии. Мазка согласно форме;

-составлять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно обобщенных и переработанных форм растительного мира, из геометрических форм;

-лепить несложные объекты ( фрукты, животных, человека, игрушки);

-составлять аппликационные композиции из разных материалов.

**3 год изучения**

-видеть цветное богатство окружающего мира и передавать свои впечатления в рисунках;

-выбирать наиболее выразительный сюжет тематической композиции и проводить подготовительную работу (предварительные наблюдения, наброски и зарисовки, эскизы), с помощью изобразительных средств выражать свое отношение к персонажам изображаемого сюжета;

-анализировать форму, конструкцию, пространственное расположение, тональные отношения, цвет изображаемых предметов, сравнивать характерные особенности одного предмета с особенностями другого;

-пользоваться элементами перспективы, светотени, композиции и т. д. В рисовании на темы и с натуры;

-передавать тоном и цветом объем и пространство в натюрморте, пейзаже, портрете;

-применять в рисунке выразительные средства (эффекты освещения, композиции, штриховки, разные приемы работы акварелью, гуашью), добиваться образной передачи действительности

#### **4 год изучения**

- делать по наблюдению и с натуры зарисовки человека, отдельных предметов; цветом передавать пространственные планы;
- изображать природу и постройки, передавая их расположение в пространстве; пользоваться техникой аппликации;
- конструировать объемные формы, усложняя их декоративными деталями;
- передавать свое отношение к изображаемым событиям, используя для этого возможности композиции, рисунка, цвета;
- свободно включаться в беседу во время просмотра слайдов, репродукций;
- выполнять собственную работу с учетом общего коллективного замысла;
- участвовать в групповой работе при создании коллективного панно;
- проводить экскурсию по выставке работ.

### **Содержание курса**

#### **1 класс**

#### **«Радужный мир»**

**Осени золотая пора.** Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними. Основы цветоведения. Основные цвета. Смешение цветов. Изображение осенних листьев, деревьев, натюрморта из осенних плодов (овощи, фрукты). Упражнение на смешивание красок. Техника работы с гуашью (набивка). Беседа «Осень в изображении русских художников-пейзажистов». Экскурсии.

«Знакомство с королевой Кисточкой».

«Что могут краски?»

Экскурсия «Красота осеннего леса».

«Грибная осень».

«Красота осенних листьев»

«Силуэт дерева».

«Осенний листопад».

«Краски осени»

«Грустный дождик»

**В чем красота зимы?** Холодные цвета. Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок. Изображение зимних деревьев, снежных узоров. Составление сюжетной композиции. Знакомство с новыми техниками изображения (набрызг). Упражнение на смешивание красок. Экскурсии.

«Снежные узоры».

Экскурсия «Красота зимнего леса».

Дерево в зимнем уборе

«Зимний лес».

«Портрет Снегурочки».

«К нам едет Дед Мороз»...

«Дом Деда Мороза»

Ёлочка-красавица

«Зимние забавы»

«Птичья столовая»

**Какого цвета весна и лето?** Рисуем весеннюю природу акварелью и гуашью. Знакомство с новыми техниками изображения – монотипией и «по сырому». Изображение птиц, весенних цветов. Составление сюжетной композиции. Знакомство с симметрией при рисовании насекомых. Знакомство с новыми техниками изображения (растяжка). Экскурсии.

Экскурсия «Полюбуйся, весна наступает!».

Первоцветы

Вербка цветёт

Прилёт птиц

Ледоход на реке



Портрет красавицы Весны

«Весенний день»

«Разноцветные букашки»

«Лето, здравствуй!»

«Маленькая галерея». Заключительное занятие: выставка работ

## **2 класс**

### **«Мы учимся быть художниками»**

#### **Золотой листопад.**

Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними (акварель, гуашь, пастель). Основы цветоведения. Цвет в окружающей среде. Основные и дополнительные цвета. Основы рисунка. Роль рисунка в творческой деятельности. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов, пейзажа с фигурами людей, животных. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция». Основные композиционные схемы. Упражнение на смешивание красок. Техника работы с гуашью (набивка, растяжка, набрызг). Беседа «Осень в изображении русских художников-пейзажистов». Составление пейзажных композиций, узоров с использованием различных техник изображения. Экскурсии.

«Воспоминания о лете» летний отдых

«Осенние цветы» рисование букет астр

«Лес, точно терем расписной»

«Красота осенних листьев» Букет из осенних листьев

«Костёр рябины красной» Рисование ветки рябины с плодами

«Осенний узор» Орнамент в полоске из листьев и плодов

«Золотой листопад» Осенний пейзаж

«Прощание с летом» Отлёт журавлей

#### **Идёт Волшебница-зима**

Холодные цвета. Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок. Изображение зимних деревьев, снежных узоров. Составление сюжетной композиции Знакомство с новыми техниками изображения (набрызг). Упражнение на смешивание красок. Экскурсии.

Экскурсия «Красота зимнего леса».

«Морозные узоры». Орнамент в кругу

«Снегопад» рисуем зимний пейзаж

«Зимние забавы».

«Новогодняя ёлка»

«Терем Снежной королевы»

«Иллюстрируем зимнюю сказку» «Снегурочка»

#### **Мир, в котором мы живем**

«Создай историю из предметов». Рисование натюрморта из фруктов и овощей.

Орнамент из геометрических фигур.

Городецкие цветы. Знакомство с творчеством городецких мастеров

Городецкие птицы. Элементы городецкой росписи.

Городецкий конь. Приемы выполнения отдельных элементов.

«Роспись посуды». Роспись тарелки.

«Открытка для мамы».

#### **Весеннее пробуждение**

«Первые проталины» рисуем подснежники

Экскурсия «Полюбуйся, весна наступает!...».

«Весна, весна! И всё ей радо..» весенний пейзаж

«Цветущий луг» весенние цветы на лугу

«Скоро лето красное!»

«Искусство своими руками». Творческая работа учащихся. Выставка работ учащихся



### 3 класс

#### «Мы - художники»

**Художественные материалы.** Свойства графических материалов: карандаш, перо – ручка, тушь, воск, мелки и приёмы работы с ними. Рисунок как основа графики. Упражнения на выполнение линий разного характера. Изобразительный язык графики: линия, штрих, пятно, точка.

Свет, тень, полутень, блик, силуэт, тоновая растяжка.

Монотипия, творческие композиции с применением приёмов монотипии.

Гравюра на картоне.

Прикладная графика. Открытка, поздравление, шрифт.

Связь с рисунком, композицией, живописью. Экскурсии. Беседы по картинам русских художников. Составление сюжетной композиции Упражнение на смешивание красок.

Техника работы с гуашью (набивка, растяжка, набрызг).

#### **В гостях у осени**

«Впечатление о лете». Рисование по летним впечатлениям

«Снова осень стоит у двора » Экскурсия

«Осенний натюрморт» Рисование натюрморта из грибов, фруктов и овощей

«Осенние листья» Рисование осенних листьев на воде

«Золотая осень» Рисование осеннего пейзажа

«Дары осени» Рисование на тему «Уборка урожая»

#### **В мире сказки**

Иллюстрация к сказке «Вершки и корешки»

Иллюстрация к сказке «Лягушка-путешественница»

#### **В гостях у чародейки-зимы**

«Волшебница-зима». Экскурсия

«Первый снег» тематическое рисование по личным впечатлениям

«Зима в лесу» рисуем зимний пейзаж

«Зимние развлечения». Лепим снеговика

«Весёлый зимний праздник»

«Иллюстрируем зимнюю сказку» «Два Мороза»

#### **Мир, в котором мы живем**

«Создай историю из предметов». Рисование натюрморта из фруктов и овощей.

«Золотая хохлома». Беседа о хохломской росписи. Кистевая роспись, гуашь.

Ограниченная цветовая палитра. Узор в полосе

«Откуда пришла Матрёшка» Творческая работа – роспись матрёшки. Техника исполнения – Полхов-Майдан.

«Платок для мамы». Роспись платка

«Загадочный космос» рисование рисунков на космическую тему

#### **Весна-красна!**

«Ранняя весна» рисование пейзажа

«Встречаем весну». Экскурсия

«Весенний букет» Рисование ландышей

«Скоро лето!» рисование бабочек и жуков на лугу

«Искусство своими руками». Творческая работа учащихся. Выставка работ учащихся

### 4 класс

#### «Рисуем и исследуем»

**Художественные материалы.** Акварель, тушь, гуашь – свободное владение ими.

Рисунок. Значение рисунка в творчестве художника. Упражнения набросочного характера. Передача пространства на плоскости, представление о перспективе – линейной, воздушной.

Графика. Материалы – тушь, перо, типографская краска, картон, клише, матрицы из различных материалов. Эстамп, монотипия. Создание образных работ с использованием знаний по композиции, рисунку, цветоведению. Цветоведение. Воздействие цвета на человека. Гармония цветовых отношений. Композиция. Основные правила композиции:

объединение по однородным признакам;

соблюдение закона ограничения;

основа живой и статичной композиции;

группировка элементов, обеспечение свободного пространства между группировками;

подчёркивание субординации между группировками и их взаимосвязь (линией, пластикой, «Законом сцены»). Техника работы с гуашью (набивка, растяжка, набрызг).

Экскурсии. Беседы по картинам русских художников.

### **Снова осень стоит у двора**

«Впечатление о лете». Рисование по летним впечатлениям

«Снова осень стоит у двора» Экскурсия

«Осенний натюрморт» Рисование натюрморта из грибов, фруктов и овощей

«Осенние листья» Рисование букета из осенних листьев

«Золотая осень» Рисование осеннего пейзажа

«Дары осени» Рисование на тему «Уборка урожая»

### **В мире сказки**

Иллюстрация к сказке «Серая Шейка»

Иллюстрация к сказке «Конёк-горбунок»

### **Зимняя сказка**

«Зима-красавица». Экскурсия

«Встречаем зиму» тематическое рисование по личным впечатлениям

«Зимнее» рисуем зимний пейзаж

«Зимние развлечения». Катание с гор

«Весёлый Новый год»

«Иллюстрируем зимнюю сказку» иллюстрация к русской народной сказке «Морозко»

### **Мир в котором мы живем**

«Цветы». Композиция в круге. Эскиз монохромной декоративной росписи. Освоение приёма - кистевая роспись. Беседа «Голубая сказка Гжели».

«Цветы и травы». Декоративная роспись. Ассиметричная композиция. Беседа о жостовской росписи. Роспись подноса

«Мы тоже в космос полетим» рисование рисунков на космическую тему

«Весенняя открытка для мамы» рисование праздничной открытки

### **Весна идёт**

«Весна на моей улице». Творческая работа.

«Полубуйся, весна наступает!...» рисование весеннего пейзажа

«Майский праздник – День Победы» рисование на тему

«Встречаем лето» рисование букета сирени

«Искусство своими руками». Творческая работа учащихся. Выставка работ учащихся

## **Тематическое планирование**

### **1 класс**

№ п.п	Тема	Кол-во часов
1.	Осени золотая пора.	5
2.	В чем красота зимы?	5
3.	Какого цвета весна и лето?	6
	<b>Итого</b>	<b>16</b>

### **2 класс**

№	Тема	Кол-во
---	------	--------

п.п		часов
1.	Золотой листопад.	4
2.	Идёт Волшебница-зима.	4
3.	Мир, в котором мы живем.	5
4.	Весеннее пробуждение	4
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

#### 3 класс

№ п.п	Тема	Кол-во часов
1.	Художественные материалы.	3
2.	Снова осень стоит у двора	3
3.	В мире сказки	2
4.	Зимняя сказка	3
5.	Мир, в котором мы живем	3
6.	Весна-красна!	3
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

#### 4 класс

№ п.п	Тема	Кол-во часов
1.	Художественные материалы.	3
2.	В гостях у осени	3
3.	В мире сказки	2
4.	В гостях у чародейки-зимы	3
5.	Мир, в котором мы живем	3
6.	Весна идет!	3
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

### Школа добрых дел

Программа «Школа добрых дел» разработана в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и реализует социальное направление во внеурочной деятельности.

#### Результаты освоения курса «Школа добрых дел»

##### Личностные

- ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

##### Регулятивные

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов, уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### **Познавательные**

- приобретение школьником социальных знаний,
- понимание социальной реальности и повседневной жизни;
- приобретение навыков групповой работы;
- получение опыта разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности;
- способность регулировать собственную деятельность;
- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.);
- приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе);
- совершенствование в умениях слышать себя и других;

В процессе оценки достижения планируемых результатов используются такие методы, как наблюдение, анализа результатов деятельности, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка.

#### **Коммуникативные**

- слушать и понимать речь других; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, следовать им; участвовать в беседе, дискуссии;

Основными критериями оценки достигнутых результатов считаются:

- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- разнообразие освоенных задач.

#### **Содержание курса**

Дежурство в классе. Знакомство с обязанностями дежурного в классе.

Семена на школьном цветнике. Знакомство с видами цветочных растений.

с Беседа о пожилых людях.

«Книга – друг человека». Экскурсия в школьную библиотеку. Знакомство с книгами.

Операция «Чистота и уют». Генеральная уборка на своем письменном столе.

«Береги учебник». Контроль за состоянием учебников, выявление и устранение недостатков, оказание помощи.

Мастерская Деда Мороза. Изготовление ёлочных украшений. Участие в выставках новогодних игрушек и поделок.

Проект «Снежные фигуры». Участие в изготовлении снежных фигур.

Акция «Покормите птиц зимой». Изготовление и установка кормушек, кормление птиц в зимний период.

Проект «Как поздравить наших пап». Подготовка к празднованию 23 февраля.

Проект «Милым мамочкам». Создание поздравительной газеты, выступлений к 8 марта.

«Давайте же вместе, ребята, родную природу беречь!» Агитационная работа по охране природы.

Акция «Милосердие». Изготовление информационного стенда о событиях ВОВ, открыток ветеранам.

Акция «Подарок малышам». Вредные советы будущим первоклассникам.

#### **Тематическое планирование**

№ п.п	Тема	Кол-во часов
1.	Дежурство в классе.	1
2.	Семена на школьном цветнике.	1
3.	Семена на школьном цветнике.	1

4.	Весеннее пробуждение	1
5.	Книга – друг человека».	1
6.	Операция «Чистота и уют».	1
7.	«Береги учебник».	1
8.	Мастерская Деда Мороза.	1
9.	Проект «Снежные фигуры».	1
10.	Акция «Покормите птиц зимой».	1
11.	Проект «Как поздравить наших пап».	2
12.	Проект «Милым мамочкам».	2
13.	«Давайте же вместе, ребята, родную природу беречь!»	1
14.	Акция «Милосердие».	1
15.	Акция «Подарок малышам».	1
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

### В мире книг

Программа курса «В мире книг» разработана на основе авторской программы «В мире книг» Л.А.Ефросининой (Сборник программ внеурочной деятельности: 1- 4 классы/ под ред. Н.Ф.Виноградовой. –М.: Вентана-Граф, 2011).

#### Результаты освоения курса «В мире книг»

##### У обучающегося будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- умение адекватно оценивать результаты своей работы на основе критерия успешности учебной деятельности;
- понимание причин успеха в учебной деятельности; умение определять границы своего незнания, преодолевать трудности с помощью одноклассников, учителя;
- представление об основных моральных нормах.

##### *Регулятивные универсальные учебные действия*

##### **Обучающийся научится:**

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

##### *Познавательные универсальные учебные действия*

##### **Обучающийся научится:**

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

##### *Коммуникативные универсальные учебные действия*

##### **Обучающийся научится:**

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выразить своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома.

#### Предметные результаты

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

## **Содержание курса**

### **Здравствуй, книга**

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».

Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра).

Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).

Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека.

Правила поведения в библиотеке.

### **Книги о Родине и родной природе**

Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга-сборник).

Структура книги, справочный аппарат книги. Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).

### **Писатели-детям**

Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев). Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.).

Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг.

Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги.

### **Народная мудрость. Книги-сборники**

Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).

Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку».

### **По страницам книг В. Сутеева**

Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника. В. Сутеев — автор и художник-оформитель.

Игра «По страницам сказок В. Сутеева». Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.

### **Сказки народов мира**

Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения. Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг.

Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование. Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

### **Книги русских писателей-сказочников**

Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Инсценирование отдельных историй. Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

### **Детские писатели**

Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки. К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники.

Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина. Книги-сборники произведений современных детских писателей.

Детские журналы «Мурзилка», «Зёрнышко». Произведения детских писателей на страницах журналов.

#### **Сказки зарубежных писателей**

Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях. Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги. Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй. Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.

#### **Книги-сборники стихотворений для детей**

Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А. Барто, В. Берестова, С. Михалкова. Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?». Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов». Литературная игра «Послушай и назови».

#### **Дети — герои книг**

Дети — герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»; сказка А.Н. Толстого «Приключения Буратино», Ш. Перро «Красная шапочка». Парад героев сказок. Дети — герои рассказов (В. Осеева «Мушка», Е. Пермяк «Первая рыбка», В. Осеева «Совесь», Н. Носов «Мишкина каша», В. Драгунский «Денискины рассказы»). Игра «Диалоги героев». Дети — герои стихотворений (А. Барто «В школу», С. Михалков «Фома», Е. Благинина «Тюлюлюй», Я. Аким «Жадина»). Конкурс юмористических стихов.

#### **Книги о животных**

Книги-сборники о животных. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание. Обсуждение произведения и главного героя — дедушки Мазая. Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Акимовича «Жизнь животных» (работа в группах).

Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов.

Работа в группах.

Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

### **Тематическое планирование**

№ п.п	Тема	Кол-во часов
1.	Здравствуй, книга	1
2.	Книги о Родине и родной природе	1
3.	Писатели-детям	1
4.	Народная мудрость. Книги-сборники	2
5.	По страницам книг В. Сутеева	2
6.	Сказки народов мира	1
7.	Книги русских писателей-сказочников	2
8.	Детские писатели	1
9.	Сказки зарубежных писателей	1
10.	Книги-сборники стихотворений для детей	1
11.	Дети — герои книг	2
12.	Книги о животных	2
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

#### **Занимательная математика**

Программа курса «Занимательная математика» разработана на основе авторской программы «В мире книг» Е.Э.Кочуровой (Сборник программ внеурочной деятельности: 1- 4 классы/ под ред. Н.Ф.Виноградовой. –М.: Вентана-Граф, 2011).

## **Результаты освоения курса «Занимательная математика»**

**Личностными результатами** изучения данного факультативного курса являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

### **Метапредметные результаты**

Сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.

Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы.

Применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.

Анализировать правила игры.

Действовать в соответствии с заданными правилами.

Включаться в групповую работу.

Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.

Выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии.

Аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения.

Сопоставлять полученный результат с заданным условием.

Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

Анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины).

Искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи.

Использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.

Конструировать последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.

Объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия.

Воспроизводить способ решения задачи.

Сопоставлять полученный результат с заданным условием.

Анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные.

Выбрать наиболее эффективный способ решения задачи.

Оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно).

Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи.

Конструировать несложные задачи.

Ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз».

Ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки  $1 \rightarrow$   $1 \downarrow$  и др., указывающие направление движения.

Проводить линии по заданному маршруту (алгоритму).

Выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже.

Анализировать расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции.

Составлять фигуры из частей. Определять место заданной детали в конструкции.

Выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции.

Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.



Объяснять выбор деталей или способа действия при заданном условии.  
Анализировать предложенные возможные варианты верного решения.  
Моделировать объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток.

Осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.

**Предметные** результаты отражены в содержании программы.

**Регулятивные УУД:**

определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;  
учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;  
учиться работать по предложенному учителем плану

**Познавательные УУД:**

находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  
делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;  
преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

**Коммуникативные УУД:**

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);  
слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;  
выразительно читать и пересказывать текст;  
договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;  
учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Содержание курса**

**Числа. Арифметические действия. Величины.** Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков. Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.

Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.).

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000. Числа-великаны (миллион и др.). Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.). Занимательные задания с римскими цифрами. Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.

**Мир занимательных задач.** Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи. Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомых чисел (величин).

Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий. Нестандартные задачи. Использование знаково- символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах.

Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных.

решений. Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий. Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

**Геометрическая мозаика.** Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелки  $1 \rightarrow 1 \downarrow$ , указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму) — «путешествие точки» (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.

Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление

вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу). Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся).

### Тематическое планирование

#### 1 класс

№	Тема	Кол-во часов
1.	Математика — это интересно..	1
2.	Танграм: древняя китайская головоломка	1
3.	Путешествие точки.	1
4.	Игры с кубиками.	1
5.	Волшебная линейка. Праздник числа 10	1
6.	Игра-соревнование «Весёлый счёт»	1
7.	Весёлая геометрия	1
8.	Математические игры	1
9.	«Спичечный» конструктор	1
10.	Задачи-смекалки	1
11.	Прятки с фигурами. Числовые головоломки	1
12.	Математическая карусель	1
13.	Уголки	1
14.	Игра в магазин. Монеты	1
15.	Математическое путешествие	1
16.	Секреты задач	1
	<b>Итого</b>	<b>16</b>

#### 2 класс

№	Тема	Кол-во часов
1.	«Удивительная снежинка»	1
2.	Крестики-нолики. Математические игры	1
3.	Прятки с фигурами. Секреты задач	1
4.	«Спичечный» конструктор	1
5.	Геометрический калейдоскоп	1
6.	Числовые головоломки	1
7.	«Шаг в будущее»	1
8.	Геометрия вокруг нас. Путешествие точки	1
9.	Тайны окружности	1
10.	Математическое путешествие	1
11.	«Новогодний серпантин»	1

12.	«Часы нас будят по утрам...»	1
13.	«Что скрывает сорока?» Интеллектуальная разминка	1
14.	Дважды два — четыре. В царстве смекалки	1
15.	Составь квадрат	1
16.	Мир занимательных задач. Математические фокусы	1
17.	Математическая эстафета	1
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

### 3 класс

№	Тема	Кол-во часов
1.	Интеллектуальная разминка	1
2.	«Числовой» конструктор	1
3.	Геометрия вокруг нас	1
4.	Волшебные переливания	1
5.	В царстве смекалки	1
6.	«Шаг в будущее»	1
7.	«Спичечный» конструктор. Числовые головоломки	1
8.	Математические фокусы. Математические игры	1
9.	Секреты чисел	1
10.	Математическая копилка	1
11.	Математическое путешествие	1
12.	Выбери маршрут	1
13.	Мир занимательных задач	1
14.	Геометрический калейдоскоп. Разверни листок	1
15.	От секунды до столетия. Конкурс смекалки. Это было в старину	1
16.	Математические фокусы	1
17.	Энциклопедия математических развлечений. Математический лабиринт	1
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

### 4 класс

№	Тема	Кол-во часов
1.	Интеллектуальная разминка	1
2.	Числа-великаны. Мир занимательных задач	1
3.	Кто что увидит?	1
4.	Римские цифры	1
5.	Числовые головоломки. Секреты задач	1
6.	В царстве смекалки	1
7.	Математический марафон	1
8.	«Спичечный» конструктор	1
9.	Выбери маршрут	1
10.	Математические фокусы	1
11.	Занимательное моделирование	1
12.	Математическая копилка. Какие слова спрятаны в таблице?	1
13.	«Математика — наш друг!». Решай, отгадывай, считай	1
14.	Мир занимательных задач. Блиц-турнир по решению задач	1
15.	Математическая копилка	1
16.	Геометрические фигуры вокруг нас	1
17.	Математический лабиринт. Математический праздник	1

### Моя первая экология

Программа курса «Моя первая экология» разработана на основе авторской программы «Моя первая экология» В.А.Самковой (Сборник программ внеурочной деятельности: 1- 4 классы/ под ред. Н.Ф.Виноградовой. –М.: Вентана-Граф, 2011).

#### Результаты освоения курса «Моя первая экология»

##### 2 класс

#### Личностные результаты:

##### Ученик научится:

- развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами искусства и естественных наук;
- воспитание ответственного отношения к природе, осознания необходимости сохранения окружающей среды;
- формирование мотивации дальнейшего изучения природы;

##### Ученик получит возможность научиться:

- *развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, дающих возможность выразить своё отношение к окружающему миру природы различными средствами (художественное слово, рисунок, живопись, различные жанры декоративно-прикладного искусства, музыка и т. д.).*

#### Метапредметные результаты:

##### Ученик научится:

- овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, что включает в себя умения ставить цели и планировать личную, учебную деятельность, оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений;
- освоение элементарных приёмов исследовательской деятельности, доступных для детей младшего школьного возраста: формулирование с помощью учителя цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление его плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулировка выводов по результатам исследования;

##### Ученик получит возможность научиться:

- формирование приёмов работы с информацией, что включает в себя умения поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, а также понимание информации, представленной в различной знаковой форме в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков и т. д.;
- развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии, а также участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью.

#### Предметные результаты:

##### Ученик научится:

- сформируется представление об экологии как одном из важнейших направлений изучения взаимосвязей и взаимодействий между природой и человеком, как важнейшем элементе культурного опыта человечества;
- применение полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни, для осознанного соблюдения норм и правил безопасного поведения в природной и социоприродной среде;
- овладеет навыками ухода за растениями комнатными и на пришкольном участке, за обитателями живого уголка, за домашними питомцами;
- научится приводить примеры, дополняющие научные данные образами из литературы и искусства;

— получит представление о зависимости здоровья человека, его эмоционального и физического состояния от факторов окружающей среды;

**Ученик получит возможность научиться:**

— наличие углублённых представлений о взаимосвязи мира живой и неживой природы, между живыми организмами; об изменениях природной среды под воздействием человека; освоение базовых естественнонаучных знаний, необходимых для дальнейшего изучения систематических курсов естественных наук; формирование элементарных исследовательских умений.

### 3 класс

**Личностные результаты:**

**Ученик научится:**

— развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами искусства и естественных наук;

— вырабатывать в себе личностные качества, необходимые для работы на природе (внимательность, терпение, точность, сотрудничество);

— применять правила поведения на природе во время учебных занятий и в повседневной жизни;

— формирование мотивации дальнейшего изучения природы;

**Ученик получит возможность научиться:**

— развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, дающих возможность выражать своё отношение к окружающему миру природы различными средствами (художественное слово, рисунок, живопись, различные жанры декоративно-прикладного искусства, музыка и т. д.);

— воспитание ответственного отношения к природе, осознания необходимости сохранения окружающей среды.

**Метапредметные результаты:**

**Ученик научится:**

— формировать умение работать с различными приборами и оборудованием, необходимыми для проведения в природе наблюдений и измерений;

— учиться использовать полевой дневник для записи и/или зарисовки наблюдаемых объектов или явлений;

— выполнять измерения различных величин (на примере массы или температуры);

— учиться составлять план проведения простейшего исследования (под руководством учителя).

**Ученик получит возможность научиться:**

— формировать умение работать с информацией, что включает в себя умения поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, а также понимание информации, представленной в различной знаковой форме — в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков и т. д.;

— развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии, а также участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью.

**Предметные результаты:**

**Ученик научится:**

— проводить наблюдения за природными объектами;

— работать с различными приборами и инструментами, необходимыми для проведения наблюдений и измерений;

— изготавливать простейшие модели приборов;

— составлять описания объекта изучения;

— изучать и развивать возможности органов чувств как источника информации об окружающей среде;

- проводить наблюдения за природными объектами, составлять описание природных объектов на основе предложенного алгоритма;
- выявлять в ходе наблюдений характерные особенности природных объектов;
- соотносить форму и свойства различных природных объектов;

**Ученик получит возможность научиться:**

- выявлять и описывать разнообразие определённых природных объектов и явлений;
- применять простейшие оценочные шкалы для характеристики состояния природных объектов;
- устанавливать зависимость особенностей внешнего строения живых организмов от внешних факторов среды, находить в ближайшем природном окружении примеры, подтверждающие взаимосвязь растений и животных.

#### 4 класс

**Личностные результаты:**

**Выпускник научится:**

- развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами искусства и естественных наук;
- воспитание ответственного отношения к природе, осознания необходимости сохранения окружающей среды;
- формирование мотивации дальнейшего изучения природы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, дающих возможность выражать своё отношение к окружающему миру природы различными средствами (художественное слово, рисунок, живопись, различные жанры декоративно-прикладного искусства, музыка и т. д.);

**Метапредметные результаты:**

- формировать умение работать с различными приборами и оборудованием, необходимыми для проведения в природе наблюдений и измерений;
- учиться использовать полевой дневник для записи и/или зарисовки наблюдаемых объектов или явлений;
- выполнять измерения различных величин (на примере массы или температуры);
- учиться составлять план проведения простейшего исследования (под руководством учителя).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- формировать умение работать с информацией, что включает в себя умения поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, а также понимание информации, представленной в различной знаковой форме — в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков и т. д.;
- развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии, а также участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью.

**Предметные результаты:**

- проводить наблюдения за природными объектами;
- работать с различными приборами и инструментами, необходимыми для проведения наблюдений и измерений;
- изготавливать простейшие модели приборов;
- составлять описания объекта изучения;
- изучать и развивать возможности органов чувств как источника информации об окружающей среде;
- проводить наблюдения за природными объектами, составлять описание природных объектов на основе предложенного алгоритма;

- выявлять в ходе наблюдений характерные особенности природных объектов;
- соотносить форму и свойства различных природных объектов;
- выявлять и описывать разнообразие определённых природных объектов и явлений;
- применять простейшие оценочные шкалы для характеристики состояния природных объектов;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- устанавливать зависимость особенностей внешнего строения живых организмов от внешних факторов среды, находить в ближайшем природном окружении примеры, подтверждающие взаимосвязь растений и животных;
- готовить проекты на темы «Жизнь животных в нашей местности», «Как я помогаю природе» и др.

## **Содержание курса**

### **2 класс «Экология в красках и формах»**

#### **Первые шаги по тропинке открытий**

Знакомство с оборудованием, необходимым для работы на природе: полевой дневник, компас, лупа, определители растений и животных, справочники, карта местности и др. Правила ведения полевого дневника: запись наблюдений и зарисовка наблюдаемых явлений. Четыре основных качества, необходимые каждому во время проведения исследований в лесу: терпение, внимательность, точность, сотрудничество. Наблюдение — основной метод работы на природе. Его цель, планирование. Значение систематичности в проведении наблюдений. Четыре основных вопроса, на которые необходимо ответить, прежде чем приступить к наблюдению: зачем? что? где? и как наблюдать? Десять заповедей друзей леса, составленные учёным-экологом Ф. Тасси.

#### **Природа в наших ощущениях**

Каждый человек связан с окружающей средой посредством органов чувств. Сенсорное восприятие — один из путей существования в гармонии с окружающим миром. Восприятие цвета и формы различных природных объектов. Цвета леса. Цветовая гамма растений: листьев, цветков, коры деревьев и кустарников. Составление палитры красок одного растения. Составление гаммы оттенков зелёного цвета — основного цвета леса, коричневого — цвета коры и почвы или голубого — цвета неба. Выразительность линий и форм живых организмов. Гармония в природе как «связь», «стройность», «соразмерность». Гармоничное сочетание в организме растений и животных отдельных частей, пропорциональность форм. Знакомство с различными техниками рисования, позволяющими выразить своё впечатление от посещения леса: монотипия, акватипия, рисунок пером, использование трафаретов и пр.

#### **Геометрия живой природы**

Живые организмы и симметрия. Двусторонняя и лучевая симметрия в строении различных органов животных и растений. Спираль в движении, росте и развитии растений и животных — способ достижения дополнительной жёсткости и устойчивости в пространстве. Описывая спираль, растут побеги; двигаясь по спирали, раскрываются лепестки цветков, развёртываются побеги папоротника; спиральное расположение почек и листьев на побеге. Разнообразие форм листьев и крон деревьев и кустарников. Различная степень густоты кроны: густая, средняя, сквозистая. Зависимость особенностей внешнего строения растений и животных от условий среды обитания и образа жизни.

#### **Природа и её обитатели**

Наблюдения за растениями и животными (по выбору). Изучение условий обитания, особенностей произрастания (для растений) — одиночные или образуют заросли, угнетён ли рост и т. д. Выявление взаимоотношений между различными видами живых организмов (сотрудничество, конкуренция, хищничество, паразитизм и др.). Особенности поведения.



Изучение типов повреждений растений насекомыми и микроорганизмами.

Изучение зависимости состояния растений от условий произрастания.

Подвижные игры: «Белки, сойки и орехи», «Найди свой дом».

### **Лесные ремёсла**

Традиционные народные промыслы, связанные с лесом: резьба по дереву, бересте; плетение из луба, лыка, ивового прута, берестоплетение. Лесные мотивы в работах вышивальщиц, ткачих, кружевниц, в росписи павловопосадских платков. Игрушки пришли из леса: богородская игрушка, сергиевопосадские матрёшки. Элементарные представления об антропоморфизме в народном творчестве. Животные и растения, наделяемые различными положительными и отрицательными человеческими качествами. Преодоление стереотипов, выражающихся в негативном отношении к некоторым животным (отношение неприязни, брезгливости, отвращения, безразличия и т. п.). Лесная палитра: растения-красители. Красильная мастерская в работе — окрашиваем ткани. Рисуем природными красками. Лес — кормилец и врачеватель. Лесное «меню». Лекарственные растения леса.

### **Примерные объекты экскурсий**

1. Лес, лесопарк или иные зелёные насаждения, в значительной степени соответствующие естественным лесным сообществам, характерным для данной местности.
2. Памятники садово-паркового искусства.
3. Памятники природы.
4. Мастерские народного промысла, студии художников.
5. Краеведческий, этнографический, минералогический, зоологический и иные музеи, соответствующие изучаемой тематике.
6. Выставки пейзажной и анималистической живописи; фотовыставки, посвящённые природе.
7. Зоопарк, зоовыставка, террариум, зоологический уголок и т. п.
8. Ботанический сад, дендрарий, зимний сад и т. п.
9. Лаборатория экологического мониторинга, станция защиты растений.
10. Ближайший заказник, национальный парк, заповедник.

## **3 класс «Дом, в котором я живу»**

### **Дом, в котором я живу: человек и окружающая его среда.**

Моя окружающая среда: дома, в школе, на улице, на природе. Понятие о доме в его прямом и переносном смысле: дом человека, убежище животных, планета — дом всего человечества. От чего зависит порядок и уют в доме, как их поддерживать. Что должен знать и уметь каждый из нас, чтобы быть хранителем нашего общего «дома» — планеты Земля. Экология человека — наука, изучающая взаимоотношения и взаимное влияние человека и окружающей его среды. Человек защищается от воздействия окружающей среды: появление одежды и жилищ. Жилища первобытных людей. Как и из каких материалов строят дома различные народы. Постоянные жилища: вигвам, иглу, изба, дом на сваях и др. Переносные жилища: юрта, чум, палатка. Общие требования, которые предъявляет человек к жилищу: надёжная защита от неблагоприятных погодных факторов (низких или высоких температур, осадков, сильного ветра); доступность природных строительных материалов. Элементарные представления об экологии жилища. Как выглядел городской дом в разные эпохи. Появление многоэтажных домов. Новые строительные и отделочные материалы: бетон и железобетон, асбест, древесно-стружечные плиты (ДСП), линолеум, стекловолокно и др. Влияние синтетических материалов на окружающую среду и здоровье человека. Как городской дом обеспечивается водой и электроэнергией. Увеличение потребления воды и электроэнергии — одна из причин возникновения экологических проблем. Экономное использование ресурсов — одно из условий сохранения окружающей среды. Преимущества и недостатки малоэтажной застройки. «Экологический дом» — дом, не наносящий ущерба окружающей среде. Использование при его строительстве экологически безопасных для



здоровья людей материалов, хорошо удерживающих тепло, а также специальных конструкций, позволяющих улавливать энергию солнца и ветра. Домашняя обстановка. Предметы домашнего обихода. Чистота, порядок и уют в доме. Семейные традиции и семейные праздники. Одежда и обувь, их назначение: защита от неблагоприятных воздействий окружающей среды, утверждение положения человека в обществе — принадлежность к определённому классу (касте, клану), профессии и т. п. Зависимость покрова одежды и используемых для её изготовления материалов от природных условий. Природные материалы, используемые для пошива, окраски и декорирования одежды и обуви: натуральный мех, кожа, замша; ткани из растительных, шерстяных, шёлковых и смешанных волокон. Синтетические ткани. «Экологический стиль» в манере одеваться. Стремление украшать себя и своё жилище — одна из древнейших потребностей человека. Первобытные «коллекционеры». Находки в пещерах первобытных людей — окаменевшие раковины, кристаллы кварца, различные минералы, букеты цветов. Первые украшения: фигурки из обожжённой глины, изделия из бивней мамонта, костяные изображения зверей и птиц. Животные, исчезнувшие с лица Земли или ставшие редкими из-за стремления человека украшать себя или своё жилище красивым мехом, перьями, чучелами животных.

Браконьерство. Международные соглашения по запрещению торговли редкими (экзотическими) видами.

Практические работы: «Домашняя инвентаризация», «Дом, в котором я бы хотел жить» (разработка проекта), «Мой гардероб».

### **О городах и горожанах: человек в городе.**

Кочевой образ жизни древних племён. Переход некоторых племён к оседлой жизни, возникновение первых поселений. Появление городов.

Принципы выбора места для основания города: безопасность, близость к источникам пресной воды, необходимые запасы строительных материалов (камень, глина, древесина и т. п.), возможность торговать с соседями и др. Города-государства. Изменение естественной (природной) среды в городе. Рост городов за счёт прилегающих к ним природных территорий. «Расползание» городов — одна из причин разрушения мест обитания растений, животных и других организмов. Зависимость города от окружающей его среды. Ресурсы, необходимые для нормального существования города: пресная вода, продукты питания, топливо. Экологические проблемы города: загрязнение воздуха промышленными предприятиями и транспортом; загрязнение водоёмов, рек, подземных вод в черте города и за его пределами; накопление бытовых и промышленных отходов. Проблема шума в городе. Разные города — разные люди: влияние города на образ жизни, характер, настроение, культурный уровень его жителей. Влияние городской среды на физическое и душевное здоровье человека. Футурология — наука о будущем. Научные прогнозы дальнейшего развития городов. Проблемы, которые необходимо решить архитекторам и градостроителям в связи с постоянным ростом численности городского населения планеты. Различные проекты городов будущего.

Практические работы: определение загрязнения воздуха в городе по количеству частиц пыли, оседающих на листьях деревьев, на пластинках, смазанных вазелином.

### **О сложных системах, маленьком гвозде и хрупком равновесии: как устроены экологические системы?**

Система — одно из ключевых понятий экологии. Система как множество закономерно связанных друг с другом элементов (предметов, явлений и т. п.). Элемент — составная часть системы. Разнообразие систем.

Биологические системы: системы органов растений, животных, человека.

Организм как система. Понятие «экосистема». Природные (естественные) и искусственные экосистемы. Различие между естественными и созданными человеком экосистемами. Моделирование экосистем. Аквариум — модель природной экосистемы. Типы природных экосистем: наземные и водные экосистемы. Лес — один из наиболее распространённых типов наземных экосистем. Водоём как природная система. Болото — переходный тип между

водными и наземными экосистемами. Тундра и пустыня — экосистемы, сложившиеся в сложных климатических условиях; их сходство и различие.

Природа как источник различных ресурсов, необходимых для удовлетворения потребностей человека. Материальные и духовные потребности. Влияние человека на природные экосистемы. Положительные и отрицательные примеры изменений в природе, вызванных деятельностью человека.

Практические работы:

— «Я и моя окружающая среда»: выявление объектов, с которыми прямо или косвенно связан ребёнок; ранжирование их по степени значимости;

— изготовление модели, демонстрирующей распустившиеся цветки водных растений;

— изготовление модели, имитирующей какой-либо объект или явление (по выбору учащегося);

— составление композиции из комнатных растений.

### **В сетях жизни: многообразие экологических связей.**

Биологическая экология — наука, изучающая взаимозависимость и взаимодействие организмов (или их совокупностей — популяций, сообществ и т. п.) и окружающей их среды. Простейшая классификация экологических связей: связи между живыми существами и неживой природой; связи между организмами (внутри одного вида и между различными видами). Пищевые связи в экосистеме. Растения — производители органического вещества. Травоядные и хищники. Всеядные животные. Животные падальщики. Цепи питания. Сети питания. Элементарные представления о пищевой пирамиде. Роль грибов и почвенных микроорганизмов в экосистеме. Внутривидовые отношения. Временные и постоянные группы животных: семьи, стаи, стада, колонии и т. п. Взаимопомощь в группе: совместные поиски корма, защита от врагов, забота о потомстве, о больных и раненых. Взаимовыгодные отношения и сотрудничество между различными видами: муравьи и тля; рак-отшельник, актиния и многощетинковый червь; мёдоед и мёдоуказчик и др. Общение животных. Способы передачи информации: окраска, звуковые сигналы, запахи, язык поз и движений. Передача информации от взрослых животных потомству. Подражание и обучение. Игра — один из способов усвоения навыков поведения, необходимых в дальнейшей жизни.

Практические работы: оригами «Птица». Моделирование отношений в птичьей стае.

### **Общий дом — общие проблемы: почему возникают и как решаются экологические проблемы?**

Увеличение численности населения планеты. Необходимость производства всё большего количества продовольственных и промышленных товаров. Рост потребностей человека. Экологические проблемы становятся глобальными — «всеобщими», охватывающими весь земной шар. Глобальные экологические проблемы: сокращение многообразия видов живых организмов; истощение природных ресурсов; загрязнение окружающей среды; продовольственная проблема. Пути решения экологических проблем (на примере борьбы с загрязнением окружающей среды бытовыми отходами). Переработка и повторное использование бытовых отходов. Охраняемые природные территории и объекты: заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы. Что может сделать каждый из нас для сохранения окружающей среды: изменение повседневного образа жизни, продуманное отношение к приобретению товаров, участие в различных экологических движениях и т. п. Десять основных правил разумного отношения к окружающей среде.

Практические работы: «Вода, которую мы теряем»: насколько рационально используется вода дома и в школе; способы её экономии.

## **4 класс «Мир вокруг нас»**

### **Человек и природа**

Как человек связан с природой? Место человека как части природы. Представление о видах сельскохозяйственного труда, о некоторых сельскохозяйственных культурах и их значении. Знания и умения земледельцев. Пшеница – озимая, яровая. Человек – верный сын природы. Положительное и отрицательное влияние человека на природу. Составление моделей, показывающих место человека в природе. Защита проекта. Расширить представление детей об осени как времени года и о признаках осени: расположение солнца над горизонтом, продолжительность светового дня, характерные осадки, температура воздуха; живое в природе – желтеют листья, закладываются зимующие почки, созревают плоды, птицы и звери начинают готовиться к зиме.

Практическая работа: Сбор материала для гербария. Проект «Мой гербарий»

### **Неживое в природе**

Формирование представлений о неживой природе, ее многообразии. Экскурсия на пришкольный участок «Предметы и явления неживой природы вокруг меня» Солнце – источник тепла и света для живых существ. Влияние солнца на жизнь на Земле. Солнце и здоровье. Вода, ее признаки и свойства. опыты по выявлению свойств воды: вода – растворитель, текучесть, прозрачность, переходные состояния, круговорот воды. Сообщения учащихся об охране и значении воды. Загрязнение Волги. Источники загрязнения. Почва – необходимая среда для растений. опыты по составу почвы (вода, воздух, органические вещества, песок, глина). Просмотр коллекции «Виды почвы». Практическая работа по обработке почвы комнатных растений. Значение почвы и меры по ее охране. Дать общее понятие погоды и климата. Кто определяет прогноз погоды и для чего это необходимо? Способы прогнозирования изменений в природе. Актуализация представлений у учащихся о загрязнении помещения, где не используют сменную обувь, осознание нанесения вреда здоровью взвешенной в воздухе пылью. Пыль – враг человека и комнатных растений. Создание ситуации выбора (ходить в сменной обуви или нет). Правила уборки помещения. Акция «Умоем растения». Ролевая игра «Пойми меня». Создание ситуаций эмпатии с предметами окружающей неживой природы. Актуализация представлений о мусоре как загрязнителе природы города.

Практическая работа: «Наблюдение за погодой». Проект - акция «Мы, против мусора!»

Практическая работа: «Хорошо ли, что климат теплеет?».

### **Живое в природе. Экологические связи между неживой и живой природой**

Формирование потребности и практических умений заботиться о птицах. Кто чем питается? Конструирование модели кормушки. Формировать представления детей о приспособлениях птиц в связи с наступлением осени, о перелетах птиц. Анализ фенологических наблюдений за птицами. Работа по определению птиц края. Расширить представление учащихся об экологических связях неживой и живой природы. Соревнование на создание самой интересной и длинной цепи питания. Защита своей модели. Формировать представление о загрязнении воды и её очистке, воспитание ценностного и рачительного отношения к воде.

### **Царство грибов**

Сформировать представление о грибах как части живой природы; показать значение грибов для человека, растений и животных; познакомить с многообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных. Грибы – накопители вредных веществ. Дать представление о строении шляпочных, пластинчатых и трубчатых грибов. Познакомить с правилами сбора грибов без нарушения лесной подстилки. Обобщить представления о сходстве и различии съедобных и несъедобных грибов. Воспитывать навыки экологически грамотного поведения в природе (мухомор опасен для человека, а для оленя он является лечебным). Дать представление о некоторых видах микроскопических грибов (дрожжевые, кефирные, плесневые). Рассмотреть свойства и значения их в жизни человека. Болезнетворные бактерии, вызывающие туберкулез, холеру.

### **Среда обитания**

Сравнение времен года в разных географических поясах Земли. Зависимость разных форм жизни от изменений температуры и осадков. Найти признаки ранней осени. Построить предположения о том, какими мы увидим небо, деревья и животных через 1-2 недели. Смена естественных и регулярных изменений, их взаимосвязь (количество растительности – численность травоядных – численность хищников). Виды сельскохозяйственного труда, выращиваемые культуры и их значение. Инструктаж по технике безопасности при работе с с/х инвентарем. Дикорастущие и культурные растения. Теплолюбивые и светолюбивые растения. Представление о классификации животного мира. Местообитание животных в экосистеме. Цепи питания.

### **Жизнь животных**

Обсуждение прочитанных книг о динозаврах, рассматривание рисунков. Рассматривание и обсуждение внешнего вида и образа жизни различных видов динозавров. Полезные взаимосвязи природы и человека. Что делать для сохранения вымирающих видов? Подбор и обрабатывание материала к теме проекта. Знакомство с разделами Красной книги. Красная книга Краснодарского края. Разгадывание загадок.  
Практическая работа: проект «Почему нужно защищать природу?».

### **Я и мое окружение**

Происхождение слова «семья» (от слова «семя»). Маленькое семя, с любовью посаженное в землю, дает крепкий росток. Со временем на нем появляются сначала нежные цветы, затем и добрые плоды. Занятие и обязанности членов семьи по ведению общего хозяйства. Роль семьи в жизни человека. Помнить мудрую заповедь: «Почитай отца своего и мать, и будет тебе хорошо, и ты будешь долго жить. Доброжелательные отношения с ними. Все мы — соседи по планете. Кто наши соседи? Дружба народов, взаимопомощь, уважение традиций. Обычаи и традиции русского народа. Свет, тепло, уют. Для чего предназначена мебель, растения? Что необходимо сделать для создания уюта в классной и игровой комнатах? Чтение стихов, художественной литературы о семье, любви, дружбе, труде. Познавательное, эстетическое и гигиеническое значение, условия содержания, правила расстановки комнатных растений с учетом приспособленности к условиям существования. Знакомство с комнатными растениями класса.  
Практическая работа: проект «Моя семья».

### **Человек и животные**

Жизнь в городах. Человек и животное. Знакомство с разновидностями домашних животных. Рассказы детей о своих питомцах. Конкурс загадок о животных. Работа в группах: аппликация – декупаж. Загадки, рассказ учителя (материал из энциклопедии). Понятие – паразиты. Питание за счёт других. Жизнь бактерий и вирусов под микроскопом. Полезные и вредные вирусы и бактерии. Иммунная система человека.

## **Тематическое планирование**

### **2 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Первые шаги по тропинке открытий	3
2.	Природа в наших ощущениях	3
3.	Геометрия живой природы	3
4.	Природа и ее обитатели	4
5.	Лесные ремесла	3
	<b>Итого</b>	<b>16</b>

### 3 класс

№	Раздел	Кол-во часов
1.	Дом, в котором я живу	3
2.	О городах и горожанах	3
3.	О сложных системах, маленьком гвозде и хрупком равновесии	4
4.	В сетях жизни	4
5.	Общий дом – общие проблемы	3
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

### 4 класс

№	Раздел	Кол-во часов
1.	Человек и природа	3
2.	Неживое в природе	4
3.	Живое в природе	1
4.	Царство грибов	1
5.	Среда обитания	1
6.	Жизнь животных	1
7.	Я и мое окружение	4
8.	Человек и животное	2
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

### Юный турист: изучаю родной край

Программа курса «Юный турист: изучаю родной край» разработана на основе авторской программы «Юный турист: изучаю родной край» Д.В.Смирнова (Сборник программ внеурочной деятельности: 1- 4 классы/ под ред. Н.Ф.Виноградовой. –М.: Вентана-Граф, 2011).

#### Результаты освоения курса «Юный турист: изучаю родной край»

**К личностным результатам** относится система ценностных ориентации младшего школьника, отражающих его индивидуально-личностные, позиции, мотивы и отношение к активному участию во внеурочной деятельности, социальные чувства, личностные качества. Личностные универсальные учебные действия выражаются формулами «Я и природа», «Я и другие люди», «Я и общество», «Я и познание», «Я и Я», что позволяет младшему школьнику выполнять разные социальные роли («гражданин», «школьник», «ученик», «собеседник», «одноклассник» и др.) и профессиональные роли («путешественник», «знаток», «дежурный», «командир», «капитан», «штурман» и др.)

**К метапредметным результатам** относятся освоенные младшим школьником универсальные способы деятельности, применимые как в рамках внеурочной деятельности (образовательного процесса), так и в реальных жизненных ситуациях.

**Регулятивные** универсальные учебные действия отражают способность обучающегося строить учебно-познавательную деятельность, учитывая все её компоненты (цель, мотив, прогноз, средства, контроль, оценка).

**Познавательные** универсальные учебные действия — система способов познания окружающего мира, самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность

операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации.

**К предметным результатам** относятся усвоенные младшим школьником в процессе внеурочной деятельности знания, умения, навыки и специальные компетенции; опыт творческой деятельности; опыт познавательной деятельности; опыт коллективной самостоятельности в туристской группе (команде); опыт социально-профессиональных ролей в системе должностно-ролевого туристско-краеведческого самоуправления; ценностные установки, специфичные для туризма и краеведения, межличностной коммуникации.

**Коммуникативные универсальные действия** — способность обучающегося осуществлять коммуникативную деятельность, использование правил общения в конкретных внеучебных ситуациях; самостоятельная организация речевой деятельности в устной и письменной форме.

## Содержание курса

### **Азбука безопасности.**

Польза и значение туризма (прогулок и экскурсий) для оздоровления организма человека. Виды туризма.

Роль краеведения в познании окружающего мира и самого себя.

Оздоровительный эффект чистого воздуха лесов, разнотравных лугов и полей. Оздоровительный эффект от водных процедур.

Движение — ходьба пешком и на лыжах на прогулке укрепляет костно-мышечную систему, сердце, лёгкие и другие органы человека.

Форма организации обучения:

— путешествия человека с целью познания окружающего мира и самого себя, оздоровления своего организма.

Правила поведения юных путешественников на занятиях (во внеурочной деятельности) в учебном классе, спортивном зале, на учебно-тренировочном полигоне, в парке (лесу).

Требования по соблюдению техники безопасности во время туристской прогулки, похода и при занятиях физическими упражнениями.

Правила поведения на экскурсии по зданию школы или в школьном краеведческом музее.

Порядок хранения туристского снаряжения, оборудования и инвентаря. Обязанности завхоза по снаряжению.

Правила обращения с колюще-режущими предметами, электроприборами, предметами бытовой химии и медикаментами.

Пожарная безопасность и правила поведения в чрезвычайных (аварийных) ситуациях в школе, на территории школы, дома и на природе. Телефоны аварийных служб.

«Кодекс чести юного путешественника».

Правила поведения участников физкультурно-туристских состязаний, соревнований и игр. Права и обязанности участников. Капитан команды, его права и обязанности, взаимоотношения капитана и участников ком;)

Форма организации обучения:

— изучение правил поведения юных путешественников и техники безопасности, действий в аварийных ситуациях;

— принятие «Кодекса чести юного путешественника».

### **Азбука туристско-бытовых навыков.**

Общественно полезные и лично значимые дела юных путешественников на экскурсиях и туристских прогулках.

Должностно-ролевая система самоуправления в группе, взаимопомощь в туристской группе. Распределение обязанностей (ролей) юных путешественников в группе. Смена дежурных должностей в течение года.



Правила поведения на туристской прогулке, экскурсии в парке (лесу). Правила поведения во время различных природных явлений

(грозы, сильного ливня, тумана и пр.). Правила безопасности при встрече с дикими и домашними животными. Необходимость выполнения требований педагога и старших друзей; соблюдение тишины.

Личное снаряжение юного путешественника для участия в туристской прогулке или экскурсии. Рюкзачок юного путешественника и требования к нему. Обувь юного путешественника для лета, межсезонья и зимы. Требования к одежде (бельё, спортивный костюм, куртка, брюки, ветровка, головной убор, дождевик, рукавицы и пр.). Личная посуда и средства личной гигиены.

Требования к упаковке продуктов для приёма пищи на прогулке или экскурсии. Укладка и регулировка рюкзака. Умение подобрать личное снаряжение в соответствии с конкретными погодно-климатическими условиями и сезоном года. Уход за личным снаряжением.

Групповое снаряжение и уход за ним: кухонная клеёнка, упаковка для продуктов, требования к ним и правила ухода. Тенты и палатки: их назначение, устройство и правила ухода. Фотоаппарат и мобильный телефон в туристской группе. Обязанности юного фотокорреспондента. Маршрутные документы и карты в путешествии, их хранение. Ремонт и сушка снаряжения после путешествия.

Ремонтный набор. Назначение предметов ремонтного набора и правила обращения с ними. Обязанности ремонтного мастера группы. Организация ремонта личного и группового снаряжения.

Организация биваков и охрана природы. Понятия: бивак, охрана природы. Требования к бивакам: наличие укрытия, дров, источника питьевой воды, безопасность, эстетичность, экология. Устройство и оборудование бивака (оборудование кострища, места для приёма пищи, отдыха, гигиены и умывания, забора воды и мытья посуды). Охрана природы в туристском походе или на экскурсии. Установка палатки, тента для палатки. Снятие палатки и её упаковка для транспортировки.

Типы костров: «Шалаш», «Колодец», «Таёжный», «Нодья», «Звёздный» — и их назначение. Определение места для костра на туристском биваке. Соблюдение правил пожарной безопасности и охрана природы. Заготовка хвороста и валежника для костра. Разведение костров в туристском походе. Обязанности кострового туристской группы.

Основные туристские узлы: прямой, проводник простой и ткацкий. Их свойства, назначение и использование. Вязка узлов по названию и по назначению (для крепления верёвки на опоре, связывания верёвок одинакового диаметра, проводники).

Организация приёма пищи (приготовление пищи) во время туристской прогулки в однодневном походе (летом, осенью, весной и зимой). Перекус и его организация. Техника безопасности при приготовлении пищи. Соблюдение требований гигиены при сервировке туристского стола в походно-полевых условиях. Обязанности дежурных по кухне. Обязанности знатока туристской кухни — повара группы.

Правильный подбор лыж и лыжных палок. Подбор лыж и снаряжения для участия в лыжной туристской прогулке. Умение правильно одеваться для лыжной прогулки или занятий.

Форма организации обучения:

- распределение прав и обязанностей юных путешественников в туристской группе;
- сбор личного снаряжения и осуществление ухода за ним;
- групповое снаряжение в путешествиях и на экскурсиях и уход за ним;
- организация биваков в путешествии;
- знакомство с туристскими узлами;
- питание юных путешественников и питьевой режим.

### **Азбука туристического ориентирования.**

Ориентирование по сторонам горизонта. Понятия: горизонт, стороны горизонта, ориентирование. Туристское ориентирование. Стороны горизонта. Определение сторон горизонта по солнцу, объектам растительного и животного мира, по местным признакам. Определение сторон горизонта в условиях парка (леса) или района школы, на пришкольном участке.

Компас и его устройство. Компас — прибор для определения сторон горизонта. Устройство компаса и его работа. История компаса. Обязанности штурмана группы.

Ориентирование по компасу, азимут. Определение сторон горизонта по компасу. Ориентирование по компасу. Знакомство с понятием «азимут». Определение азимутов (90, 180, 270 и 360) на предметы с помощью компаса. Правила работы с компасом. Определение азимутов (90, 180, 270 и 360) на контрольном пункте, установленных в школьном дворе. Определение азимутов (90, 180, 270 и 360) на удалённые предметы во время туристской прогулки.

Ориентирование по компасу и плану. Чтение плана местности (школьного двора). Ориентирование плана местности по компасу, по предметам на местности. Движение по плану местности с помощью компаса.

### **Азбука путешественника.**

Способы передвижения юных путешественников. Преодоление простейших естественных препятствий: канав, небольших оврагов, завалов, зарослей кустарника, луж (без снаряжения — рюкзака и г. рюкзаком). Правила безопасного преодоления естественных и искусственных препятствий.

Обход естественных препятствий. Прокладка маршрута движения. Обязанности штурмана и хронометриста туристской группы. Обязанности проводника и их выполнение на туристской прогулке.

Взаимовыручка и взаимопомощь при преодолении препятствий. Гимнастическая самостраховка при преодолении препятствий.

Организация движения туристской группы по тропинкам и дорожкам в парке, на местности по песку, по лугу, по снегу (пешком и на лыжах). Преодоление водных преград по брёвнам и мосткам.

Строй туристской группы. Интервал движения, ритм движения. Привалы и их продолжительность. Ходовое время. Скорость передвижения юных путешественников на туристской прогулке. Привалы «Прогоночный», «Промежуточный», «Обеденный». Распорядок походного дня.

Преодоление склонов (спуск и подъём). Подъём, траверс и спуск по склонам с использованием альпенштоков. Переправа через условное болото по наведённым кладям (жердям), по кочкам. Переправа по бревну на равновесие; преодоление завала; преодоление оврага (канавы) маятником.

Туристская эстафета и её технические этапы. Организация взаимодействия в команде юных путешественников, взаимовыручка.

Форма организации обучения:

- пешеходные путешествия: способы передвижения и преодоление препятствий;
- лыжные путешествия: способы передвижения и преодоления препятствий;
- организация передвижения в туристском походе;
- виды естественных и искусственных препятствий, техника безопасности при их преодолении;
- туристская полоса препятствий;
- туристская эстафета;
- лыжная туристская прогулка;
- пешеходная туристская прогулка.



№	Раздел	Кол-во часов
1.	Азбука безопасности.	4
2.	Азбука туристско-бытовых навыков.	4
3.	Азбука туристического ориентирования.	5
4.	Азбука путешественника.	4
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

### **Я – пешеход и пассажир**

Программа курса «Я – пешеход и пассажир» разработана на основе авторской программы «Я – пешеход и пассажир» Н.Ф.Виноградовой (Сборник программ внеурочной деятельности: 1- 4 классы/ под ред. Н.Ф.Виноградовой. –М.: Вентана-Граф, 2011).

#### **Результаты освоения курса**

В результате освоения программы «Я — пешеход и пассажир» формируются следующие **предметные умения**:

- выделять различные дорожные знаки, узнавать их и соотносить с особенностями своего поведения как участника движения;
- объяснять значение и функции конкретного знака (в значении, приближенном к установленным ПДД в соответствующем документе);
- находить и исправлять ошибки в графическом изображении дорожных ситуаций;
- раскрывать в соответствии с дорожными знаками правила движения;
- разыгрывать различные роли участников движения (водитель, пешеход, пассажир, сотрудник ГИБДД), передавать особенности их поведения в зависимости от ситуации.

**Метапредметные результаты освоения программы:**

#### **Личностные УУД**

- формирование компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- формирование морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- формирование установки на здоровый образ жизни, реализации в реальном поведении и поступках;
- формирование симпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

#### **Регулятивные УУД**

- формирование умения самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- формирование умения осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- формирование умения самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

#### **Познавательные УУД**

- научиться осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- научиться создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

- научиться осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- научиться строить логическое рассуждение, устанавливая причинно-следственные связи.

### **Коммуникативные УУД**

- научиться учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;
- научиться учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- научиться аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- научиться осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

## **Содержание курса**

### **1 класс**

#### **Ориентировка в окружающем мире**

Форма предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат). Цвет (цветовые оттенки) предметов (сравнение, название, классификация).

Пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира (близко-далеко; рядом, около; за; перед; ближе-дальше).

Форма и цвет знаков дорожного движения (белый треугольник с красной полосой по краям; синий квадрат; белый круг с красной полосой по краю; синий круг с белой полосой по краю и др.). Цвет и форма запрещающих знаков: «движение пешеходов запрещено», «движение на велосипеде запрещено».

Адрес местожительства, название ближайших улиц и их особенности. Дорога от дома до школы (кинотеатра, парка, магазина и пр.).

Транспорт. Наземный, подземный, воздушный, водный (узнавание, название, различение). Транспортное средство. Участники дорожного движения: водитель, пассажир, пешеход (узнавание, название, особенности поведения).

#### **Ты — пешеход**

Дорога. Тротуар как часть дороги, предназначенная для движения пешеходов. Правила движения по тротуару: движение навстречу транспорту; движение по обочине при отсутствии тротуара; движение в темное время суток только в сопровождении взрослого. Знаки дорожного движения, определяющие переход дороги: «пешеходный переход», «пешеходная дорожка», «подземный пешеходный переход», «надземный пешеходный переход», «место остановки автобуса (троллейбуса)», «место остановки трамвая» (название, назначение, внешние признаки). Особенности поведения, определяемые тем или иным знаком ДД (правила перехода дороги при разных знаках пешеходного перехода). Светофор пешеходный и транспортный. Особенности сигналов светофора и действия пешеходов в соответствии с ними.

#### **Ты — пассажир**

Правила поездки в транспортном средстве: не отвлекать водителя разговорами; не задерживаться у входа и выхода; вести себя спокойно и сдержанно, не высовываться из окна.

#### **Универсальные учебные действия:**

##### **1. Ориентирование и поведение в окружающей среде:**

- определять форму предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат);
- сравнивать цвет предметов, группировать их по цветовым оттенкам;
- определять пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира (близко-далеко; рядом, около; за; перед; ближе-дальше и др.); сравнивать предметы, находящиеся в разных пространственных положениях;
- объяснять свой путь от дома до школы;
- определять свое положение на местности по отношению к важным объектам (близко-далеко от дома, школы, рядом со школой, домом, недалеко от...).

2. Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения:
- выделять из многообразия объектов транспортное средство;
  - выделять среди объектов окружающей среды знаки дорожного движения (изученные), узнавать их, знать назначение (отвечать на вопрос «что обозначает этот знак?»);
  - различать цвет и форму запрещающих знаков;
  - различать и объяснять сигналы светофора, действовать в соответствии с ними;
  - находить места переходов по дорожным знакам (подземный, наземный переходы);
  - различать сигналы светофора и объяснять их значение;
  - группировать транспортные средства по видам: наземный, подземный, водный, воздушный.

## 2 класс

### Ориентировка в окружающем мире

Предметы и их положение в пространстве: определение, сравнение, объяснение соотношений с использованием соответствующей терминологии (близко-ближе, далеко-дальше, рядом, перед, за и т.д.).

Скорость движения объекта (быстро, медленно, очень быстро). Особенности пространственного положения предмета (транспортного средства) при разной скорости движения по отношению к другим предметам и участникам дорожного движения (далеко-близко; медленно-быстро, рядом, около). Транспорт стоящий,двигающийся, подающий сигналы поворота. Транспорт личный и общественный (отличие, классификация). Механические транспортные средства. Маршрутное транспортное средство (автобус, троллейбус, трамвай). Маршрут (определение на рисунках, моделирование). Гужевого транспорта.

Населенный пункт как территория, застроенная домами: город, село, поселок, деревня. Знание своего района как условие безопасного передвижения.

Дорога. Состояние дороги (асфальт, грунт). Практическое определение времени, которое может быть затрачено на переход дороги.

Опасность и безопасность на дорогах. Причины возникновения опасностей. Безопасные маршруты движения (установление, определение по рисункам и личным наблюдениям).

### Ты — пешеход

Знаки дорожного движения: «светофорное регулирование», «движение пешеходов запрещено», «пешеходная дорожка». Знаки для водителей, которые необходимо знать пешеходам: «дорожные работы», «дети», «движение прямо, направо, налево...». Значение конкретного знака (в значении, приближенном к установленному в ПДД). Цвет и форма предупреждающих и запрещающих знаков.

Правила поведения на остановке маршрутного транспортного средства.

### Ты – пассажир

В легковом автомобиле пристегиваться ремнями безопасности. На первом сидении ребенок ехать не может. Из машины выходить можно только со стороны тротуара или обочины. Не открывать двери автомобиля на ходу, не высовываться из окна.

### Универсальные учебные действия:

#### 1. Ориентирование и поведение в окружающей среде:

- сравнивать предметы по их положению в пространстве;
- определять направление движения объекта и свое пространственное положение по отношению к нему;
- соотносить скорость движения с положением объекта в пространстве (далеко-медленно; близко-быстро); различать скорости перемещения разных объектов, отвечать на вопрос: «Кто (что) быстрее (медленнее)?»;
- самостоятельно строить и перестраивать (в игровых и учебных ситуациях) пространственные взаимоотношения предметов (близко-далеко, ближе-дальше, рядом, около и пр.);

- различать, сравнивать, группировать общественный и личный транспорт.
- 2. *Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения:*
  - определять геометрическую форму знаков дорожного движения, группировать знаки по цвету и геометрической форме (запрещающие, предписывающие знаки);
  - ориентироваться в скорости приближающегося транспортного средства (быстро, медленно);
  - выделять среди объектов окружающей среды знаки дорожного движения (изученные), необходимые для правильной ориентировки на дороге и улице; называть их, объяснять назначение и соотносить с особенностями своего поведения;
  - различать цвет и форму предупреждающих и запрещающих знаков (изученных);
  - в учебных ситуациях оценивать наличие опасности, коллективно определять причину ее возникновения; выбирать безопасные маршруты (по рисункам и личным наблюдениям); отвечать на вопрос «Опасна или не опасна эта ситуация, правильно ли поступают ее участники?»;
  - объяснять значение конкретного знака (в значении, приближенном к установленному в ПДД);
  - различать транспорт стоящий, двигающийся, подающий сигналы поворота;
  - оценивать состояние дороги (асфальт, грунт) и время, которое может быть затрачено на переход дороги;
  - группировать транспортные средства по принадлежности к группам «общественный», «личный».

### 3 класс

#### **Ориентировка в окружающем мире**

Пространственные положения транспортных средств в различных ситуациях движения на дорогах разного типа (несколько полос движения, регулируемый и нерегулируемый участок дороги, одностороннее движение и др.). Оценивание дорожных ситуаций: расстояние до приближающегося транспорта и его скорость (мчится, стремительно приближается, едет с небольшой скоростью, медленно, дает сигналы поворота или остановки). Анализ особенностей дороги и местности, по которой она проходит (прямая, просматривается в обе стороны, есть «закрытые» участки, повороты, подъемы, спуски).

Сигналы транспортного средства в начале движения и изменении направления движения (поворот, задний ход), правила поведения пешехода в соответствии с ними.

#### **Ты — пешеход**

Дорога используется для движения транспортных средств. Особенности дорог в городе и в сельской местности («полевые пути», «зимники»). Части (элементы) дороги: проезжая часть; тротуар, обочина, разделительная полоса. Правостороннее движение.

Перекресток — место пересечения, примыкания или разветвления дорог. Разные виды перекрестков (четырёхсторонний, трёхсторонний, круговой). Регулируемый перекресток. Светофоры с дополнительными секциями. Правила поведения пешехода в соответствии с направлением движения стрелок дополнительных секций светофора. Регулировщик, особенности его внешнего вида (форма, отличительные знаки, жезл, диск). Поведение пешехода в зависимости от сигналов регулировщика.

Дорожные опасности: правила перехода дороги на нерегулируемом участке дороги (где нет пешеходных переходов и перекрестков). Правила движения в темное время суток.

Правила передвижения в соответствии со знаками дорожного движения.

Предупреждающие знаки: «железнодорожный переезд со шлагбаумом», «железнодорожный переезд без шлагбаума». Запрещающие знаки: «движение на велосипедах запрещено».

Предписывающие знаки: «велосипедная дорожка». Знаки для водителей, которые должны знать пешеходы: «дорога с односторонним движением», «жилая зона», «конец жилой зоны».

#### **Ты — пассажир**

Выходить из транспортного средства на проезжую часть только в том случае, если нет опасности и не создаются помехи для других участников движения.

### **Универсальные учебные действия:**

#### **1. Ориентирование и поведение в окружающей среде:**

— определять «на глаз» расстояние до объекта (близко, далеко, рядом, несколько метров, несколько шагов);

— определять «на глаз» особенности движения и скорость передвижения объекта (передвигается спокойно, быстро, медленно, неуверенно, тормозит, останавливается, набирает скорость)

#### **2. Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения:**

— выделять в окружающей среде знаки дорожного движения, кратко характеризовать их, соотносить с разными формами поведения;

— определять по световым сигналам поворота транспортного средства направление его движения (налево, направо, назад);

— находить на рисунках и схемах части дороги; строить графическую модель дороги, означать ее части;

— находить и исправлять ошибки в графическом изображении дорожной ситуации;

— объяснять правила передвижения в соответствии со знаками дорожного движения;

— выполнять изученные правила движения по дорогам и улицам (в игровых и учебных ситуациях, а также в реальной жизни);

— самостоятельно выбирать маршруты безопасного движения от дома до школы (библиотеки, кинотеатра, магазина).

### **4 класс**

#### **Ориентировка в окружающем мире**

Погодные условия, особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях.

Разнообразие транспортных средств. Краткие сведения об истории создания разных транспортных средств. Транспорт будущего.

#### **Ты — пешеход**

Дорога. Автомагистраль. Главная дорога. Знаки главной дороги. Поведение пешехода при приближении к главной дороге. Тупик. Дорожное движение при разных дорожных условиях (обобщение знаний). Взаимоотношения участников движения как условие его безопасности. Движение пешеходных колонн. Правила поведения при движении колонной.

Дорожные знаки. Знаки дорожного движения для водителей, которые нужно знать пешеходам. Предупреждающие знаки: «опасный поворот», «скользкая дорога», «опасная обочина», «перегон скота».

Запрещающие знаки: «опасность». Знаки особых предписаний: «выезд на дорогу с полосой для маршрутных транспортных средств», «началонаселенного пункта», «конец населенного пункта», «пешеходная зона».

Информационные знаки (общее представление): «указатель направления», «предварительный указатель направления», «наименование объекта», «схема движения», «схема объезда», «указатель расстояний».

Знаки сервиса: «пункт первой медицинской помощи», «больница», «телефон», «питьевая вода», «милиция», «туалет».

Светофор. Разные виды светофора (обобщение изученного материала). Особенности светофоров на железнодорожных переездах, светофоров для пешеходов и транспортных средств, с дополнительными стрелками.

Нерегулируемые участки дороги. Нерегулируемый перекресток. Правила движения на нерегулируемых участках дороги (перекрестках).

Дорожные опасности. Населенный пункт, знаки, обозначающие разные населенные пункты. Правила поведения на дорогах в разных населенных пунктах и при разных погодных условиях (недостаточная видимость, гололед, маневры автотранспорта).

## **Ты — пассажир**

При поездке на грузовом автомобиле с бортами не стоять, не сидеть на бортах или на грузе, который выше бортов.

### **Универсальные учебные действия:**

#### **1. Ориентирование и поведение в окружающей среде:**

— характеризовать слова «опасность», «опасный»;

— объяснять значение слов «осторожный и неосторожный», «внимательный и невнимательный»,

— предвидеть результат возникшей ситуации при различных действиях в окружающей среде; выделять особо опасные ситуации, предусматривать свои действия в них;

— представлять возможное развертывание ситуации, отвечать на вопрос «что будет, если ...»;

— осуществлять правильный подсчет времени на дорогу в неблагоприятных условиях (особенности дороги, погоды и пр.).

#### **2. Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения:**

— объяснять значение правил дорожного движения;

— группировать знаки ДД по назначению (предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационные, знаки особых предписаний), объяснять назначение каждой группы знаков ДД;

— соотносить знак дорожного движения с конкретной ситуацией на дороге; находить и исправлять ошибки в схемах и рисунках, раскрывающих разные ситуации дорожного движения;

— анализировать погодные условия, знать особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях;

— выполнять изученные правила движения по дорогам и улицам (в игровых и учебных ситуациях, а также в реальной жизни); проводить игры и учебные ситуации со сверстниками и малышами; разыгрывать различные роли (водитель, пешеход, пассажир), передавать особенности их поведения в зависимости от ситуации;

— анализировать свое и чужое поведение, находить ошибки, устанавливать их причины, определять пути исправления.

### **Тематическое планирование**

#### **1 класс**

№	Раздел	Кол-во часов
1.	Ориентировка в окружающем мире	<b>6</b>
2.	Ты — пешеход	<b>5</b>
3.	Ты - пассажир	<b>5</b>
	<b>Итого</b>	<b>16</b>

#### **2 класс**

№	Раздел	Кол-во часов
1.	Ориентировка в окружающем мире	<b>6</b>
2.	Ты — пешеход	<b>6</b>
3.	Ты - пассажир	<b>5</b>
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

#### **3 класс**

№	Раздел	Кол-во часов
---	--------	--------------

1.	Ориентировка в окружающем мире	6
2.	Ты — пешеход	5
3.	Ты - пассажир	6
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

#### 4класс

№	Раздел	Кол-во часов
1.	Ориентировка в окружающем мире	5
2.	Ты — пешеход	5
3.	Ты - пассажир	7
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

### 2.4. Программа воспитания

Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности. В центре программы воспитания в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Программа воспитания включает в себя четыре основных раздела:

- Раздел «Особенности организуемого в лицее воспитательного процесса»,
- Раздел «Цель и задачи воспитания»,
- Раздел «Виды, формы и содержание деятельности»,
- Раздел «Основные направления самоанализа воспитательной работы»,

Программа воспитания, которую образовательная организация разрабатывает на основе примерной программы, должна быть короткой и ясной, содержащей конкретное описание предстоящей работы с детьми, а не общие рассуждения о воспитании.

Программа основывается на следующих нормативных документах

1. Конвенция о правах ребенка (принята 44 сессией Генеральной Ассамблеи ООН, ратифицирована Постановлением Верховного Совета СССР от 13.06.1990 г.),
2. Конституция Российской Федерации,
3. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
4. Федеральный государственный стандарт начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10.2009г. № 373),
5. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.98г. № 124-ФЗ,
6. Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред из здоровью и развитию» от 29.12.2010 № 436-ФЗ;
7. Стратегия государственной молодежной политики в Российской Федерации, утв. распоряжением Правительства РФ от 18.12.2006 № 1760-р;
8. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России ([http://standart.edu.ru/OOP\\_NOO\\_MOE.docx](http://standart.edu.ru/OOP_NOO_MOE.docx));

#### **1. Особенности организуемого воспитательного процесса**

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение



«Алтайский краевой педагогический лицей-интернат» – многопрофильное общеобразовательное учреждение, которое с 1991 года предоставляет школьникам старших классов Алтайского края оптимальные условия для получения качественного образования и самоопределения в будущей профессиональной деятельности.

Структурное подразделение краевой центр дистанционного образования детей-инвалидов функционирует краевой центр дистанционного образования детей-инвалидов (далее Центр) создан по приказу Управления Алтайского края по образованию и делам молодежи №38606.11.2009 г. в рамках Приоритетного национального проекта «Образование», который осуществляет программу «Развитие дистанционного образования детей-инвалидов».

Центр предоставляет качественное образование вне зависимости места проживания ребенка на территории Алтайского края. Дистанционная форма обучения позволяет получать ученикам знания, находясь дома или в любой другой точке с доступом в Интернет. Всем учащимся бесплатно на время обучения предоставляется комплект оборудования: компьютер, принтер, сканер, наушники, микрофон, веб-камера, графический планшет, цифровой микроскоп, фотоаппарат, комплект датчиков для проведения опытов (при необходимости специальная клавиатура с большими кнопками или сенсорная, роллер или джойстик, кнопки), программное обеспечение и доступ к сети Интернет за счет средств краевого бюджета.

Образовательный процесс осуществляется высококвалифицированными педагогами, обладающими необходимыми знаниями в области особенностей психофизического развития различных категорий детей-инвалидов и детей с ОВЗ по следующим программам:

- основным общеобразовательным программам начального общего образования;
- адаптированным основным общеобразовательным программам начального общего образования;
- основным общеобразовательным программам основного общего образования;
- адаптированным основным общеобразовательным программам основного общего образования;
- основным общеобразовательным программам среднего общего образования;
- адаптированным основным общеобразовательным программам среднего общего образования.

**Для каждого обучающегося создается:**

- индивидуальное расписание;
- индивидуальный учебный план (при необходимости);
- психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса.

Лицей осуществляет предпрофессиональную подготовку: туристическую, информационно-техническую, художественно-эстетическую, журналистскую, медицинскую, правоохранительную, военную и спортивную, в том числе и для обучающихся Центра. В лицее работают клубы по интересам, творческие студии, летние профильные школы, создана система социального проектирования. Лицейисты имеют возможность бесплатно посещать секции спортивных игр (волейбола и баскетбола) и единоборств, кружки (туристический, театральные, журналистики, пресс-центр, студии дизайна, вокала, танца и др).

С 1995 года работает лицейский спортивно-учебно-оздоровительный лагерь в селе Алтайское, с 2003 года – круглогодичный оздоровительно-туристический лагерь «Фадеев Лог» в Алтайском районе, расположенный у подножья горы Мухи Чергинского хребта Алтайских гор на берегу реки Каменки, на 100 отдыхающих, в которых будущие лицейисты могут отдохнуть, укрепить здоровье, сдружиться с одноклассниками и педагогами, полюбоваться красотами уникальной природы Горного Алтая.

Для проведения оздоровительных, внеклассных, учебно-воспитательных мероприятий, активно используется культурно-спортивно-оздоровительный комплекс



«Лицейский домик» (г.Барнаул, ул.Брусничная, 12).

АКПЛ - учреждение, в котором обучаются дети со всего Алтайского края. Обучающиеся Центра проживают в разных городах и районах края, далеко от образовательного учреждения, поэтому воспитательная работа не ограничивается только учебным процессом.

Процесс воспитания в лицее основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и учащихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в лицее;

- ориентир на создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в лицее являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие лицеистов, а также их социальная активность;

- педагоги ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений, что особенно важно в условиях изоляции обучающихся на дому с применением дистанционных образовательных технологий;

- ключевой фигурой воспитания в лицее является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

#### **Цель и задачи воспитания**

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

**Цель воспитательной работы** – создание условий для формирования у обучающихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации, воспитание психически и физически здоровой личности с позитивным отношением к жизни и активной гражданской позицией.

#### **Задачи:**

1. Обеспечить преемственность в организации воспитательной работы в начальной и основной школе, комплексного подхода в организации воспитательной работы с обучающимися, развитии личностных УУД в условиях реализации ФГОС ОО.

2. Создать благоприятные психолого-педагогические условия для развития

личности, самоутверждения каждого обучающегося, сохранения неповторимости и раскрытия его потенциальных способностей.

3. Сохранять и приумножать традиции лицея, знать о лучших достижениях АКПЛ.

4. Включить 100% обучающихся в проектно-исследовательскую деятельность.

5. Обеспечить проведение коллективных творческих дел, развивать умения и навыки коллективного творчества как фактора самовыражения личности.

6. Реализовать программы внеурочной деятельности учащихся, направленных на формирование нравственной культуры, гражданской позиции, расширение кругозора, интеллектуального развития.

7. Развивать систему работы по сохранению и укреплению здоровья учащихся, формировать стремление к здоровому образу жизни через систему оздоровительно - спортивных мероприятий.

8. Организовать работу объединений дополнительного образования.

9. Совершенствовать систему работы с родителями.

10. Повышать методическую и профессиональную культуру участников воспитательного процесса.

11. Организовать работу ученического самоуправления.

#### **Ценностные установки:**

Патриотизм – любовь к своей малой Родине, своему народу, к России, служение Отечеству;

гражданственность – закон и порядок, свобода совести и вероисповедания, правовое государство;

социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание.

#### **Требования ФГОС ООО к организации воспитательной работы**

##### **Приоритетные направления воспитательной работы:**

Гражданско-патриотическое

Духовно-нравственное

Эстетическое

Социальное воспитание

Профориентационное

Экологическое

Физкультурно-оздоровительное

##### **Воспитание гражданственности, патриотизма**

**Ценности:** любовь к России, своему народу, своему краю, гражданское общество, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, социальная солидарность, мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов;

##### **Задачи:**

1. Дать общее представление о политическом устройстве российского государства,

его институтах, их роли в жизни общества, о символах государства, их историческом происхождении и социально-культурном значении, о ключевых ценностях современного общества России.

2. Обеспечить системные представления об институтах гражданского общества, их истории и современном состоянии в России и мире, о возможностях участия граждан в общественном управлении.

3. Обеспечить понимание и одобрение правил поведения в обществе, уважение органов и лиц, охраняющих общественный порядок, осознание конституционного долга и обязанностей гражданина своей Родины.

4. Дать системные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны, знании национальных героев и важнейших событий отечественной истории.

5. Сформировать негативное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, общественных местах, к невыполнению человеком своих общественных обязанностей, к антиобщественным действиям, поступкам.

### **Воспитание духовно-нравственных чувств, убеждений, этических норм**

**Ценности:** нравственный выбор; духовность, жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; уважение достоинства другого человека, равноправие, ответственность, любовь и верность; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о светской этике, вере, духовности, религиозной жизни человека, ценностях религиозного мировоззрения, формируемое на основе межконфессионального диалога; духовно-нравственное развитие личности.

#### **Задачи:**

1. Обеспечить сознательное принятие базовых национальных российских ценностей.

2. Сформировать любовь к лицу, своему селу, городу, народу, России, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; желание продолжать героические традиции многонационального российского народа.

3. Научить понимать смысл гуманных отношений, высокую ценность человеческой жизни, строить свои отношения с людьми и поступать по законам совести, добра и справедливости.

4. Объяснить значение нравственно-волевого усилия в выполнении учебных, учебно-трудовых и общественных обязанностей; стремление преодолевать трудности и доводить начатое дело до конца.

5. Сформировать умение осуществлять нравственный выбор намерений, действий и поступков; готовность к самоограничению для достижения собственных нравственных идеалов; стремление вырабатывать и осуществлять личную программу самовоспитания.

6. Развивать понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в семье; осознание значения семьи для жизни человека, его личностного и социального развития, продолжения рода.

7. Развивать отрицательное отношение к аморальным поступкам, проявлениям эгоизма и эгоизма, равнодушия, лицемерия, грубости, оскорбительным словам и действиям, нарушениям общественного порядка.

### **Воспитание социальной ответственности, компетентности**

**Ценности:** правовое государство, демократическое государство, социальное государство, закон и правопорядок, социальная компетентность, социальная ответственность, служение Отечеству, ответственность за настоящее и будущее своей страны.

#### **Задачи:**

1. Сформировать осознанное принятие роли гражданина, знание гражданских прав и обязанностей, приобретение первоначального опыта ответственного гражданского

поведения.

2. Обеспечить усвоение позитивного социального опыта, образцов поведения подростков и молодёжи в современном мире.

3. Обеспечить освоение норм и правил общественного поведения, психологических установок, знаний и навыков, позволяющих обучающимся успешно действовать в современном обществе.

4. Обеспечить приобретение опыта взаимодействия, совместной деятельности и общения со сверстниками, старшими и младшими, взрослыми, с реальным социальным окружением в процессе решения личностных и общественно значимых проблем.

5. Обеспечить осознанное принятие основных социальных ролей, соответствующих подростковому возрасту:

- социальные роли в семье: сына (дочери), брата (сестры), помощника, ответственного хозяина (хозяйки), наследника (наследницы);

- социальные роли в классе: лидер — ведомый, партнёр, инициатор, референтный в определённых вопросах, руководитель, организатор, помощник, собеседник, слушатель;

- социальные роли в обществе: гендерная, член определённой социальной группы, потребитель, покупатель, пассажир, зритель, спортсмен, читатель, сотрудник и др.

6. Формирование собственного конструктивного стиля общественного поведения.

#### **Воспитание ценностного отношения к прекрасному, развитие основ эстетической культуры**

**Ценности:** красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение личности в творчестве и искусстве, эстетическое развитие личности.

##### **Задачи:**

1. Развивать ценностное отношение к прекрасному, восприятие искусства как особой формы познания и преобразования мира.

2. Обеспечить эстетическое восприятие предметов и явлений действительности, развитие способности видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной жизни.

3. Сформировать представление об искусстве народов России.

#### **Воспитание положительной мотивации к получению качественного образования, подготовка к сознательному выбору профессии**

**Ценности:** научное знание, стремление к познанию и истине, научная картина мира, нравственный смысл учения и самообразования, интеллектуальное развитие личности; уважение к труду и людям труда; нравственный смысл труда, творчество и созидание; целеустремлённость и настойчивость, бережливость, выбор профессии.

##### **Задачи:**

1. Обеспечить понимание необходимости научных знаний для развития личности и общества, их роли в жизни, труде, творчестве.

2. Обеспечить осознание нравственных основ образования.

3. Сформировать сознание важности непрерывного образования и самообразования в течение всей жизни.

4. Развивать сознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ; знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений.

5. Развивать умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов.

6. Обеспечить позитивное отношение к учебной и учебно-трудовой деятельности, общественно полезным делам, умение осознанно проявлять инициативу и дисциплинированность, выполнять работы по графику и в срок, следовать

разработанному плану, отвечать за качество и осознавать возможные риски.

7. Сформировать готовность к выбору профиля обучения на следующей ступени образования или профессиональному выбору в случае перехода в систему профессионального образования (умение ориентироваться на рынке труда, в мире профессий, в системе профессионального образования, соотносить свои интересы и возможности с профессиональной перспективой, получать дополнительные знания и умения, необходимые для профессионального образования).

8. Развивать бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к лицейскому имуществу, учебникам, личным вещам; поддержание чистоты и порядка в классе и лицее; готовность содействовать в благоустройстве лицея и его спортивно-оздоровительных территорий.

9. Познакомить с трудовым законодательством.

10. Сформировать нетерпимое отношение к лени, безответственности и пассивности в образовании и труде.

### **Воспитание экологической культуры**

**Ценности:** жизнь во всех её проявлениях; экологическая безопасность; экологическая грамотность; физическое, экологическая культура; экологически целесообразный здоровый и безопасный образ жизни; ресурсосбережение; экологическая этика; экологическая ответственность; социальное партнёрство для улучшения экологического качества окружающей среды; устойчивое развитие общества в гармонии с природой.

#### **Задачи:**

1. Сформировать умение придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту, демонстрировать экологическое мышление и экологическую грамотность в разных формах деятельности.

2. Обеспечить понимание взаимной связи здоровья, экологического качества окружающей среды и экологической культуры человека.

3. Развивать представления о факторах окружающей природно-социальной среды, негативно влияющих на здоровье человека; способах их компенсации, избегания, преодоления.

4. Развивать способность прогнозировать последствия деятельности человека в природе, оценивать влияние природных и антропогенных факторов риска на здоровье человека.

5. Осуществлять профессиональную ориентацию с учётом представлений о вкладе разных профессий в решение проблем экологии, здоровья, устойчивого развития общества.

### **Воспитание культуры здорового образа жизни**

**Ценности:** физическое, физиологическое, репродуктивное, психическое, духовное здоровье.

#### **Задачи:**

1. Обеспечить осознание единства и взаимовлияния различных видов здоровья человека: физического (сила, ловкость, выносливость), физиологического (работоспособность, устойчивость к заболеваниям), психического (умственная работоспособность, эмоциональное благополучие), социально-психологического (способность справиться со стрессом, качество отношений с окружающими людьми); репродуктивное (забота о своём здоровье как будущего родителя); духовного (иерархия ценностей); их зависимости от экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни человека.

2. Сформировать интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, туристическим походам, занятиям в спортивных секциях, военизированным играм.

3. Развивать устойчивую мотивацию к выполнению правил личной и

общественной гигиены и санитарии; рациональной организации режима дня, питания; занятиям физической культурой, спортом, туризмом; самообразованию; труду и творчеству для успешной социализации.

4. Сформировать опыт участия в физкультурно-оздоровительных, санитарно-гигиенических мероприятиях, экологическом туризме.

5. Сформировать резко негативное отношение к курению, употреблению алкогольных напитков, наркотиков и других психоактивных веществ (ПАВ).

6. Сформировать отрицательное отношение к лицам и организациям, пропагандирующим курение и пьянство, распространяющим наркотики и другие ПАВ.

### **Виды, формы и содержание деятельности**

#### **Инвариативные модули**

Каждый модуль включает в себя мероприятия, направленные как на развитие каждого участника воспитательного процесса, так и на формирование классного коллектива в целом.

#### **Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями. Все права, обязанности и особенности работы классного руководителя прописаны в «Положении о классном руководстве».

#### **Модуль «Лицейский урок»**

Реализация лицейскими педагогами воспитательного потенциала урока предполагает создание оптимальных условий для учебной, учебно-научной, творческой деятельности. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. Осуществление психолого - педагогического сопровождения учащихся, поддержки. Своевременное выявление одарённых детей, создание условий для раскрытия интеллектуального потенциала.

#### **Модуль «Курсы внеурочной деятельности»**

Воспитание на занятиях внеурочных курсов — это вовлечение учащихся в интересную и полезную для них деятельность, которая даёт возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах, расширить кругозор, получить дополнительную информацию по выбранному профилю обучения.

Курсы внеурочной деятельности, направлены на передачу лицеистам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира. Курсы физической подготовки направленные на физическое развитие лицеистов, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

## **Курсы внеурочной деятельности в 1-4 классах**

Направление	подгот.	1 класс	2 класс	2 д класс	3 класс	4 класс
духовно-нравственное	Музыкальная шкатулка	Наши любимые сказки	Наши любимые сказки	Наши любимые сказки		В мире музыки
общекультурное					Русская традиционная культура	
общеинтеллектуальное			Удивительный мир слов	Удивительный мир слов		
социальное		Экономика : первые шаги			Экономика : первые шаги	Экономика : первые шаги
спортивное - оздоровительное	Здорово быть здоровым					

### **Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и лицеистов по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение учащихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб. Задача совместной деятельности – подготовить учеников к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

### **Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями или законными представителями лицеистов осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и лица в данном вопросе.

### **Вариантные модули**

#### **Модуль «Ключевые общелицейские дела»**

Ключевые дела – это главные традиционные лицейские дела, в которых принимает участие большая часть лицеистов и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для лицеистов, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Общелицейские праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, в мероприятиях участвуют все классы лица.

Линейка 1 сентября,  
«Традиции лица»,  
«День здоровья»,  
«День учителя»,  
«Виват, лицеисты!»,  
«День конституции»

«Новый год»,  
«Вечер встречи выпускников»,  
«День защитника Отечества»,  
«Прекрасный день - 8 марта»,  
День Победы,  
Линейка Последнего звонка.

#### **Модуль «Летние профильные смены, туристический лагерь»**

У лица нет каникул. Летние профильные и оздоровительные смены — это возможность расширить кругозор, погрузиться в творчество и в науку, начать подготовку к итоговой аттестации, заняться профессиональным самоопределением.

Летние профильные смены, туристический сезон реализуют все направления воспитательной, оздоровительной и учебной деятельности.

«Юный спецназовец», «Преодоление», «Художественный пленэр», «Юный журналист», «Театральный пленэр», «Летняя физико-математическая школа», «Юный турист», «Преодоление», «Шаг навстречу»

#### **Модуль «Семейный клуб»**

Цель - формировать разностороннюю социально активную, социально адаптированную личность обучающегося, мотивированную к познанию, самообразованию и творческой деятельности, при этом сохраняющую эмоциональное, психическое и физическое здоровье всей его семье.

##### **Задачи:**

Создать единое «воспитательное, образовательное и развивающее пространство» для все семьи.

Обеспечивать эффективную профилактику асоциального поведения, правонарушений и других негативных явлений.

Формировать социальную активность лицеистов начальных классов и их родителей.

Использовать современные эффективные технологии и формы работы с обучающимися начальных классов и их родителями в рамках реализации «Семейного клуба».

Внедрять методы, приемы и техники со здоровьесберегающей направленностью, создавать правильный психоэмоциональный фон в семье.

Создать условия для формирования личности и патриота через вовлечение в систему мероприятий гражданско-патриотической направленности.

Обеспечить повышение уровня квалификации педагогических работников, осуществляющих реализацию общеразвивающих дополнительных образовательных программ по различным направлениям деятельности.



Направление деятельности	Мероприятие	Ответственные
1) Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры	Создание условий, соответствующих экологическим требованиям, нормам, СанПиН, пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся, приобретение нового оборудования для кабинетов, спортивныхзалов,спортплощадок	Директор
	Организация питания (получение сухого пайка)	Социальный педагог
2)Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся	Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивныхсекциях) обучающихся на всех этапах обучения	Зам. директора по ДО
	Проведение мероприятий по соблюдению санитарно-гигиенических норм и правил, изучению ПДД и ТБ	Администрация Классные руководители
	Строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудио-визуальных средств	Учителя
	Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию)	Учителя
	Реализация индивидуальных маршрутов при необходимости для детей-инвалидов и детей с ОВЗ	Зам. директора по ДО Учителя
3) Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы	День защитника Отечества День защиты детей	Классные руководители Учителя
	Реализации летнего отдыха и оздоровления обучающихся	Администрация Учителя
4)Реализации дополнительных образовательных программ	Внеурочная деятельность в рамках ФГОС, направленнаяна экологическое просвещение младших школьников	Учителя начальной школы
	«Разговор о правильном питании»	Учителя начальной школы
	Работа классных руководителей по планам воспитательнойработы	Классные

	Реализация мероприятий по правилам дорожного движения	руководители
5) Просветительско-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	Мероприятия по темам: «Режим дня» «Правила личной гигиены» «Правильное питание», «Здоровый образ жизни» «Спорт в жизни человека»	Учителя начальной школы
	Организация наглядной агитации	Учителя физической культуры и начальных классов
	Антинаркотическая акция «Классный час. Наркотики. Закон. Ответственность»	Учителя начальной школы
	Мероприятия, направленные на усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе	Учителя начальной школы
	«Наряды осени»	Учителя начальной школы
	День Птиц Всероссийская Неделя Добра День Земли Очистим планету от мусора	Учителя начальной школы
6) Просветительская работа с родителями (законными представителями)	Индивидуальные консультации Родительские собрания	Классные руководители Учителя начальной школы
	Выставки литературы по здоровьесбережению, профилактике заболеваний, вредных привычек, безопасности детей	Учителя начальной школы, социальный Педагог, узкие специалисты

## **2.5. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа формирования экологической культуры разработана на основе системно- деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни вносит вклад в достижение требований к личностным результатам освоения ООП НОО: формирование представлений о мире в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на уровне начального общего образования формируется с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья обучающихся:

неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия; - факторы риска, имеющие место в образовательных организациях,

которые приводят к ухудшению здоровья обучающихся;

чувствительность к различным воздействиям при одновременной инертности реакции на них, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, между начальным и существенным проявлением неблагоприятных сдвигов в здоровье обучающихся;

формируемые в младшем школьном возрасте правила поведения, привычки;

особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у обучающихся опыта «нездоровья» (за исключением обучающихся с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием обучающимся состояния болезни главным образом как ограничения свободы;

неспособность прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

При выборе стратегии реализации настоящей программы школа исходит из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы общеобразовательной

организации, требующий создание соответствующей инфраструктуры, благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса.

**Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна обеспечивать:**

формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и в природе, безопасного для человека и окружающей среды;

пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;

формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе; формирование установок на использование здорового питания; использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;

соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;

формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся;

становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

формирование у обучающегося потребности безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся реализуется по следующим направлениям:

Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации с целью реализации необходимых условий для сбережения здоровья обучающихся.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности при использовании программного материала, формирующего у обучающихся установку на безопасный, здоровый образ жизни, предусматривающего обсуждение проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленной на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья в различных формах (на уроках физкультуры, в секциях, при проведении динамических пауз на уроках, при проведении дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Формирование экологической культуры в процессе усвоения элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю; приобретения первоначального опыта участия в природоохранной деятельности (в школе и на пришкольном участке, в ходе экологических акций и т.д.);

совместной экологической деятельности родителей (законных представителей), обучающихся и педагогов образовательной организации, обеспечивающей расширение опыта общения с природой.

**Просветительская работа с родителями** (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья обучающихся направлена на повышение уровня их знаний в форме проведения родительского лектория, привлечения родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований, ведения Дневников здоровья с обучающимися, прошедшими саногенетический мониторинг и получивших рекомендации по коррекции различных параметров здоровья.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми практическая работа обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей, способствующая: практическому освоению ими знаний основ здорового образа жизни; развитию потребности взаимодействия с природной средой; пониманию роли в жизнедеятельности человека режима дня, двигательной активности, правильного питания, выполнения правил личной гигиены.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни— комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни при получении начального общего образования сформирована **с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:**

неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;

факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;

чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;

особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной

социализации ребёнка в образовательной организации, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности,

### **Цели и задачи программы**

Разработка программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации должны строиться на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

**Основная цель настоящей программы** – сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

### **Задачи программы:**

сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически целесообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье; сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;

научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;

сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;

сформировать навыки позитивного общения;

научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

### **Планируемые результаты**

Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;

полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на

уроках физкультуры, в секциях);

рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;

сформированность основ экологической культуры;

сформированность у школьников ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

получение первоначального личного опыта здоровьесберегающей деятельности;

углубление психолого-педагогической компетентности родителей; приобретение родителями знаний по формированию у детей ЗОЖ и стереотипов безопасного поведения;

эффективная совместная работа педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

снижение показателя заболеваемости учащихся;

уменьшение проявления детьми опасных форм поведения; развитие у детей навыков критического мышления и стереотипов позитивного поведения

### **Основные направления программы и перечень организационных форм**

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу – нельзя» и его эмоционального переживания. Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебно-исследовательская, образно-познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть организована по следующим направлениям:

создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации;

организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся; организация физкультурно-оздоровительной работы; реализация дополнительных образовательных курсов;

организация работы с родителями (законными представителями).

### **Направления реализации программы**

Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения: Организация питания (ежемесячное обеспечение сухими пайками обучающихся с ОВЗ).

В здании лицея созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав специалистов:

психолог, учитель – логопед, учителя физической культуры.

Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий).

Здоровьесберегающие технологии в образовательном пространстве школе.

Учебный план в 1- 4 классах определяет максимальный объем обязательной нагрузки обучающихся, и соответствует требованиям СанПиНов.

По данному направлению проводится следующая работа.

Использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе

Учителя придерживаются гигиенических принципов построения урока. Физкультминутки в оптимальном объеме проводятся на всех уроках в начальной школе.

Физминутки проводятся с целью профилактики утомления, нарушения осанки, ухудшения

зрения и т.д. индикатором рациональности проведенного урока является момент наступления утомления, определяемый учителем по снижению учебной активности, возрастанию двигательных и пассивных отвлечений у большинства школьников.

Для достижения здоровьесберегающего эффекта оптимальная плотность урока (т.е. доля времени, затраченного школьниками на собственно учебную работу) находится в диапазоне 60-80%. Педагог использует метод хронометрирования и педагогических наблюдений для оценки плотности урока.

Количество видов деятельности на уроках варьируется от 3-до 7. причем учителя четко выдерживают паузу между сменой деятельности (7-10 минут), что обеспечивает физиологически оптимального «переключения».

В основном, педагогический коллектив рационально использует методы преподавания, применяя не менее трех методов в уроке, которые чередуются каждые 10-15 минут.

В системе педагоги проводят эмоциональные разрядки (не менее 2-3 за урок).

Большое внимание на уроке уделяют учителя чередованию рабочей позы, как необходимого компонента гигиенически рационального учебного процесса.

Таким образом, гигиенически оптимальная организация урока является реальным механизмом управления здоровьем школьников в процессе обучения, не требующим особых материальных затрат и зависящими от человеческого фактора. Модель организации работы образовательной организации по реализации программы Работа образовательной организации по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть реализована в два этапа.

**Первый этап** — анализ состояния и планирование работы образовательной организации по данному направлению, в том числе по:

организации режима дня детей, их нагрузкам, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;

организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы образовательной организации с обучающимися и родителями (законными представителями);

выделению приоритетов в работе образовательной организации с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей



обучающихся при получении начального общего образования.

**Второй этап** — организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы образовательной организации по данному направлению.

**Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися**, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

внедрение в систему работы образовательной организации дополнительных образовательных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни и могут реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;

лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;

проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни;

создание в школе общественного совета по реализации Программы, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей), представителей детских физкультурно-оздоровительных клубов, специалистов по охране окружающей среды.

**Просветительская и методическая работа с педагогами**, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательной организации и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;

приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации включает:

соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся; наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся; оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию образовательной организации.

**Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся**, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;

использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);

введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов; строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в

том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;

индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;

ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ОВЗ.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности каждого педагога.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни – самостоятельная работа обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика.

Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа во время прогулок, в музее, деятельность классной или школьной газеты по проблемам здоровья или охраны природы, минипроекты, дискуссионный клуб, ролевые ситуационные игры, практикум-тренинг, спортивные игры, дни здоровья. Работа с родителями (законными представителями) включает:

лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. п.;

организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности администрации образовательной организации всех педагогов.

Организация работы образовательного учреждения по формированию обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни

Одним из приоритетных направлений учебно-воспитательной деятельности школы среди школьников является воспитание культуры здорового и безопасного образа жизни.

### **Просветительско-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни:**

Мероприятие	Сроки
Месячник «Внимание Дети»	Сентябрь
Тематический час «Азбука безопасности»	Сентябрь-октябрь
Кл. час. «Знаем правила движения как таблицу умножения»	Декабрь

День Здоровья	Октябрь
Кл. час «Чтобы не было беды»	Март
Кл. час «Пассажиры и пешеходы»	Апрель-май

Просветительская и методическая работа со специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов;

привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению мероприятий; Реализация мероприятий, направленных на повышение уровня знаний и практических умений обучающихся в области экологической культуры и охраны здоровья, предусматривает:

Требования ФГОС	Реализация в ОУ
внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс	Интеграцию в базовые образовательные дисциплины, занятия в кружках, проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий, организацию тематических дней здоровья
Организацию мероприятий по избранной тематике	Регулярные мероприятий на тему «Разговор о правильном питании».
Проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т. п.	Проведение мини-проектов и конкурсов: «Мы - за ЗОЖ!», «Каждой пичужке сделаем кормушку» и др. Проведение акций «Дарю добро!», «Я и мой питомец», «Я и мир моих увлечений», «Чистота вокруг меня» Конкурсы рисунков «В здоровом теле – здоровый дух», «Физкульт-ура!»; фотоколлажей «Выходной день в нашей семье», «День без интернета», «Семейные праздники» и др.

Организация образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий).

В учебном процессе педагоги применяют методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни

средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью предметов УМК «Школа России».

Критерии и показатели эффективности деятельности в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся

Критерии	Показатели
Формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды	Результаты участия в конкурсах экологической направленности (личностные и школьные) Мониторинг. Количество акций, мероприятий экологической направленности Реализация экологических проектов (классов, школы)
Побуждение в детях желания заботиться о своем здоровье	Сформированность личностного заинтересованного отношения к своему здоровью (Наблюдение). Использование здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности Психологический комфорт классного коллектива(диагностика)
Формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе	Уровень развития познавательного интереса, в том числе к предметам с экологическим содержанием (Наблюдение).
Формирование представлений с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей	Сформированность личностного отрицательного отношения к табакокурению, алкоголизму и другим негативным факторам риска здоровью детей (Наблюдение).
Формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы	Сформированность основ здоровьесберегающей учебной культуры. (Наблюдение).

Мониторинг организуется по следующим позициям:

аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы; отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни; включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт школы обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Развиваемые у обучающихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы:

на уроках - в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением

здоровья;

по результатам выполнения контрольных тестов на определение уровня понимания физического развития;

во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ спортивно-оздоровительной направленности;

в процессе участия обучающихся в викторинах по ПДД и пожарной безопасности, конкурсах рисунков, стихотворений, рассказов и презентаций,

контрольных тестов на определение уровня физического развития и физической подготовки.

## **2.7. Программа коррекционной работы и психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы**

В условиях современного информационного общества обеспечение доступности получения детьми-инвалидами качественного образования и коррекции является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Программа коррекционной работы (далее ПКР) — это комплексная программа по оказанию коррекционно-развивающей помощи детям-инвалидам в освоении основной образовательной программы основного начального образования, преодолении трудностей, коррекции и поддержки с учётом имеющихся нарушений в здоровье обучающихся.

ПКР на ступени начального общего образования сформирована для контингента детей-инвалидов, обучающихся в структурном подразделении КГБОУ «Алтайский краевой педагогический лицей-интернат» - (далее- АКПЛ) - краевом центре дистанционного образования детей-инвалидов (далее - ЦДО).

**Цель программы** - создание системы комплексной помощи обучающемуся в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающегося, его социальную адаптацию.

**Задачи программы** определены с учетом этапов коррекционно-развивающей работы с обучающимися и включенности участников психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса:

- своевременное выявление и профилактика индивидуальных трудностей адаптации ребенка к обучению с применением дистанционных образовательных технологий;

- выявление образовательных потребностей обучающегося ребенка-инвалида в том числе с учетом нарушений в развитии и состоянии здоровья;

- определение особенностей организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями обучающегося, с учетом этиологии инвалидизации ребенка с целью здоровьесбережения;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи ребенку с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида и при наличии психолого-медико-педагогической комиссии) в рамках психолого-педагогического сопровождения образования ребенка-инвалида;

- организация индивидуальных коррекционно-развивающих занятий с целью успешного освоения основной образовательной программы и социализации;

- учет рекомендаций узких специалистов или результатов коллегиального

обследования на психолого-медико-педагогическом консилиуме ЦДО о создании индивидуально ориентированных организационно-педагогических условий, обеспечивающих освоению ребенком-инвалидом основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;

- выстраивание преемственно-перспективной работы участников образовательного процесса.

### **Принципы формирования программы**

— Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

— Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений ребенка-инвалида, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

— Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

— Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования ребенком, имеющим недостатки в физическом и психическом развитии.

— Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) ребенка с выбирать формы получения ребенком образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы ребенка, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями).

ПКР содержит следующие разделы:

1. Направления работы.
2. Содержание направлений работы.
3. Этапы реализации программы.
4. Механизмы реализации программы.
5. Условия реализации программы.

6. Показатели результативности и эффективности коррекционной работы в КЦДОДИ при освоении обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

ПКР имеет подчиненную, вспомогательную функцию в структуре основной общеобразовательной программы начального общего образования, реализуемой с применением ДОТ, и может уточняться и корректироваться.

### **Направления работы**

Индивидуально ориентированные коррекционные мероприятия, обеспечивающие удовлетворение образовательных потребностей детей-инвалидов, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими ООП начального общего образования реализуются по ряду основных, типовых направлений и конкретизируются с учетом индивидуальных образовательных потребностей обучающихся (коррекция нарушений в развитии, реабилитация или работа с одаренными детьми).

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание (далее аннотировано представлены эти направления и последовательно подробно раскрыты):

— диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей-инвалидов, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им

психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

— коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей-инвалидов в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

— консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей-инвалидов и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

— информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### **Содержание направлений работы**

#### **Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребенка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

#### **Коррекционно-развивающая работа включает:**

- выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

#### **Консультативная работа включает:**

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям

работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся с ОВЗ;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.
- Информационно-просветительская работа предусматривает:
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

### Дорожная карта

реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей-инвалидов, их интеграцию в образовательное учреждение и освоения ими основной образовательной программы

Этапы реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий	Содержание этапов	Ответственные и привлекаемые участники образовательного процесса	Сроки/ Примерный объем часов
<b>Диагностическая работа</b>			
Диагностическая работа	Изучение сопроводительной документации на ребенка-инвалида.	учителя и узкие специалисты и администрация	Всего 4 ч.
	Ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации.	учителя и узкие специалисты	
	Диагностическая информация от специалистов разного профиля.	учителя и узкие специалисты	
	Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося, выявление его	узкие специалисты	



	компенсаторных возможностей.		
	Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся.	узкие специалисты	
	Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка.	учителя и узкие специалисты	
	Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка.	учителя и узкие специалисты	
Пролонгированная диагностика	Системный разносторонний контроль специалистов и педагогов за: уровнем и динамикой развития обучающихся, формированием универсальных учебных действий обучающихся, динамикой результатов коррекционно-развивающей работы с обучающимся.	узкие специалисты и учителя	В течении учебного года / объем времени определяется индивидуально
<b>Коррекционно-развивающая работа</b>			
Коррекционно-развивающая работа:	Реализация и адаптация оптимальных для развития ребёнка коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его образовательными потребностями.	узкие специалисты, учителя и администрация	В течении учебного года / объем времени определяется индивидуально
	Организация и проведение специалистами индивидуальных коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения.	узкие специалисты с привлечением учителей и родителей	
	Системное воздействие на учебно-	узкие специалисты с привлечением	

	познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию нарушений в развитии.	учителей и родителей	
	Коррекция и развитие высших психических функций.	узкие специалисты с привлечением учителей и родителей (законных представителей)	В течении учебного года / объем времени определяется индивидуально
	Развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекция его поведения.	узкие специалисты с привлечением учителей и родителей (законных представителей)	
	Социальная защита ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.	узкие специалисты с привлечением учителей и родителей (законных представителей)	
Итоговая диагностика результативности	Анализ успешности коррекционно-развивающей работы с обучающимся.	узкие специалисты с привлечением учителей и родителей (законных представителей)	Не менее 1 часа
<b>Консультативная работа</b>			
Консультирование родителей (законных представителей)	Индивидуальные консультации для родителей по этапам и содержанию коррекционной работы. Разработка консультаций узкими специалистами, педагогами (членами ППк) и размещение их на сайте в разделе ППМС-служба.	узкие специалисты и учителя	В течении учебного года
Консультирование педагогических работников	Разработка консультаций узкими специалистами, педагогами (членами	узкие специалисты и учителя, члены ППк	В течении учебного года

	<p>ППк) и размещение их на сайте в разделе ППМС-служба.</p> <p>Проведение тематических семинаров и Вебинаров.</p> <p>Участие членов ППк в педагогических советах коллектива Лицея.</p>		
<b>Информационно-просветительская работа</b>			
Информационно-просветительская работа с педагогическими работниками	<p>Разработка консультаций узкими специалистами, педагогами (членами ППк) и размещение их на сайте в разделе ППМС-служба.</p> <p>Проведение тематических семинаров и Вебинаров.</p> <p>Участие членов ППк в педагогических советах коллектива Лицея.</p>	узкие специалисты с привлечение учителей, в том числе члены ППк	В течении учебного года и в каникулярное время
Информационно-просветительская работа с семьей обучающегося	<p>Индивидуальные консультации по вопросам обеспечения образовательной среду в условиях надомного обучения с применением предоставленного комплекта учебного оборудования, в том числе тьюторской помощи при необходимости с учетом структуры нарушения в развитии у обучающегося.</p> <p>Разработка консультаций узкими специалистами, педагогами (членами ППк) и размещение их на сайте в разделе ППМС-служба.</p>	администрация, педагоги	

**Педагог–психолог, работающий с обучающимися 1-4 классов осуществляет:**

- разработку и проведение индивидуальных психолого-педагогических коррекционно-развивающих занятий;
- заполнение отчетной документации;
- консультирование педагогов и родителей (законных представителей) по

- вопросам обучения и развития конкретных обучающихся и ученических групп;
- размещение на сайте Лицея адаптированных методических материалов
- для родителей (законных представителей) и педагогов в рамках психологического просвещения и профилактики.

**Работа педагога-психолога с обучающимися детьми-инвалидами, обучающимися по ООП 1- 4 классов**

<b>Вид работ</b>	<b>Предполагаемый результат</b>
<b>Психодиагностическое направление</b>	
1-е классы: 1. Психологическая готовность к обучению. (методика «Домики» О.А. Ореховой) 2. Мониторинг психологической комфортности детей в школе (анкета для родителей) 3. Индивидуальная углубленная диагностика развития детей, испытывающих трудности в обучении и поведении (методика Векслера, рисуночные методики)	Уровень готовности к обучению по классам Данные о детско-родительских отношениях. Данные по адаптации к обучению Причины неуспеваемости и проблем в поведении.
2-е классы: 1. Мониторинг учебной мотивации (методика "Неоконченные предложения" М.Ньюттена в модификации А.Б.Орлова) 2. Индивидуальная углубленная диагностика развития детей, испытывающих трудности в обучении и поведении.	Данные по учебной мотивации Причины неуспеваемости и проблем в поведении.
3-е классы: 1. Мониторинг учебной мотивации (методика "Неоконченные предложения" М.Ньюттена в модификации А.Б.Орлова) 2. Индивидуальная углубленная диагностика развития детей, испытывающих трудности в обучении и поведении.	Данные по учебной мотивации Причины неуспеваемости и трудностей в поведении
4-е классы: 1. Диагностика интеллектуальной готовности к обучению в среднем звене (методика ГИТ) 2. Мониторинг учебной мотивации (методика "Неоконченные предложения" М.Ньюттена в модификации А.Б.Орлова) 3. Индивидуальная углубленная диагностика детей испытывающих трудности в обучении и поведении.	Данные о готовности к обучению в среднем звене. Динамика учебной мотивации Причины неуспеваемости и трудностей в поведении
<b>Коррекционно-развивающее направление</b>	

1. Индивидуальные психокоррекционные мероприятия по преодолению проблем в обучении, поведении и социально-психологической адаптации. 2. Коррекционные мероприятия по снижению школьной тревожности и повышению психологической комфортности обучающихся.	Преодоление школьной дезадаптации обучающихся Снижение уровня тревожности, повышение комфортности
Консультативное направление 1. Консультирование родителей и педагогов по вопросам обучения, развития и воспитания уч-ся	Психологическая поддержка родителей и педагогов обучающихся
Организационно-методическое направление 1. Участие в работе ППк (подготовка материалов, углубленные диагностические исследования проблем в обучении и воспитании, направление на ПМПк).	Рекомендации участникам педагогического процесса по повышению уровня адаптации к обучению

**Учитель-дефектолог, работающий с обучающимися 1-4 классов, обучающимися по ООП осуществляет:**

- популяризацию научно-методических знаний по специальной педагогике и психологии для участников образовательного процесса;
- размещение на сайте Лицея адаптированных методических материалов для родителей (законных представителей) и педагогов по профилактике и преодолению нарушений в развитии у детей со сложной структурой дефекта;
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) по вопросам профилактики вторичных нарушений в развитии, групповое и индивидуальное консультирование педагогов;
- проведение индивидуальных коррекционных занятий для обучающихся, имеющих в сложной структуре дефекта нарушения, препятствующие успешному освоению основной образовательной программы начального общего образования, развитию и социальной адаптации.

В рамках реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей детей-инвалидов, их интеграцию в образовательное учреждение и освоения ими основной образовательной программы с применением ДОТ реализуются типовые этапы работы учителя-дефектолога с обучающимися, представленные далее в плане. Данный план реализуется во взаимодействии с участниками образовательного процесса.

**Примерный план работы учителя-дефектолога и учителя-логопеда с обучающимися**

<b>Этапы коррекционно-развивающей работы</b>	<b>Тематическое содержание этапов коррекционно-развивающей работы</b>	<b>Связь с основной образовательной программой и учет требований в соответствии с</b>	<b>Кол-во часов</b>
--	---	---	---------------------

		<b>ФГОС и индивидуальн ых потребностей обучающихся.</b>	
<p>Диагностика.</p> <p>Пролонгированная диагностика и формирование мотивации у обучающегося к коррекционно-развивающей работе учителем-дефектологом.</p>	<p>Дефектологическое обследование.</p> <p>Определение доминантного полушария головного мозга ребенка</p>	<p>Учет психолого-педагогической характеристики на ребенка .</p>	<p>Всего 1ч.</p>
	<p>Отбор и адаптация оптимальных для развития ребёнка с коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его образовательными потребностями.</p>		
	<p>Формирование мотивации у обучающегося к коррекционно-развивающей работе с учителем-дефектологом на основе учета мозговой организации познавательных процессов. Определение индивидуально ориентированных рекомендаций для педагогов по повышению мотивации ребенка-инвалида к учебной деятельности.</p>		
<p>Коррекционно-развивающая работа учителя-дефектолога или учителя-логопеда с обучающимися, зачисленными на индивидуальные занятия.</p>	<p>Организация и проведение индивидуальных коррекционно-развивающих занятий обучающихся с учителем-дефектологом, необходимых для преодоления нарушений в развитии и трудностей в обучении.</p>	<p>Учет содержания тем, изучаемых по основным учебным программам</p>	<p>В течении периода коррекционной работы с обучающимися</p>
	<p>Коррекция и развитие высших психических функций (главным</p>		

	образом речи) с целью обеспечения основы для формирования метапредметных и предметных компетенций		
	Развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка с целью формирования личностных компетенций		
	Системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию нарушений в развитии.		
Итоговая диагностика результативности коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога с обучающимися	Анализ успешности коррекционно-развивающей работы (дефектологическое обследование, беседы или анкетирование и другое).	Учитель-дефектолог с привлечение учителей и родителей (законных представителей).	1 час

### **Коррекционные мероприятия, обеспечивающие единство урочной и внеурочной деятельности**

1) Основной формой организации внеурочной деятельности детей-инвалидов выступает проектная деятельность. Включение детей-инвалидов в проектную деятельность имеет особое значение, так как способствует их самореализации в различных видах трудовой, творческой деятельности, интеграции в социум. Проектная деятельность влияет на формирование личностных качеств обучающихся: требует проявления личностных ценностных смыслов, показывает реальное отношение к делу, людям, к результатам труда и др.

2) Учебники, рабочие тетради, тренажёры, тесты и методические пособия УМК «Школа России» предлагают выбор различных социально значимых проектов, среди которых дети-инвалиды могут выбрать по своим интересам и возможностям, в том числе для одаренных детей.

Развитие творческого потенциала обучающихся (одаренных детей).

Развитие творческого потенциала обучающихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности. Использование на уроках УМК «Школа России»

Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у обучающихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;

провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;

провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатики, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

3) Учителя-предметники обеспечивают условия подготовки и участия детей-инвалидов во множестве очных и дистанционных олимпиад, конкурсов, викторин, конференций «Снейл», «Фактор роста», «Инфоурок», «Перспектива» и другие.

4) Организация внеурочных мероприятий предполагает возможность участия в них детей-инвалидов наравне со своими сверстниками. Вне зависимости от степени выраженности нарушений развития детей-инвалидов они включаются в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий вместе с другими детьми, что раскрыто на странице социально-педагога Лицея.

Праздники, имеющие коррекционную социализирующую направленность для обучающихся детей-инвалидов проводятся очно на базе Лицея, в «Лицейском домике», расположенном на кромке живописного ленточного бора в Барнауле и с применением ДОТ классными руководителями, педагогами и родителями.

Календарь традиционных мероприятий и праздников



сентябрь (День знаний);  
октябрь (Покровские посиделки);  
ноябрь (Праздник сладостей);  
декабрь (Новый год);  
февраль (Праздничная программа, приуроченная Дню защитника Отечества и Международному женскому дню);  
апрель (Благовещение);  
май (Выпускной в 4 классе).

июнь (День защиты детей, выпускные вечера)

Реализуются комплексные коррекционные мероприятия, обеспечивающие единство урочной и внеурочной деятельности социализирующие, оздоровительные, адаптационные для вновь поступивших обучающихся мероприятия в рамках летних оздоровительных смен "Шаг на встречу" на базе Лицейской дачи в с. Алтайское Алтайского района.

Оздоровительный лагерь Лицея расположен в селе Алтайском Алтайского края на территории, обладающей всеми достоинствами удивительного природного мира предгорий Горного Алтая. Экологически чистая местность оказывает мощное лечебное воздействие на организм человека. Недалеко от лагеря расположены достопримечательности Горного Алтая и города-курорта Белокурихи.

Условия проживания адаптированы для детей-инвалидов:

корпус на 50 мест

баня

уютная столовая

спортзал под открытым небом

уютная беседка

пандусы

детская и спортивная площадки

Проживание:

организуется в корпусе (блочная система размещения)

удобства на улице и внутри

расселение в комнатах по 3-5 человек

Поездки в Белокуриху, Новотырышкино, Аю, на Манжерок.

Иппотерапия в ходе посещения конных дворов.

Дискотеки, вечерние мероприятия,

Творческие и интеллектуальные конкурсы

Ежедневное обучение (повышение компьютерной грамотности), психологические тренинги, изо-тренинги.

и многое, многое другое.

Реализуются комплексные коррекционные мероприятия, обеспечивающие единство урочной и внеурочной деятельности социализирующие, оздоровительные, адаптационные для вновь поступивших обучающихся мероприятия в рамках летних оздоровительных смен "Шаг на встречу" проводятся с привлечением волонтеров и членов семьи, сопровождающих детей-инвалидов при необходимости. Что позволяет проводить просветительскую работу для членов семьи ребенка-инвалида, возможность непосредственного общения детей и взрослых (педагогов и законных представителей) способствует установлению доверительных конструктивных отношений участников образовательного процесса.

#### **Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих

факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс сопровождения детей-инвалидов при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей с применением комплекта учебного оборудования.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих программ потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей-инвалидов, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

#### **Механизмы реализации программы**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей-инвалидов специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

— комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи педагогов и специалистов педагога-психолога и учителя-дефектолога;

— изучение личностного и познавательного развития ребёнка;

— составление и реализацию индивидуальных планов / программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка педагогом-психологом и учителем-дефектологом с детьми, зачисленными на индивидуальные занятия.

Консолидация администрации, педагогов, педагогов-психологов, учителей-дефектологов с консультациями специалистов системы здравоохранения, МСЭ, ПМПК позволяет обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Психолого-педагогическое сопровождение образования ребенка-инвалида осуществляет в ходе работы каждого педагога и в том числе в рамках ППк. Осуществляется многопрофильная помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), в решении вопросов, связанных с адаптацией к обучению в дистанционной форме, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей-инвалидов.

#### **Содержание деятельности работников в рамках взаимодействия, направленного на обеспечение условий коррекционной работы с обучающимися**

<b>Субъекты реализации коррекционной работы в КЦДОДИ</b>	<b>Содержание деятельности администрации и педагогических работников КЦДОДИ в ходе обеспечения ППМС- сопровождения</b>
--	--

	<b>образовательного процесса и коррекционной работы</b>
Заместитель директора по ДО, председатель ППК и зам. председателя ППК	курируют работу по реализации программы; руководят работой ППК; взаимодействуют ППК, лечебными учреждениями, учреждениями МСЭ; участвуют в просветительской деятельности при работе с членами семьей обучающихся
Классный руководитель во взаимодействии с учителями и социальным педагогом	является связующим звеном в комплексной группе специалистов по организации коррекционной работы с обучающимися; делает первичный запрос специалистам и дает первичную информацию о трудностях в обучении ребенке; осуществляет индивидуальную коррекционную работу (педагогическое сопровождение); участвует в консультативной помощи семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения.
Педагог- психолог	изучает личность обучающегося; анализирует адаптацию ребенка-инвалида в учебной среде; выявляет дезадаптированных обучающихся; изучает взаимоотношения обучающихся со взрослыми и сверстниками; подбирает пакет диагностических методик для организации профилактической и коррекционной работы; выявляет и развивает интересы, склонности и способности школьников; осуществляет психологическую поддержку нуждающихся в ней подростков; консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения.
Учитель-дефектолог и учитель-логопед	Осуществляют: - популяризацию научно-методических знаний по специальной педагогике и психологии для участников образовательного процесса; - размещение на сайте Лицея адаптированных методических материалов для родителей (законных представителей) и педагогов по профилактике и преодолению нарушений в развитии у детей со сложной структурой дефекта; - индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) по вопросам профилактики вторичных нарушений в развитии, групповое и индивидуальное консультирование педагогов;

	- проведение индивидуальных коррекционных занятий для обучающихся, имеющих в сложной структуре дефекта нарушения, препятствующие успешному освоению основной образовательной программы начального общего образования, развитию и социальной адаптации.
Учителя-предметники и классные руководители с привлечением узких специалистов	изучают интересы обучающихся; создают условия для их реализации; развивают творческие возможности личности; включаются в решение проблемы рациональной организации свободного времени.

Важнейшим условием реализации данной ПКР является взаимодействие участников образовательного процесса и в период запланированных мероприятий очно.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

**Социальное партнёрство включает:**

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей-инвалидов главным образом в рамках образовательного Кластера;
- сотрудничество со средствами массовой информации с целью популяризации возможности получения ребенком-инвалидом образования в дистанционной форме;
- сотрудничество с родительской общественностью.

Для более качественной коррекционной работы учитель-дефектолог и учитель-логопед или педагог-психолог как координаторы коррекционно-развивающей работы осуществляет взаимодействие с другими участниками образовательного процесса.

С учителями начальных классов осуществляют:

- посещение” (подключение во время уроков) уроков учителей начальных классов с целью обследования устной речи обучающихся,
- организацию консультаций для учителей начальных классов,
- изучение содержания учебной программы по родному языку и чтению (с целью учёта уровня программных требований,)
- выработка единства требований к детям имеющих речевые нарушения, чему способствуют консультации и методические материалы на сайте Лицея.

**Взаимодействие с родителями:**

- участие в родительских собраниях,
- организация консультаций групповых и индивидуальных,
- проведение анкетирования,
- оформление на сайте «Информация / консультации для родителей».

Консультативная работа учителя-дефектолога и учителя-логопеда включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивиду-

- ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка.

Информационно-просветительская работа учителя-дефектолога и учителя-логопеда предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей-инвалидов;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей-инвалидов, что раскрыто на страницах узких специалистов учителя-логопеда и учителя-дефектолога.

**Создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение** детей-инвалидов, которая ведёт ребёнка на протяжении всего периода получения начального общего образования.

Задачи службы сопровождения решаются при взаимодействии её членов администрации, педагогов и узких специалистов (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог и социальный педагог).

Базовым условием выступает обеспечение взаимодействия участников образовательного процесса, которое выстраивается на основе сервисного, тезаурусного и компетентностного подходов.

Комплексное изучение ребёнка-инвалида, обеспечение организационно-педагогических условий обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей детей осуществляется узкими специалистами и педагогами, а также в рамках деятельности психолого-медико-педагогического консилиума.

**Психолого-педагогический консилиум** – это совещательный, систематически действующий орган, созданный для определения методов, содержания и продолжительности оказания психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи обучающимся в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации обучающимся, в том числе не ликвидировавшим по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы, в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования.

В состав ППк входят: председатель ППк - заместитель директора по дистанционному образованию; заместитель председателя ППк – координатор ППМС-помощи; секретарь ППк, назначаемый из числа членов ППк; постоянные члены ППк: педагоги-психологи, учитель-дефектолог, учитель-логопед, социальный педагог, учителя начальных классов (не менее 3 человек) и учителя-предметники старших классов (не менее 4 человек);

При необходимости на заседании ППк работают приглашенные педагоги с целью всестороннего изучения возникшей проблемы, для определения методов, содержания оказания ППМС-помощи. На сайте Лицея развернуто представлены планы работы ППк, дорожные карты по обеспечению гарантий получения ППМС-помощи и локальные нормативные акты.

**Целью психолого-педагогического сопровождения** ребёнка-инвалида, является обеспечение условий для оптимального развития ребёнка, успешной интеграции его в

социум.

**Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся включает:**

- диагностику когнитивно-познавательной сферы личности, педагогические наблюдения;
- создание благоприятных социально-педагогических условий для развития личности, успешности обучения;
- конкретную психолого-педагогическую помощь ребенку.

Для каждого ребенка-инвалида с согласия родителей (законных представителей) организуется психолого-педагогическое сопровождение образования.

Родители (законные представители) предоставляют документы:

- копию справки (свидетельства) федерального государственного учреждения медико-социальной экспертизы подтверждающей наличие у ребенка инвалидности;
- копию индивидуальной программы реабилитации и абилитации ребенка-инвалида, выданной федеральным государственным учреждением медико-социальной экспертизы.

Ответственность за достоверность предоставляемых сведений несет заявитель.

Решение по вопросу обеспечения и организации психолого-педагогического сопровождения образования ребенка-инвалида принимается не позднее, чем через 10 дней с момента получения документов.

Члены ППк информируют родителей (законных представителей) об обязанности сообщать об обстоятельствах, влекущих прекращение психолого-педагогического сопровождения образования ребенка-инвалида, в течение 10 дней с момента их возникновения.

Для всех обучающихся детей-инвалидов, разрабатываются **индивидуальные программы психолого-педагогического сопровождения образования ребенка-инвалида**. Индивидуальная программа психолого-педагогического сопровождения образования ребенка-инвалида (далее - ИППКСОРИ), включает титульный лист, на которой указаны общие сведения о ребенке-инвалиде, и вкладыши: пояснительная записка; индивидуальный план психолого-педагогического сопровождения образования ребенка-инвалида; журнал комплексного динамического наблюдения; вкладыши оценки динамики психолого-педагогического сопровождения образования ребенка-инвалида.

Ответственность за составление ИППКСОРИ несут все педагоги и узкие специалисты, разрабатывая данную программу и заполняя журнал динамического наблюдения на корпоративном портале ППМС АлтЦДО, требующем авторизации.

Педагогов каждого класса курирует назначенный член ППк, состав кураторов и рекомендации по заполнению ИППКСОРИ педагоги изучают на сайте Лицея. Основное содержание программы психолого-педагогического сопровождения образования ребенка-инвалида доводится до сведения родителей (законных представителей) классным руководителем, педагогом-психологом, учителем-дефектологом в доступной для понимания форме.

В ходе заседания ППк определяются кураторы процесса заполнения и реализации ИППКСОРИ (члены ППк).

Вторым ответственным лицом за реализацию мероприятий программы является классный руководитель обучающегося ребенка-инвалида.

Куратор, классный руководитель, все учителя предметники и узкие специалисты, работающие с ребенком, проектируют и совместно заполняют удаленно ИППКСОРИ на разработанном Портале ППМС АлтЦДО.

В конце учебного года ИППКСОРИ скачиваются с портала, архивируются и доступны педагогам для работы с программами делов в последующие учебные года.

Начало обучения в первом классе детей неохваченных дошкольным образованием, переход детей из дошкольных образовательных учреждений в начальную школу является кризисным. Поэтому приоритетным направлением деятельности службы сопровождения является профилактическая работа с детьми-инвалидами по предупреждению проблем адаптационного периода: социально-психологических (проблемы социальной дезадаптации), личностных (неуверенность в себе, высокая тревожность, неадекватная самооценка, низкая учебная мотивация и т.д.), познавательных (проблемы восприятия, внимания, памяти, мышления, трудностей в обучении).

Ключевую роль в процессе преодоления различных форм дезадаптации играет психологическое сопровождение образовательного процесса.

Приоритетное направление работы психологической службы: психопрофилактика учебной и социальной дезадаптации обучающихся, реализация которого проходит в следующих формах:

Психологическое просвещение всех участников образовательного процесса, в связи с чем на сайте Лицея размещены консультации для участников образовательного процесса в доступной для адресата форме: для педагогов, родителей и детей.

Проведение диагностических срезов с целью выявления обучающихся, нуждающихся в психологической поддержке.

Психопрофилактика школьной и социальной дезадаптации.

Помощь в решении индивидуальных проблем участников образовательного процесса.

Индивидуальные и групповые психокоррекционные мероприятия по преодолению проблем в обучении, поведении и социально-психологической адаптации.

Научно-методическая деятельность.

Работа педагога-психолога осуществляется посредством индивидуальных и подгрупповых консультаций, бесед, лекций, занятий и семинаров для обучающихся, родителей и педагогов, в том числе по запросам участников образовательного процесса.

Важно отметить, что адаптационный период любого обучающегося (1-4 классов) имеет свою специфику с учетом необходимости овладения ребенком использованием комплекта учебного оборудования и формирования специальных универсальных учебных действий по использованию ДОТ.

Дефектологическое, в том числе логопедическое сопровождение образовательного процесса рассматривается нами как целостная система взаимодействия его участников (ребенка, учителя-логопеда, семьи, педагогов и узких специалистов, представителей администрации), учитывающая индивидуальные особенности обучающихся, возможности образовательной среды, с применением ДОТ, обуславливающей своевременную профилактику и коррекцию речевых нарушений.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед - ведущие специалисты и координатор процесса дефектологического (логопедического) сопровождения, реализуемого на основе тезаурусного, компетентностного и сервисного подходов, которые по-нашему мнению наиболее соответствуют цели и содержанию логопедической работы с применением ДОТ. Совокупность принципов данных подходов создает теоретико-методологическую основу при решении практических задач.

Механизмом реализации слаженной работы является предоставление учителем-логопедом консультативно-коррекционного сервиса: системного организационно-структурного процесса, позволяющего инициировать и координировать взаимодействие всех субъектов, заинтересованных в эффективной профилактике и коррекции речевых нарушений у детей (учителя-дефектолога или учителя-логопеда, педагогов, обучающихся, представителей администрации образовательного учреждения, членов

семьи ребенка и др.)

При необходимости узкими специалистами инициируется консультирование ребенка у специалистов системы здравоохранения и социальной защиты с целью успешной реабилитации и социализации ребенка-инвалида, что развернуто представлено на “страничках специалистов” на сайте Лицей учителя-логопеда учителя-логопеда, учителя-дефектолога, социального педагога и педагогов-психологов.

Основным условием индивидуализации коррекционной работы выступает проектирование индивидуальных или подгрупповых подпрограмм коррекционной работы обучающегося с учителем-дефектологом и учителем-логопедом, реализующихся при согласовании и взаимодействии с членами семьи ребенка.

#### **Условия реализации программы**

Программа коррекционной работы предусматривает создание в образовательной организации специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих:

##### **Психолого-педагогическое обеспечение:**

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями ИПРА или ПМПК;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся ;
- введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника;
- использование специальных методов, приёмов, средств обучения,
- специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей-инвалидов, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

##### **Программно-методическое обеспечение**

В процессе реализации программы коррекционной работы используются



авторские опубликованные коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителей, педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда и социального педагога.

При организации работы в данном направлении узкие специалисты руководствуются разработанными на федеральном уровне методическими рекомендациями, учитывающими специфику образовательного и реабилитационного процесса для детей-инвалидов.

#### **Кадровое обеспечение**

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

С целью обеспечения освоения детьми-инвалидами основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития введены в штатное расписание учреждения ставки педагогических учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, социального педагога, чей уровень квалификации соответствует каждой занимаемой должности и ее квалификационным характеристикам.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива. Для этого обеспечивается повышение квалификации работников Педагогические работники образовательного учреждения имеют четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей-инвалидов, о методиках и технологиях организации образовательного процесса.

#### **Материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении (включая пандусы, специальные лифты, комплект специального учебного оборудования для обучения с применением ДОТ, выход в Internet).

Комплект учебного оборудования каждого ребенка-инвалида, обучающегося включает: компьютер, колонки, микрофон, сканер, принтер – обязательно и при необходимости дополнительно устанавливается графический планшет, электронный микроскоп, фотоаппарат и др. Уроки и занятия проводятся в режиме реального времени в оболочке с использованием программы Skype. Педагоги оснащены комплектами рабочего оборудования для реализации задач профессиональной деятельности.

Педагогические работники имеют доступ к учебно-методической и художественной литературе в библиотеке Лицея. Организована Moodle платформа для возможности систематизации дидактических материалов учебных курсов и использования их на уроках, при выполнении домашних заданий и во внеурочной деятельности с обучающимися.

В учебном и административном корпусах Лицея, на базе «Лицейского домика» в г. Барнауле, на базе оздоровительного лагеря «Лицейская дача» в с. Алтайское оборудованы условия для обучения, воспитания, развлечения, социализации лиц, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского

обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания.

### **Информационное обеспечение**

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей-инвалидов, в том числе имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей-инвалидов, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

Содержание тематических консультаций и семинаров размещается на сайте Лицея, для обеспечения доступа к информации для родителей детей, обучающихся с использованием ДОТ. Законным представителям детей-инвалидов классными руководителями адресно рассылаются материалы консультаций, подготовленных членами ПМПк для предварительного самостоятельного изучения. Далее содержание консультаций в режиме группового чата может быть рассмотрено совместно с авторами-составителями в онлайн режиме в оболочке программы Skype.

### **Показатели результативности и эффективности коррекционной работы при освоении обучающимися основной образовательной программы начального общего образования**

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы рассматриваются:

- динамика индивидуальных достижений обучающихся детей-инвалидов по освоению учебных программ, формирование предметных, метапредметных и личностных результатов в соответствии с ООП НОО;
- создание необходимых коррекционно-развивающих условий для обеспечения доступности качественного образования для детей-инвалидов (формы коррекционно-развивающей работы, оптимизирующие обучение и наличие соответствующих материально-технических условий, организация индивидуальных коррекционно-развивающих занятий);
- системность индивидуально ориентированной психолого- педагогической помощи в рамках психолого-педагогического сопровождения образования обучающегося ребенка-инвалида с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных возможностей (в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка-инвалида и при наличии в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- увеличение доли педагогических работников, прошедших специальную подготовку и обладающих необходимой квалификацией для организации работы с обучающимися детьми-инвалидами, имеющими различные этиологии инвалидизации в системе дополнительного профессионального образования и в рамках Лицея;
- создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей-инвалидов (формы обучения, оптимизирующие коррекционную работу, наличие соответствующих материально-технических условий, взаимодействия участников образовательного процесса);
- просвещение родителей (законных представителей) в области закрепления результатов коррекционной работы и семейных конструктивных взаимоотношений;

- наличие узких специалистов (педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед и социальный педагог), осуществляющих коррекционно-развивающую работу с детьми-инвалидами, обучающимися;
- своевременное выявление обучающихся «группы риска» и снижение их количества;
- положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы с детьми-инвалидами (повышение учебной мотивации, снижение уровня тревожности, принятие социальных норм поведения гиперактивными детьми) и другие сопутствующие результаты).

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план начального общего образования (далее - учебный план) определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся. Основная образовательная программа начального общего образования может включать как один, так и несколько учебных планов.

Формы организации образовательной деятельности, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет образовательное учреждение.

Учебные планы обеспечивают преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, возможность преподавания и изучения государственных языков республик Российской Федерации и родного языка из числа языков народов Российской Федерации, а также устанавливают количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения.

Обязательные предметные области и основные задачи реализации содержания предметных областей приведены в таблице:

N п/п	Предметные области	Основные задачи реализации содержания
1	Русский язык и литературное чтение	Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.
2	Родной язык и литературное чтение на родном языке	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

3	Иностранный язык	Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.
4	Математика и информатика	Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности
5	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме
6	Основы религиозных культур и светской этики	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России
7	Искусство	Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру
8	Технология	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности

9	Физическая культура	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни
---	---------------------	---

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает:

учебные занятия для углубленного изучения отдельных обязательных учебных предметов;

учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Для развития потенциала обучающихся, прежде всего одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, включающей внеурочную деятельность.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы в учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

– формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

– готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;

– формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

– личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, курсов, предусмотренных требованиями ФГОС НОО к структуре основной образовательной программы начального общего образования, приведены в разделе 2.2. «Программы отдельных учебных предметов, курсов» настоящей ООП НОО.

Учебный план представлен для пятидневной учебной недели.

Обучение в первых классах в соответствии с СанПиН организуется при пятидневной неделе с максимально допустимой недельной нагрузкой в 21 академический час. Для 2-4 классов при пятидневной неделе – 23 академических часа, при шестидневной – 26 часов.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели, во 2-4 классах - 34 учебных недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель; для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели. Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели.

Продолжительность урока (академический час) составляет 45 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии по 35 минут каждый, во втором полугодии по 40 минут каждый.

### Учебный план начального общего образования (годовой)

(Родной язык (русский) реализуется по Примерной рабочей программе для 1–4 классов: учеб. пособие для общеобразовательных организаций О. М. Александрова и др., под ред. О. М. Александровой, издательство «Просвещение»)

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю				Всего
		5-дневная неделя				
		I	II	III	IV	
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	132	102	102	102	438
	Литературное чтение	132	68	68	68	336
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	33	34	34	33	134
	Литературное чтение на родном языке	-	17	17	-	34
Иностранный язык	Иностранный язык	-	34	34	34	102
Математика и информатика	Математика	132	102	102	102	438
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	34	34	34	168
Основы религиозной культуры и светской этики	Основы религиозной культуры и светской этики	-	-	-	17	17
Искусство	Музыка	33	17	17	17	84
	Изобразительное искусство	33	17	17	17	84
Технология	Технология	33	17	17	17	84

Физическая культура	Физическая культура	99	17	17	17	150
ИТОГО		693	459	459	458	2069
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		0	0	0	0	0
Максимально допустимая недельная нагрузка		693	782	782	782	3039

### Учебный план начального общего образования (недельный)

(Родной язык (русский) реализуется по Примерной рабочей программе для 1–4 классов: учеб. пособие для общеобразовательных организаций О. М. Александрова и др., под ред. О. М. Александровой, издательство «Просвещение»)

Предметные области	Учебные предметы  Классы	Количество часов в неделю				
		5-дневная неделя				
		I	II	III	IV	Всего
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	3	3	3	13
	Литературное чтение	4	2	2	2	10
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	1	1	1	1	4
	Литературное чтение на родном языке	-	0,5	0,5	-	1
Иностранный язык	Иностранный язык	-	1	1	1	3
Математика и информатика	Математика	4	3	3	3	13
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	1	1	1	5
Основы религиозной культуры и светской этики	Основы религиозной культуры и светской этики	-	-	-	0,5	0,5
Искусство	Музыка	1	0,5	0,5	0,5	2,5
	Изобразительное искусство	1	0,5	0,5	0,5	2,5
Технология	Технология	1	0,5	0,5	0,5	2,5
Физическая культура	Физическая культура	3	0,5	0,5	0,5	4,5
ИТОГО		21	13,5	13,5	13,5	63,5
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		0	0	0	0	0

Максимально допустимая недельная нагрузка	21	23	23	23	90
---	----	----	----	----	----

### Учебный план начального общего образования (годовой)

(Родной (русский) язык реализуется по программе, разработанной в соответствии с примерной программой по учебному предмету «Родной (русский) язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол №1/19 от 04.03.2019)

Предметные области	Учебные предметы  Классы	Количество часов в неделю				Всего
		5-дневная неделя				
		I	II	III	IV	
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	132	102	102	102	438
	Литературное чтение	132	68	68	68	336
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	-	17	17	-	34
	Литературное чтение на родном языке	-	17	17	-	34
Иностранный язык	Иностранный язык	-	34	34	34	102
Математика и информатика	Математика	132	102	102	102	438
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	34	34	34	168
Основы религиозной культуры и светской этики	Основы религиозной культуры и светской этики	-	-	-	17	17
Искусство	Музыка	33	17	17	17	84
	Изобразительное искусство	33	17	17	17	84
Технология	Технология	33	17	17	17	84
Физическая культура	Физическая культура	99	17	17	17	150
<b>ИТОГО</b>		<b>693</b>	<b>442</b>	<b>442</b>	<b>425</b>	<b>1969</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		0	0	0	0	0
Максимально допустимая недельная нагрузка		693	782	782	782	3039



### Учебный план начального общего образования (недельный)

(Родной (русский) язык реализуется по программе, разработанной в соответствии с примерной программой по учебному предмету «Родной (русский) язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол №1/19 от 04.03.2019)

Предметные области	Учебные предметы  Классы	Количество часов в неделю				
		5-дневная неделя				
		I	II	III	IV	Всего
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	3	3	3	13
	Литературное чтение	4	2	2	2	10
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	-	0,5	0,5	-	1
	Литературное чтение на родном языке	-	0,5	0,5	-	1
Иностранный язык	Иностранный язык	-	1	1	1	3
Математика и информатика	Математика	4	3	3	3	13
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	1	1	1	5
Основы религиозной культуры и светской этики	Основы религиозной культуры и светской этики	-	-	-	0,5	0,5
Искусство	Музыка	1	0,5	0,5	0,5	2,5
	Изобразительное искусство	1	0,5	0,5	0,5	2,5
Технология	Технология	1	0,5	0,5	0,5	2,5
Физическая культура	Физическая культура	3	0,5	0,5	0,5	4,5
<b>ИТОГО</b>		<b>20</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>12,5</b>	<b>58,5</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	23	23	23	90

*Промежуточная аттестация* – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Сроки проведения промежуточной аттестации определяются образовательной программой (календарный учебный график). Отметки за четверть, полугодие, год должны быть выставлены за 1 день до начала каникул.

В 1 классе контроль успеваемости обучающихся осуществляется без фиксации образовательных результатов в виде отметок по 5-балльной шкале и использует словесную объяснительную оценку.

Промежуточная аттестация 2-4-го классов проводится на основе оценок, выставленных за каждый учебный период (четверть), и годовой оценки, выставленной на основе оценок за учебные периоды.

При проведении занятий по 0,25 часа в неделю итоговое оценивание по предмету производится 1 раз в полугодие.

Промежуточная аттестация по предметам части учебного плана, формируемого участниками образовательного процесса, по предметам коррекционно-развивающей области, по курсам внеурочной деятельности не осуществляется. Отметки в баллах не выставляются.

Проведение промежуточной аттестации регулируется локальным актом лица - «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в краевом государственном бюджетном общеобразовательном учреждении «Алтайский краевой педагогический лицей-интернат»

Промежуточная аттестация обучающихся за четверть осуществляется за два дня до конца учебной четверти. Годовая аттестация осуществляется за два дня до конца учебного года.

Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации» Школы.

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя по итогам проверки самостоятельных работ.

### **3.2. План внеурочной деятельности**

#### **План внеурочной деятельности**

План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования.

План внеурочной деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении начального общего образования с учетом интересов обучающихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цели организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

В период каникул используются возможности организации отдыха детей и их оздоровления.

Время, отводимое на внеурочную деятельность, составляет 1 час в неделю (33 часа в год 1 классе, 34 часа в год во 2-4 классах).

Внеурочная деятельность не может быть обязательной нагрузкой: ученик имеет возможность выбирать из предлагаемых Лицеом курсов те, которые соответствуют его образовательным потребностям.

В соответствии с требованиями стандарта внеурочная деятельность осуществляется на принципах деятельностного подхода. Все виды внеурочной деятельности строго ориентированы на воспитательные результаты. При организации внеурочной деятельности с участием педагогов Лицея предполагается, что в этой работе принимают участие все педагогические работники: учителя начальной школы, учителя-предметники, социальный педагог, педагог-психолог. Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором. Внеурочная деятельность осуществляется в двух формах:

учебной – один из видов деятельности школьников, направленный на усвоение теоретических знаний и способов деятельности в процессе решения учебных задач;

внеучебной – направленной на социализацию обучающихся, развитие их творческих способностей во внеучебное время.

#### Учебная деятельность

Направление внеурочной деятельности	Наименование курса	Класс			
		I	II	III	IV
Духовно-нравственное	Музыкальная шкатулка	0,5		0,5	
	Наши любимые сказки				0,5
	В мире музыки	0,5	0,5	0,5	0,5
Общеинтеллектуальное	Удивительный мир слов		0,5		
	В мире книг	0,5			
	Занимательная математика	0,5	0,5	0,5	0,5
Общекультурное	Русская традиционная культура	0,5		0,5	
	Прекрасное рядом		0,5		0,5
	Акварелька	0,5	0,5	0,5	0,5
Социальное	Экономика: первые шаги	0,5	0,5	0,5	0,5
	Моя первая экология		0,5	0,5	0,5
	Школа добрых дел	0,5			
Спортивно-оздоровительное	Здорово быть здоровым	0,5	0,5	0,5	0,5
	Юный турист: изучаю родной край				0,5
	Я – пешеход и пассажир	0,5	0,5	0,5	0,5

#### Внеучебная деятельность

Направления внеурочной деятельности	Формы внеурочной деятельности, решающие проблему приобретения обучающимися 1 - 4 классов социальных знаний
Спортивно-оздоровительное	1. Занятия ЛФК в летнем оздоровительном лагере. 2. Беседы о ЗОЖ на уроках физкультуры, ОБЖ.

	3. Спортивные соревнования в летнем оздоровительном лагере.
Духовно-нравственное	1. Экскурсии в краеведческие музеи. 2. Концерты, инсценировки, праздничные мероприятия на уровне лица. 3. Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли.
Социальное	1. Социальная проба (инициативное участие ребёнка в социальном деле, акции). 2. Сюжетно-ролевые игры.
Общеинтеллектуальное	1. Познавательные беседы, олимпиады, викторины, игры. 2. Занятия по подготовке мини-исследований по темам в виде презентационной работы. 3. Вовлечение семьи в исследовательскую деятельность.
Общекультурное	1. Этическая беседа 2. Посещение театра, кино, экскурсии. 3. Участие в творческих конкурсах.

План внеурочной деятельности направлен на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Образовательные программы, ориентированные на достижение результатов определённого уровня имеют возрастную привязку, например: подготовительный и 1-й классы — первый уровень, 2-3-й классы — второй уровень, 4-й класс — третий уровень).

Первый уровень результатов - приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов - получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальным реальностям в целом.

Третий уровень результатов - получение школьником опыта самостоятельного общественного действия в открытом социуме, за пределами дружественной среды лица, где необязательно имеется положительный настрой.

Для осуществления целей данного плана сформирована необходимая образовательно-развивающая среда, включающая в себя ресурсы Лицея.

Постоянными социальными партнёрами по решению задач образования обучающихся традиционно являются: краевое автономное учреждение "Алтайский краевой Российско-Немецкий Дом", краевое автономное учреждение "Алтайский государственный дом народного творчества", краевое государственное казенное учреждение "Алтайский краевой колледж культуры и искусств", региональное отделение общероссийской общественной организации "Российский фольклорный союз", общественная организация Алтайского края "Этнокультурный центр "Русь" по приобщению школьников к культуре и их профессиональной ориентации

### 3.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график предназначен для организации образовательного процесса, организации деятельности педагогического коллектива в учебном году. Календарный учебный график принимается педагогическим советом и утверждается приказом

директора до начала учебного года.

Начало учебного года в общеобразовательной организации 1 сентября

Продолжительность учебного года:

в 1-ом классах – 33 недели, в 2-4 классах – 34 недели.

Окончание учебного года:

в 1-ом классе – 25 мая, в 2-4 классах – 25 мая.

Обучение детей в 1-ом классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

- организация облегчённого учебного дня в середине учебной недели (среда);
- проведение не более 4-х уроков в день;
- продолжительность уроков в первом полугодии – 35 мин.;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии;
- обучение без домашних заданий и балльного оценивания знаний обучающихся;
- дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.
- Обучение проводится по 5-дневной учебной неделе.

Праздничные дни в учебном году:

- 4 ноября – День народного единства
- 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 января – Новогодние каникулы
- 7 января – Рождество Христово
- 23 февраля – День защитника Отечества
- 8 марта – Международный женский день
- 1 мая – Праздник Весны и Труда
- 9 мая – День Победы

#### 8. Режим работы ОУ

	1 классы	2-4 классы
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней
Продолжительность урока	35 минут (1 полугодие), 40 минут (2 полугодие)	40 минут
Продолжительность перемен	15-25 минут (1 полугодие), 10-20 минут (2 полугодие)	10-20 минут
Продолжительность каникул	37 дней	30 дней
Сменность занятий	Занятия по индивидуальному расписанию	Занятия по индивидуальному расписанию
Периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся	–	четверти

#### Продолжительность учебных занятий по четвертям в учебных неделях и рабочих днях:

Учебная четверть	Начало четверти	Окончание четверти	Сроки промежуточной аттестации	Период каникул
1 четверть	1 сентября	Конец октября	Последняя неделя четверти	Осенние каникулы Конец октября – начало ноября

Количество учебных недель в четверти: 8-9 недель (дата начала и конца четверти конкретизируется в приказе на начало текущего года)				(8 дней)
2 четверть	Начало ноября	Конец декабря	Последняя неделя четверти	Зимние каникулы Конец декабря – вторая декада января (13 дней)
Количество учебных недель в четверти: 7-8 недель (дата начала и конца четверти конкретизируется в приказе на начало текущего года)				
3 четверть	Вторая декада января	Начало третьей декады марта	Последняя неделя четверти	Дополнительные каникулы для обучающихся 1 классов Середина февраля – третья декада февраля (7 дней)  Весенние каникулы Начало третьей декады марта – начало апреля (10 дней)
Количество учебных недель в четверти: 9-10 недель (дата начала и конца четверти конкретизируется в приказе на начало текущего года)				
4 четверть	Начало апреля	Конец мая	Последняя неделя четверти	Летние каникулы (не менее 8 недель)
Количество учебных недель в четверти: 8-9 (дата начала и конца четверти конкретизируется в приказе на начало текущего года)				

### Режим работы 1 класса (первое полугодие):

№ урока	Расписание звонков	Продолжительность перемены
1 урок	8.00 — 8.35	перемена 20 минут
2 урок	8.55 — 9.30	перемена 20 минут
3 урок	9.50 — 10.25	перемена 20 минут
4 урок	10.45 — 11.20	перемена 20 минут
5 урок	11.40 — 12.15	перемена 20 минут
6 урок	12.35 — 13.10	перемена 20 минут
7 урок	13.30 — 14.05	

### Расписание звонков 1 класс (второе полугодие), 2-4 классы

№ урока	Расписание звонков	Продолжительность перемены
1 урок	8.00 — 8.40	перемена 10 минут
2 урок	8.50 — 9.30	перемена 10 минут
3 урок	9.40 — 10.20	перемена 10 минут
4 урок	10.30 — 11.10	перемена 20 минут
5 урок	11.30 — 12.10	перемена 10 минут
6 урок	12.20 — 13.00	перемена 10 минут

7 урок	13.10 — 13.50	перемена 10 минут
8 урок	14.00 — 14.40	перемена 10 минут
9 урок	14.50 — 15.30	перемена 10 минут
10 урок	15.40 — 16.20	перемена 10 минут
11 урок	16.30 — 17.10	

Регламентирование образовательного процесса в рамках внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность в 1 - 4-х классах организуется с предусмотренным временем на отдых, но не ранее чем через 20 минут после основных занятий или за 20 минут до основных занятий. Продолжительность занятия внеурочной деятельности составляет 35 минут (для обучающихся подготовительного, 1 классов в 1 полугодии) и 40 минут. Перерывы между занятиями внеурочной деятельности составляют не менее 10 минут. Количество занятий внеурочной деятельности в день допускается не более двух.

Внеурочная деятельность организуется в соответствии с выбором участников образовательных отношений. График проведения (расписание) занятий в рамках внеурочной деятельности согласовывается с родителями/законными представителями и является индивидуальным для каждого обучающегося.

### **3.4. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать для участников образовательных отношений возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности организаций дополнительного образования;
- работы с одарёнными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы начального общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- эффективного использования времени, отведённого на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных

- представителей), спецификой организации, осуществляющей образовательную деятельность и с учётом особенностей субъекта Российской Федерации;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
  - эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
  - обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, а также методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей), а также с учётом особенностей субъекта Российской Федерации;
  - включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления идействия;
  - эффективного управления Лицеом с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.
- Система условий содержит:
- описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, а также учебно-методического и информационного обеспечения;
  - обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования;
  - механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
  - контроль состояния системы условий.

### **Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования**

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования включает в себя:

- обеспечение государственных гарантий прав граждан на получение бесплатного общедоступного среднего общего образования;
- исполнение требований ФГОС НОО организацией, осуществляющей образовательную деятельность;
- реализацию обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, включая внеурочную деятельность.

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования отражается в государственном задании учредителя по оказанию государственных услуг.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов предоставляемых учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе отраслевой системы оплаты труда.

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется также за счет средств краевого бюджета, объем выделяемых средств определяется Министерством образования и науки



Алтайского края. Объем выделяемых средств направляется на содержание зданий лицея, коммунальные расходы, иные расходы, расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса. Объем бюджетных ассигнований распределяется учреждением на:

- оплату труда работников учреждения с учётом районного коэффициента к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, учебной литературы, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала и др).

Формирование ФОТ учреждения осуществляется в пределах объема финансовых средств, предоставляемых учреждению на текущий финансовый год за счет бюджетных ассигнований из краевого бюджета в соответствии с количеством учащихся, нормативами расходов по заработной плате на одного учащегося, получающего образование по образовательным программам начального общего образования, образовательным программам среднего общего образования, образовательным программам среднего общего образования, утвержденным законом Алтайского края о краевом бюджете, с применением районного коэффициента, коэффициентов удорожания образовательной услуги по видам классов и формам обучения, поправочных коэффициентов. Расчет объема средств бюджетных ассигнований по лицее в части ФОТ осуществляется Министерством образования и науки Алтайского края. ФОТ лицея состоит из базовой и стимулирующей частей. Базовая часть направляется на оплату труда работников (по штатному расписанию), стимулирующая часть направляется на стимулирование результативности и качества работы.

В рамках ведения финансово-хозяйственной деятельности лицей привлекает в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования, дополнительные финансовые средства за счет:

- предоставления платных дополнительных образовательных услуг;
- добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

### **Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Материально-техническая база лицея организации приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО.

Ежегодно проводится мониторинг наличия и размещения помещений для осуществления образовательного процесса, активной деятельности, отдыха, питания обучающихся, их площади, освещенности и воздушно-теплого режима, расположения и размеров рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий, которые обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательного процесса.

В лицее имеется центральное отопление, люминесцентное освещение, холодное и

горячее водоснабжение, центральное водоотведение. Состояние территории лицея, в том числе, состояние ограждения и освещение участка, наличие и состояние необходимых знаков дорожного движения при подъезде, оборудование хозяйственной площадки, состояние мусоросборника соответствует санитарным нормам.

Большое внимание уделяется обеспечению безопасности: разработан паспорт безопасности. На каждом этаже имеется план эвакуации людей. Вход в помещения лицея осуществляется по электронным пропускам. Разработан график дежурства администрации и учителей. Для предотвращения несчастных случаев и чрезвычайных ситуаций:

- организовано круглосуточное дежурство дежурных на вахте,
- имеются аптечки для оказания первой медицинской помощи,
- имеются информационные стенды по безопасности, действиях при террористической угрозе, гражданской обороне.

В течение всего года проводятся учебные эвакуации работников и обучающихся по действиям при возникновении чрезвычайных ситуаций. В лицее установлена кнопка тревожной сигнализации, выведенная на пульт дежурного по ОВО при ОВД. В помещении лицея установлена автоматическая сигнализация противопожарной безопасности, которая выведена на пульт 01.

Материально-технические ресурсы обеспечения реализации основной образовательной программы среднего общего образования составляют:

- учебное оборудование (учебное оборудование для проведения учебных занятий (урок, самоподготовка, дополнительное занятие, индивидуальное занятие, другая форма занятий);
- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (раздаточные материалы, наборы инструментов, конструкторы, объемные модели, мольберты, мячи, обручи и т.д.);
- компьютерные и информационно-коммуникативные средства;
- технические средства обучения (магнитная доска, мультимедийный проектор, документ-камера и т.д.);
- натуральные объекты (коллекции полезных ископаемых, коллекции плодов и семян растений, гербарии, муляжи, живые объекты и т.д.);
- оснащение учебных помещений (ученические столы, шкафы, настенные доски для объявлений и т.д.);
- оснащение административных помещений (компьютерные столы, офисные кресла, платяные шкафы, накопители информации на бумажных и электронных носителях и т.д.).

#### **Перечень материально–технического оснащения**

<b>Предметы, дисциплины (модули):</b>	<b>Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, в том числе для занятий лиц с ОВЗ</b>
Русский язык	Кабинет русского языка ауд.41 (32,3 м <sup>2</sup> ; 20 учебных мест), рабочее место учителя: компьютер, мультимедийный проектор, таблицы, дидактический материал
Литература	Кабинет литературы ауд. 45 (37,6 м <sup>2</sup> ; 20 учебных мест), рабочее место учителя: компьютер, таблицы, дидактический материал, телевизор, видеоманитофон

Английский язык	Кабинет английского языка ауд. 26 (23,6 м <sup>2</sup> ; 10 учебных мест), рабочее место учителя, таблицы, дидактический материал, мультимедийный проектор
	Кабинет английского языка ауд. 28 (28,8 м <sup>2</sup> ; 10 учебных мест), рабочее место учителя, таблицы, дидактический материал, мультимедийный проектор
Немецкий язык	Кабинет немецкого языка ауд. 33 (23,7 м <sup>2</sup> ; 10 учебных мест), рабочее место учителя, таблицы, дидактический материал, магнитола, компьютеры для учащихся
	Кабинет немецкого языка ауд.37 (20,2 м <sup>2</sup> ; 20 учебных мест), рабочее место учителя, компьютер, таблицы, дидактический материал, наглядные и демонстрационные пособия
География	Кабинет географии ауд. 27 (39,8 м <sup>2</sup> ; 20 учебных мест), интерактивная доска, рабочее место учителя: компьютер, мультимедийный проектор, таблицы, дидактический материал, наглядные и демонстрационные пособия, карты
История	Кабинет истории ауд. 11 (36,8 м <sup>2</sup> ; 20 учебных мест) рабочее место учителя: компьютер, мультимедийный проектор, таблицы, дидактический материал, наглядные и демонстрационные пособия, карты
Обществознание	Кабинет обществознания ауд. 42 (39,3 м <sup>2</sup> ; 20 учебных мест), интерактивная доска, рабочее место учителя: компьютер, мультимедийный проектор, таблицы, дидактический материал, наглядные и демонстрационные пособия, карты
Математика	Кабинет математики ауд.31 (38,1 м <sup>2</sup> ; 20 учебных мест), рабочее место учителя: компьютер, мультимедийный проектор, таблицы, дидактический материал, наглядные и демонстрационные пособия
	Кабинет математики ауд.34 (32,1 м <sup>2</sup> ; 20 учебных мест), рабочее место учителя: компьютер, мультимедийный проектор, таблицы, дидактический материал, наглядные и демонстрационные пособия
	Кабинет математики ауд.35 (39,2 м <sup>2</sup> ; 20 учебных мест), рабочее место учителя: компьютер, мультимедийный проектор, таблицы, дидактический материал, наглядные и демонстрационные пособия
Химия и биология	Кабинет химии, ауд.25 (39,1 м <sup>2</sup> ; 24 учебных места), лаборантская, ауд.23 (1,8 м <sup>2</sup> ), рабочее место учителя: компьютер, мультимедийный проектор, приборы для демонстрации и проведения опытов, таблицы, дидактический материал, наглядные и демонстрационные пособия
Информатика	Кабинет информатики ауд.38 (53,1 м <sup>2</sup> ; 11 учебных мест для практических и лабораторных занятий и 20 учебных мест), рабочее место учителя: компьютер, мультимедийный проектор, таблицы, дидактический материал, компьютеры для учащихся
	Кабинет информатики ауд.48 (52,4 м <sup>2</sup> ; 11 учебных мест для практических и лабораторных занятий и 20 учебных мест),

	интерактивная доска, рабочее место учителя: компьютер, мультимедийный проектор, таблицы, дидактический материал, компьютеры для учащихся
	Кабинет информатики ауд.300 (20 м <sup>2</sup> , 10 учебных мест для практических и лабораторных занятий и 16 учебных мест), рабочее место учителя: компьютер, мультимедийный проектор, таблицы, дидактический материал, компьютеры для учащихся
Физика	Кабинет физики ауд.21 (40,5 м <sup>2</sup> ; 20 учебных мест), интерактивная доска, рабочее место учителя: компьютер, мультимедийный проектор, приборы для демонстрации и проведения опытов, таблицы, дидактический материал, наглядные и демонстрационные пособия
Основы безопасности жизнедеятельности	Кабинет ОБЖ ауд. 15 (26,6 м <sup>2</sup> ; 10 учебных мест), рабочее место учителя, таблицы, дидактический материал, компьютер
Ритмика, история музыки	Кабинет ритмики, истории музыки, ауд.17 (70,3 м <sup>2</sup> ), рабочее место учителя, музыкальные инструменты, ноутбук, телевизор, станки для занятий хореографии
Физическая культура	Спортивный зал
	Спорт.ядро
	Лыжная база

### Компьютерная база учебного назначения

Общее количество компьютеров:	317 шт. (с учетом компьютеров, используемых в краевом центре дистанционного образования детей-инвалидов)
Переносные компьютеры (ноутбуки, нэтбуки и т.д.)	145 шт. (с учетом переносных компьютеров, используемых в краевом центре дистанционного образования детей-инвалидов)
Локальные сети: локальная сеть учреждения	Локальная сеть АКПЛ 116 ПК, два сервера Microsoft, 1 сервер виртуальных машин, 1 терминальный сервер
Доступ в Internet:	по выделенной линии, 100 Мбит/с
Принтеры:	40 шт.
Интерактивная доска:	4 шт.
Сканеры:	10 шт.
<b>Демонстрационная техника</b>	
Телевизоры	12 шт.
Музыкальные центры	3 шт.
Магнитофоны	1 шт.
Магнитоолы	11 шт.
Цифровые фотоаппараты	3 шт.
Проигрователи DVD	5 шт.
Музыкальный центр с функцией караоке	4 шт.
Видеокамеры	4 шт.

Мультимедийные проекторы	24 шт.
--------------------------	--------

### Программное обеспечение, используемое в образовательном процессе

Вид и наименование программного продукта	Изготовитель	Контингент обучающихся, использующих данный продукт
Операционная система Windows 7	Microsoft	1-11 кл.
Операционная система MacOS X	Apple	1-11 кл.
Операционная система GNU Linux Ubuntu 12.04	Canonical	10-11 кл.
Офисный пакет Microsoft Office 2007	Microsoft	10-11 кл.
Офисный пакет OpenOffice.org	Oracle	10-11 кл.
Графический редактор векторной графики Inkscape		11 кл.
Графический редактор Gimp		11 кл.
Медиапроигрыватель VLC	The VLC Team	10-11 кл.
ПО для распознавания текста Cuneiform+YAGF		
Архиватор 7-zip	Igor Pavlov	10-11 кл.
Среда программирования Borland Turbo Pascal 7.0	Borland	10-11 кл.
Редактор трехмерной компьютерной графики Blender	Blender Foundation	10-11 кл.

### Материально – техническая база, используемая в образовательном процессе с применением дистанционных образовательных технологий

Оборудование рабочего места педагога	<p>Специализированный программно-технический комплекс педагогического работника:</p> <p>Ноутбук MacBookPro 13;  Dual-Core i5;  Наушники GAL SLR-650;  Микрофон VRN-MIC3;  Колонки TopDevice TDS-501 Wood;  Веб-камера QUMO WCQ-107;  Сканер HP Scanjet G3110;  Черно-белый лазерный принтер HP LaserJetPro P1102w</p>
Оборудование рабочего места обучающегося	<p>Специализированный программно-технический комплекс ученика с ограниченными возможностями здоровья:</p> <p>Компьютер Apple Mac mini Dual-Core i5 2.3GHz/2GB/500GB/HD;  Концентратор Axiom HUB 7-port/;  Клавиатура Apple Keyboard/;  Привод для записи двухслойных оптических дисков DVD Axiom AX-</p>

	<p>5960/;</p> <p>Координатно-указательное устройство ARCTIC M111/;</p> <p>Монитор Acer V193WGOBmd/;</p> <p>Наушники GAL SLR-650;</p> <p>Веб-камера QUMO WCQ-107;</p> <p>Сканер HP Scanjet G31108</p> <p>Микрофон VRN-MIC3;</p> <p>Цифровое устройство для просмотра микропрепаратов MicroLife ML-12-1.3; Колонки TopDevice TDS-501 Wood;</p> <p>Черно-белый лазерный принтер HP LaserJet Pro P1102w;</p> <p>Цифровая фотокамера Canon A3300 IS, Карта памяти Transcend SD 4GB;</p> <p>Комплект цифрового учебного оборудования для проведения уроков физики:</p> <p>Датчик частоты сокращения сердца Fourier Systems DT155A;</p> <p>Датчик температуры Fourier Systems DT029;</p> <p>Датчик дыхания Fourier Systems DT037;</p> <p>Регистратор данных Fourier Systems USBLink;</p> <p>Кабель DT011;</p> <p>Специализированное компьютерное оборудование для обучающихся с ОВЗ:</p> <p>Спец-Компьютерный джойстик Pretorian Optima Joystick;</p> <p>Компьютерный джойстик Trackball Roller II;</p> <p>Набор цветных выносных компьютерных кнопок малых Traxsys Medium Joggle Switch (4 шт.);</p> <p>Выносная компьютерная кнопка средняя Traxsys Large Joggle Switch;</p> <p>Клавиатура с большими кнопками и разделяющей клавиши накладкой Клавиатура BNC Clevy Keyboard, Накладка BNC Clevy Overlay</p>
Программное обеспечение	<p>ПервоЛого3.0.</p> <p>Интегрированная творческая среда для образовательных учреждений начального общего образования, направленная на поддержку освоения и развития грамотности, развития речи, освоения математических моделей, развития коммуникативных навыков и творческих способностей обучающихся</p>
<p>Электронные образовательные ресурсы, наглядные, дидактические, пособия и демонстрационное оборудование</p>	
Предмет Русский язык	<p>Азбука. 1 класс. Электронное приложение. - Канакина В.П. и др.</p> <p>Русский язык. 4 класс. Электронное приложение. - Моро М.И. и др.</p> <p>Математика 1 кл. Электронное приложение, Плешаков А.А.</p> <p>Окружающий мир 1 кл. Электронное приложение.</p> <p>Использование дисков к учебникам по обучению грамоте, окр миру, по русскому языку</p> <p>Тесты онлайн делаю сама</p> <p>Онлайн – этимологический словарь</p> <p>Платформа Учи.ру</p> <p>Использование интерактивной доски</p> <p>Генератор прописей по русскому языку и по математике</p> <p>Учебный курс 2 класс «Русский язык»</p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов</p>

	<p>Образовательный сайт Кидмама (тренижеры)  Букварь -онлайн  Сайт «Пиши реши»  Канал «Для Детей» курс обучения чтению с Кисой Алисой  Повышаем словарный запас  Суффиксы русского языка  Памятки морфологические разборы по частям речи  Письмо букв и соединений  Видео-урок Парные согласные  Видео-урок. Звонкие и глухие согласные  Видео-урок Безударные гласные  Обучение грамоте. Характеристика звука  Как пишутся большие и маленькие буквы  Весёлаямульти-зарядка  Онлайн-тесты  Учёба-это просто. Как легко определить склонение существительных:  Видео-урок. спряжение глаголов</p>
Предмет Литературное чтение	<p>Учебный курс 2 класс «Литературное чтение»  Начальная школа: детям, родителям, учителям  Образовательный сайт Кидмама (тренижеры)  Образовательный портал Учи.ру  Букварь онлайн  Сайт «Пиши реши»  Онлайн-тесты</p>
Предмет Математика	<p>Учебный курс 2 класс «Математика»  Образовательные сайты и обучающие игры  Образовательный сайт Кидмама (тренижеры)  Образовательный портал Учи.ру  Онлайн - тренажеры  Тренажер устного счета "Развивайка  Сайт «Пиши реши»  Учимся считать с ёжиком Жекой  Учим цвета и формы  Уроки арифметики тётушки Совы:  Таблица умножения и игра  Онлайн тренажёр для запоминания таблицы умножения  Таблица умножения тренажёр устного счёта  Уроки математики с кисой Алисой  Шишкина школа. Сложение и вычитание десятков  Онлайн-тесты  Класс миллионов. Класс миллиардов  Видео-урок. Умножение столбиком многозначных чисел  Учёба-это просто. Как освоить деление столбик:  Учёба-это просто. Умножение в столбик многозначных чисел</p>
Предмет Окружающий мир	<p>Образовательный портал Учи.ру  Презентации  Видеоуроки (инфоурок) по окружающему миру  Видеоуроки по окружающему миру «Школа России»  Уроки тётушки совы «Времена года»</p>

Предмет Основы религиозных культур и светской этики	ОРКСЭ Государственный музей истории религии Методическая поддержка реализации курса ОРКСЭ на сайте ФГАОУ ДПО АПКиППРО Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ) Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов Электронная гуманитарная библиотека Федеральный портал
Предмет Английский язык	аудиокурс к учебнику 2 класса часть 1 аудиокурс к учебнику 2 класса часть 2 аудиокурс к рабочей тетради 2 класс аудиокурс к рабочей тетради 3 класс аудиокурс к учебнику 3 класса часть 1 аудиокурс к учебнику 3 класса часть 2 коллекция коротких диалогов для начальной школы “Английский после уроков”, 2 класс видео приложения к урокам “Английский после уроков”, 3 класс видео приложения к урокам серия обучающих мультфильмов на английском языке интерактивная платформа для создания тестов, игр, ребусов конструктор для создания он-лайн тестов сайт для отработки лексических, грамматических, письменных и аудио навыков Обучающий сайт с песнями, рифмовками, лексическими и грамматическими карточками

**Сведения о библиотеке организации  
(в том числе для использования лицами с ОВЗ):**

Книжный фонд – 19629 экз. книг

Фонд учебников – 11333 экз.

Фонд программно-художественной и литературы – 2149

Количество читателей – 642

Количество книговыдач – 21970 с учебниками

Количество посещений – 9720

При организации образовательно-воспитательного процесса обеспечивается соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм; во всех учебных кабинетах мебель соответствует росту и возрасту учащихся.

**Медицинское обслуживание и охрана здоровья обучающихся (в том числе для обслуживания и охраны здоровья лиц с ОВЗ):** медицинское обслуживание в организации осуществляется медицинским персоналом по договору оказания медицинских услуг с КГБУЗ «Детская городская поликлиника №3 г.Барнаул».

В целях медицинского обеспечения обучающихся оборудованы: медицинский



кабинет, процедурная, кабинет педагога-психолога.

Ежегодно в лицее проводятся плановый медицинский осмотр и диспансеризация обучающихся.

**Организация питания обучающихся (в том числе для организации питания лиц с ОВЗ):**

100% учащихся лицея охвачены горячим питанием. Питание обучающихся организовано в одну смену. В АКПЛ имеется столовая на 128 посадочных мест.

Для всех учащихся, проживающих в интернате, организовано шестиразовое питание за счет средств краевого бюджета.

Для городских учащихся и сельских, проживающих в городе, питание организуется согласно предварительно сделанного заказа у классного руководителя с оплатой только стоимости набора продуктов, использованного для приготовления пищи. Стоимость горячего обеда, состоящего из трёх блюд, для городских учащихся составляет около 72 рублей.

Приготовление пищи осуществляется из продуктов, закупаемых организацией по контрактам после конкурсных процедур. Организована система мер по удешевлению питания за счет поиска и оптимального выбора поставщиков продуктов. Несколько раз в течение года проводится анкетирование учащихся с целью оценки питания и определения мер по его улучшению. Отрицательных отзывов не было.

Дети с ОВЗ на основании Федерального закона от 29.12.2012 года N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», руководствуясь постановлением Правительства Алтайского края от 17.01.2020 года №14 «Об утверждении порядка предоставления бесплатного двухразового питания обучающимся с ограниченными возможностями здоровья краевых государственных, муниципальных общеобразовательных организаций», постановлением Правительства Алтайского края от 14.05.2020 №219 «О внесении изменений в постановление Правительства Алтайского края от 17.01.2020 №14», обеспечены бесплатным сухим пайком (продуктовым набором) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, получающим образование на дому в соответствии с медицинским заключением ежемесячно за учебные дни из расчета 79 рублей в день.

**В КГБОУ «АКПЛ» имеются (в том числе для использования лицами с ОВЗ):**  
физкультурный зал – типовое помещение, вместимость - 40 человек,  
тренажерный зал – приспособленное помещение, вместимость - 4 человека,  
лыжная база в культурно-спортивно-оздоровительном комплексе «Лицейский домик».

**Информация об обеспечении доступа в здания лицея инвалидов и лиц с ОВЗ**  
наличие доступных входных групп;

наличие устроенных и оборудованных путей движения на территории (покрытие путей, лестницы, лестничные площадки);

наличие выделенных стоянок автотранспортных средств для инвалидов;

наличие подъемных платформ (аппарели);

наличие адаптированных лифтов;

наличие доступных санитарно-гигиенических помещений;

обеспечено дублирование необходимой для инвалидов звуковой и зрительной информации, а также надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля и на контрастном фоне;

размещено оборудование и носители информации, необходимые для обеспечения беспрепятственного доступа инвалидов к объектам (местам предоставления услуг) с учетом ограничений их жизнедеятельности;

возможность просмотра официального сайта в режиме для слабовидящих;

проведено обучение (инструктирование) сотрудников организаций, предоставляющих услуги инвалидам, по вопросам, связанным с обеспечением доступности услуг и оказанием инвалидам необходимой помощи в зависимости от стойких расстройств функций организма (зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата);

обеспечено сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функций зрения и самостоятельного передвижения, и оказание им помощи в образовательной организации

обеспечены ли специальные условия для получения образования инвалидами и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, предусмотренные частью 3 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

На более 80% педагогических работников прошедшим специальную подготовку для работы с инвалидами возложено оказание инвалидам помощи при предоставлении им услуг.

**Материально-техническое оснащение образовательной деятельности обеспечивает следующие ключевые возможности:**

реализацию учебных планов технологического, гуманитарного и универсального (информационно-математической, инженерно-технической, химико-биологической, историко-биологической, гуманитарной, военно-спортивной направленностей) профилей;

реализацию индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления ими самостоятельной познавательной деятельности;

проектную и исследовательскую деятельность обучающихся, проведение наблюдений и экспериментов (в т.ч. с использованием традиционного и цифрового лабораторного оборудования, виртуальных лабораторий, электронных образовательных ресурсов, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений);

художественное творчество с использованием современных инструментов и технологий, художественно-оформительские и издательские работы;

научно-техническое творчество, создание материальных и информационных объектов;

получение личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;

базовое и углубленное изучение предметов;

проектирование и конструирование, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов, образовательной робототехники, программирования;

физическое развитие, систематические занятия физической культурой и спортом, участие в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;

размещение продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;

индивидуальную и групповую деятельность, планирование образовательной деятельности, фиксацию его реализации в целом и на отдельных этапах, выявление и фиксирование динамики промежуточных и итоговых результатов;

доступ к библиотеке, ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудио-, видеоматериалов,

результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

проведение массовых мероприятий, собраний, представлений, организацию досуга и общения обучающихся, группового просмотра кино- и видеоматериалов, организацию сценической работы, театрализованных представлений (обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедийным сопровождением);

маркетинг образовательных услуг и работу школьных медиа (выпуск школьных печатных изданий, работа сайта образовательной организации, школьного телевидения, представление школы в социальных сетях и пр.);

организацию качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Инфраструктура лицея обеспечивает дополнительные возможности:

зоны (помещения) для коворкинга (свободной совместной деятельности) обучающихся, педагогических и административных работников;

зоны уединения и психологической разгрузки;

зоны индивидуальной работы обучающихся (информационный поиск, формирование контента, подготовка к занятиям и пр.);

беспроводной безопасный доступ к сети Интернет;

использование личных электронных устройств с учетом политики информационной безопасности.

Оформление помещений лицея соответствует действующим санитарным нормам и правилам, рекомендациям по обеспечению эргономики, а также максимально способствуют реализации интеллектуальных, творческих и иных способностей и замыслов обучающихся и педагогических работников

### **3.5. Кадровые условия реализации основной образовательной программы**

Лицей укомплектован кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников школы служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и требованиями профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

#### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала Лицея является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров

должны опережать темпы модернизации системы образования.

В соответствии с требованиями Стандарта непрерывность профессионального развития работников организации, осуществляющей образовательную деятельность по основным образовательным программам начального общего образования, должна обеспечиваться освоением работниками организации, осуществляющей образовательную деятельность, дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года.

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 07 апреля 2014 г. №276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» разработан план-график аттестации педагогических кадров. Аттестация по требованию данного документа проводится не реже 1 раза в пять лет.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда, что закреплено в Оценочном листе педагогического работника.

#### **Ожидаемый результат повышения квалификации**

профессиональная готовность Лицея к реализации ФГОС НОО:

**обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

**принятие** идеологии ФГОС НОО;

**освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

**овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

**Методическая работа**, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС, включает как основные формы **следующие мероприятия:**

семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО;

заседания кафедры начального образования по проблемам реализации ФГОС НОО;

участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы;

участие педагогов в конкурсах методических материалов, разработанных педагогами в соответствии с требованиями ФГОС НОО;

участие педагогов в проведении мастер-классов, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО;

Подведение итогов и обсуждение результатов методических мероприятий осуществляются в формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций и методических разработок и т. п.

## Кадровое обеспечение

Должность	Должностные обязанности	Количество работников	Требования к уровню квалификации	Фактический уровень квалификации
Директор	Осуществляет руководство Лицеом в соответствии с законами и иными нормативными правовыми актами, уставом Лицея. Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу. Обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта	1	Высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	Соответствует (высшее педагогическое образование и переподготовка в сфере «управления образовательным учреждением»)
Заместитель директора	Организует текущее и перспективное планирование деятельности. Координирует работу педагогических и иных работников, а также разработку учебно-методической и иной документации, необходимой для деятельности Лицея. Обеспечивает использование и совершенствование методов организации образовательного процесса и современных образовательных технологий, в том числе дистанционных. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса, объективностью	5	Высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	Соответствует (высшее Педагогическое образование и переподготовка по направлению «Менеджмент в сфере образования»)

	оценки результатов образовательной деятельности обучающихся, обеспечением уровня подготовки обучающихся, с соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта			
Учитель	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учётом их психолого-физиологических особенностей и специфики преподаваемого предмета	53	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы	Соответствует
Педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся в процессе воспитания и обучения в Лице	2	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы	Соответствует (высшее образование по направлению подготовки «Педагогика и психология», «Психология»)
Учитель – логопед	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на корректировку речи, сохранение, соматического и социального благополучия обучающихся в процессе воспитания и обучения в Лице	2	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы	Соответствует (высшее образование по направлению подготовки «Педагогика и психология», «Логопедия»)

Учитель-дефектолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на корректировку речи, памяти, мышления, сохранение соматического и социального благополучия обучающихся в процессе воспитания и обучения в Лице	3	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы	Соответствует
Социальный педагог	Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в Лице	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы	Соответствует (высшее профессиональное образование по направлению подготовки "Теория и практика социально-педагогической деятельности" )
Педагог-библиотекарь	Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их воспитание, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся	1	Высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность»	Соответствует
Техник	Обеспечивает комплекс мероприятий по обслуживанию оборудования рабочих мест обучающихся и педагогов	2	Высшее или среднее профессиональное техническое образование образование	Соответствует
Инженер	Обеспечивает комплекс мероприятий по обслуживанию программного обеспечения на рабочих местах обучающихся и педагогов	2	Высшее или среднее профессиональное техническое образование образование	Соответствует

**Учебно - методическое обеспечение**

<b>Класс</b>	<b>Учебный предмет</b>	<b>Программа</b>	<b>Учебник</b>	<b>Методическое пособие</b>	<b>Контрольно-измерительные материалы</b>
<b>Русский язык и литературное чтение (предметная область)</b>					
1	Русский язык	Русский язык. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» авторов В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого. 1- 4 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций /[В.П. Канакина и др.] - 2-е изд., доработ.-М.: Просвещение, 2019	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 1 класс. -М.: Просвещение В.Г. Горецкий, Н.А. Федосова. Прописи. 1 класс. В 4-х ч.- М.: Просвещение	Канакина В. П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс. -М.: Просвещение, 2017 Горецкий В.Г, Белянкова Н.М. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс.-М.: Просвещение, 2017	Канакина В. П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс.-М.: Просвещение, 2017/2019 (контрольные работы)
2			Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. 2 класс. В 2-х ч. Учеб. для общеобразовательных организаций. -М.: Просвещение	Канакина В. П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций в 2-х ч. / В. П. Канакина. М.: Просвещение, 2019	Канакина В. П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций в 2-х ч. /В. П. Канакина. - М.: Просвещение, 2019 (контрольные работы).
3			Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. 3 класс. В 2 частях М.: Просвещение	Канакина В. П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций в 2-х ч. / В. П. Канакина. М.: Просвещение, 2019	Канакина В.П., Щёголева Г.С. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы. –М.: Просвещение, 2014. Канакина В.П., Щёголева Г.С. Сборник диктантов и творческих работ 3-4 классы.- М.: Просвещение, 2016.
4			Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 4 класс. В 2-х ч. Учеб. для	Канакина В. П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс. Учебное	Канакина В.П., Щёголева Г.С. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4



			общеобразовательных организаций. -М.: Просвещение	пособие для общеобразовательных организаций. В 2-х ч. /В.П. Канакина. М.: Просвещение,2019	классы. –М.: Просвещение, 2014. Канакина В.П., Щёголева Г.С. Сборник диктантов и творческих работ 3-4 классы. - М.: Просвещение, 2016
1	Литературное чтение	Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение/ Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1 -4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. - 2-е изд., дополн.- М.: Просвещение, 2019	Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л. А. и др. Азбука. 1 класс. В 2-х ч.-М.: Просвещение	Горецкий В.Г, Белянкова Н.М. Обучение грамоте с поурочными разработками.1 кл. -М.: Просвещение, 2017	
2			Климанова Л. Ф, Горецкий В.Г., Голованов М.В. и др. Литературное чтение. 1 класс. В 2-х ч.-М.: Просвещение	Стефаненко Н.А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс: учеб. пособие для общеобразовательных организаций/ Н.А. Стефаненко. М.: Просвещение,2019	
3			Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 2 класс. В 2 ч.-М.: Просвещение	Стефаненко Н. А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 2 класс: учеб. пособие для общеобразовательных организаций/ Н. А. Стефаненко.- 4-е изд.- М.: Просвещение, 2017	
4			Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г. и др., Литературное чтение. 3 класс. В 2 ч.-М.: Просвещение	Стефаненко Н.А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 3 класс: учеб. пособие для общеобразовательных организаций/ Н.А. Стефаненко. М.: Просвещение,2019	
			Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г. и др., Литературное чтение. 4 класс. В 2-х ч. Учеб. для общеобразоват. организаций. -М.:	Стефаненко Н.А., Горелова Е.А. Литературное чтение. 4 класс. Методические рекомендации. М., Просвещение,2019	

		Просвещение			
<b>Родной язык и литературное чтение на родном языке</b>					
1-4	Родной язык (русский)	Русский родной язык Примерные рабочие программы 1-4 классы Под редакцией О. М. Александровой Учебное пособие для общеобразовательных организаций Москва «Просвещение» 2020	«Русский родной язык» для 1-4-го классов (авторы: О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Л. А. Рябинина, О. В. Соколова)		
2-4		Методические рекомендации Минобрнауки Алтайского края от 20.04.2019 №230210211124 Об изучении второго иностранного языка, родного языка и родной литературы			
2-3-4	Литературное чтение на родном (русском) языке	Методические рекомендации Минобрнауки Алтайского края от 20.04.2019 №230210211124 Об изучении второго иностранного языка, родного языка и родной литературы			
<b>Иностранный язык</b>					
2-4	Иностранный язык (английский язык)	Афанасьева О.В., Михеева И.В., Языкова Н.В., Колесникова Е.А. Рабочая программа. Английский язык 2-4 класс М.: Дрофа 2017.	Афанасьева О.В., Михеева И.В. Английский язык: 2 класс. В 2 ч. М.: Дрофа	Афанасьева О.В., Михеева И.В., Колесникова Е.А. Английский язык. 2 класс: книга для учителя М.: Дрофа, 2019.	Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М., Чупрына О. Г. Английский язык. Контрольные работы. 2 класс класс. М.: Дрофа, 2019
			Афанасьева О.В., Михеева И.В. Английский язык: 3 класс. В 2 ч. М.: Дрофа	Афанасьева О.В., Михеева И.В., Колесникова Е.А. Английский язык. 3 класс: книга для учителя М.: Дрофа, 2015.	Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М., Чупрына О. Г. Английский язык. Контрольные работы. 3 класс класс. М.: Дрофа, 2020
			Афанасьева О.В., Михеева И.В. Английский язык: 4 класс. В 2 ч. М.: Дрофа	Афанасьева О.В., Михеева И.В., Колесникова Е.А. Английский язык. 4 класс: книга для учителя М.: Дрофа, 2015.	Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М., Чупрына О. Г. Английский язык. Контрольные работы. 4 класс класс. М.:

					Дрофа, 2020
<b>Математика и информатика</b>					
1	Математика	Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. и др. Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы "Школа России". 1-4 классы.- М.: Просвещение,2016	Моро М.И., Волкова СИ., Степанова СВ. Математика.1 класс. В 2-х частях-М.: Просвещение	Математика. Методические рекомендации.1 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ [М.А. Бантова и др.]-М.: Просвещение,2019 (Школа России)	Волкова С.И. Математика. Контрольные работы.1-4 классы. М.:Просвещение,2014
2			Моро М.И. Математика.2 класс. В 2-х частях.-М.: Просвещение,	Волкова С.И., Степанова С.В., Бантова М.А. и др. Математика. Методические рекомендации. 2 класс. В 2 ч.- М.: Просвещение , 2017	
3			Моро М. И., Бантова М. А., Бельтюкова Г. В. и др. Математика. 3 класс. В 2-х ч. М.: Просвещение	Математика. Методические рекомендации. 3 класс - Волкова С.И., Степанова С.В. и др. - М.: Просвещение, 2017	
4			Математика: 4 класс.в 2 частях: учебник Моро М. И., Бантова М. А., Бельтюкова Г. В. др./Просвещение	Математика: 4 класс. Методические рекомендации. Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. — М.: Просвещение, 2019.	
<b>Обществознание и естествознание (окружающий мир)</b>					
1	Окружающий мир	Плешаков А. А. Окружающий мир. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы "Школа России". 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций/А.А.Плешаков.-3-е изд.,доработ.- М.:	Плешаков А. А. Окружающий мир.1 класс. В 2-х ч.-М.: Просвещение	Окружающий мир. 1 класс. Методические рекомендации - Плешаков А.А., Ионова М.А. и др. М.: Просвещение, 2014	
2			Плешаков А.А. Окружающий мир.2 класс В 2-х ч.-М.: Просвещение	Окружающий мир. 2 класс. Методические рекомендации - Плешаков А.А., Соловьева М.: Просвещение, 2019	
3			Плешаков А. А. Окружающий мир. 3 класс. В 2 частях М.: Просвещение	Окружающий мир. 3 класс. Методические рекомендации. Плешаков А.А., Белянкова Н.М., Соловьева А.Е. М.: Просвещение, 201	

4		Просвещение, 2019	Плешаков А.А, Крючкова Е.А. Окружающий мир. Учебник 4 класс. В 2 ч. М.: Просвещение	Плешаков А. А., Крючкова Е. А., Соловьева А. Е. Окружающий мир: Методические рекомендации: 4 кл. М., 2019.	
Основы религиозных культур и светской этики (предметная область)					
4	Основы мировых религиозных культур	Основы религиозных культур и светской этики. Сборник рабочих программ. 4 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / [А. Я. Данилюк, Т. В. Емельянова, О. Н. Марченко и др.]. — М. : Просвещение, 2014	<p>Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс. Шемшурина А. И., Просвещение, М., 2020</p> <p>Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур. 4 класс. Беглов А. Л., Саплина Е. В., Токарева Е. С. и др.</p> <p>Основы религиозных культур и светской этики. Основы буддийской культуры. 4 класс. Чимитдоржиев В. Л.</p> <p>Учебник. Основы религиозных культур и светской этики. Основы исламской культуры. 4</p>	<p>Шемшурина А.И. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. Методическое пособие. 4 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций / А. И. Шемшурина. — М. : Просвещение, 2015</p> <p>Мацыяка Е. В. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур. Методическое пособие. 4 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Е. В. Мацыяка М.: Просвещение, 2017</p> <p>Емельянова Т. В. Основы религиозных культур и светской этики. Основы буддийской культуры. Методическое пособие. 4 класс: учебное пособие для общеобразоват. организаций / Т. В. Емельянова М.: Просвещение, 2017</p> <p>Марченко О. Н. Основы религиозных культур и светской этики. Основы исламской культуры. Методическое пособие, 4 класс</p>	

			<p>класс. Латышина Д. И., Муртазин М. Ф.</p> <p>Основы религиозных культур и светской этики. Основы иудейской культуры. 4 класс. Членов М. А., Миндрин Г. А., Глоцер А. В.</p> <p>Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс. Кураев А. В.</p>	<p>Савченко В.К. Основы религиозных культур и светской этики. Основы иудейской культуры. Методическое пособие. 4 класс: учеб. пособие для учителей общеобразоват. организаций / К. В. Савченко М.: Просвещение, 2017</p> <p>Обернихина Г. А. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. Методическое пособие. 4 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Г. А. Обернихина, М.: Просвещение, 2014</p>	
<b>Искусство (предметная область)</b>					
1	Музыка	Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской: пособие для учителей общеобразоват. организаций. 1-4 классы.- М.: Просвещение, 2017	Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. 1 класс. -М.: Просвещение	Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Уроки музыки. Поурочные разработки. 1-4 классы. М.: Просвещение, 2019.	
2			Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. 2 класс. -М.: Просвещение		
3			Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. 3 класс. -М.: Просвещение		
4			Критская Е. Д., Сергеева		

			Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. 4 класс. -М.: Просвещение			
1	Изобразительное искусство	Сборник примерных рабочих программ. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского 1-4 классы, М. «Просвещение» 2019 г	Л.А. Неменская «Изобразительное искусство» 1 класс. -М.: Просвещение	Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки 1-4 классы. 3-е издание. М. «Просвещение» 2013		
2			Е.И. Коротеева Изобразительное искусство «Искусство и ты» 2 класс. М.: Просвещение			
3			Е.И. Коротеева Изобразительное искусство «Искусство вокруг нас» 3 класс. М.: Просвещение			
4			Е.И. Коротеева Изобразительное искусство «Каждый народ - художник» 4 класс. М.: Просвещение			
Технология (предметная область)						
1	Технология	Технология. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников Н. И. Роговцевой и др. Система"Школа России". 1-4 классы.- М.:Просвещение, 2012	Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг. Технология 1 класс. М: «Просвещение»	Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: / Н.В.Шипилова, Н.И.Роговцева, С.В. Анащенкова - М. : Просвещение, 2013.		
2			Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова. Технология 2 класс. М: «Просвещение»			Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс: / Н.В.Шипилова, Н.И.Роговцева, С.В. Анащенкова М. : Просвещение, 2014.
3			Н.И. Роговцева, Н.В.			Технология. Методическое пособие с

			Богданова, Н.В. Добромыслова. Технология 3 класс. М: «Просвещение»	поурочными разработками. 3 класс: / Н.В.Шипилова, Н.И.Роговцева, С.В. Анащенкова М. : Просвещение, 2014.	
4			Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова. Технология 4 класс. М: «Просвещение»	Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс: / Н.В.Шипилова, Н.И.Роговцева, С.В. М. : Просвещение, 2017	
<b>Физическая культура (предметная область)</b>					
1	Физическая культура	Физическая культура. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников В.И. Ляха. 1-4 классы: учебное пособие для общеобразовательны х организаций/ В.И.Лях — М.: Просвещение, 2019.	Физическая культура. 1-4 классы: Учебник для общеобразовательных организаций / В. И. Лях. — 6-е изд. — М.: Просвещение.	Физическая культура. Методические рекомендации. 1—4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В. И. Лях. — М. : Просвещение, 2019.	
2					
3					
4					

### **Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы школы должно стать создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия должны:

- соответствовать требованиям ФГОС;
  - гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
  - обеспечивать реализацию основной образовательной программы школы и достижение планируемых результатов её освоения;
  - учитывать особенности образовательной организации, её организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

### **Дорожная карта по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы**

<b>Направление мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>
Нормативное обеспечение реализации ФГОС НОО	Анализ правовых актов РФ, локальных актов, регламентирующих реализацию ФГОС НОО и внесение изменений в ООП НОО	Ежгодно, постоянно
	Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии со ФГОС НОО	Ежегодно, февраль- март
	Разработка рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей	Ежегодно, до конца июня
	Разработка учебного плана, плана внеурочной деятельности	Ежегодно, проект – март, факт – август
	Разработка годового календарного учебного графика	Ежегодно, август
Кадровое обеспечение реализации ФГОС НОО	Корректировка плана-графика повышения квалификации и переподготовки педагогических работников Лицея в связи с реализацией ФГОС НОО	Ежегодно, январь
	Обеспечение выполнения плана-графика повышения квалификации и переподготовки педагогических работников Лицея	В течение года
	Контроль выполнения плана-графика повышения квалификации и переподготовки педагогических работников Лицея	Ежегодно, ноябрь- декабрь



	Корректировка плана-графика аттестации педагогических работников Лицея	Ежегодно, январь
	Обеспечение выполнения плана-графика аттестации педагогических работников Лицея	В течение года
	Контроль выполнения плана-графика аттестации педагогических работников Лицея	Ежегодно, ноябрь-декабрь
	Анализ возникающих вакансий	Ежегодно, апрель-май
	Анализ качества кадрового обеспечения	Ежегодно, август
	Организация консультативной и методической помощи педагогических работников	Постоянно, по мере необходимости
Финансовое обеспечение реализации НОО ФГОС	Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	Ежегодно, февраль-январь
	Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников школы, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	По мере необходимости
	Заключение дополнительных соглашений к трудовым договорам с педагогическими работниками	Ежегодно, по мере необходимости
Материально-техническое обеспечение реализации ФГОС НОО	Контроль соблюдения санитарно-гигиенических норм (водоснабжение, канализация, освещение, воздушно-тепловой режим, компьютерное оборудование)	Постоянно
	Устранение возникших проблем обеспечения Технических проблем	По мере возникновения
	Контроль создания санитарно-бытовых условий (гардероб, санузлы)	Постоянно
	Обеспечение необходимого состояния санитарно-бытовых условий	1 раз в четверть, на каникулах
	Обеспечение социально-бытовых, технических условий (наличие оборудованных рабочих мест учащихся и учителей, учительской)	Постоянно
	Обеспечение пожарной и электробезопасности, охраны труда	Постоянно
	Проведение текущего ремонта	Ежегодно
	Обеспечение соблюдения санитарных норм содержания территории школы	Постоянно
	Контроль организации выдачи сухих пайков детям с ОВЗ	Ежемесячно
Закупка компьютерного оборудования с выявленными потребностями	Ежегодно	

	Ревизия имеющегося компьютерного оборудования	1 раз в пол года
	Обеспечение мебелью	По мере износа
	Обеспечение укомплектованности библиотечного фонда печатными и электронными образовательными ресурсами	По мере необходимости
	Использование возможностей АИС «Сетевой регион. Образование» для фиксации хода деятельности и результатов освоения ООП НОО	Постоянно
	Взаимодействие участников образовательных отношений посредством сети Интернет (сайт, внутрисистемная почта, скайп, сервис объявлений АИС «Сетевой город. Образование» и другие ресурсы)	Постоянно
	Наличие доступа к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных	Постоянно
	Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	Постоянно
Учебно-методическое обеспечение реализации ФГОС НОО	Закупка недостающих учебников	По мере получения субсидий
	Формирование УМК для реализации программ	Перед началом учебного года
Психолого-педагогическое обеспечение реализации ФГОС НОО	Контроль работы службы ППМС-помощи	Ежегодно, сентябрь, май
	Качество реализации основных направлений деятельности ППМС-службы	Ежегодно, июнь

### **Контроль состояния системы условий**

Контроль за состоянием системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется в ходе процедуры внутренней оценки качества образования и принятия решений, способствующих оптимизации соответствующих условий реализации образовательной программы. Оценке подлежат: кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технические условия, информационно-методическое обеспечение.

Процедуру внутренней оценки условий реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляют все представители администрации, учителя, имеющие достаточный уровень компетенции по контролируемому направлению. Возможно привлечение родительской общественности.

<b>№ п.п</b>	<b>Объект контроля</b>	<b>Кто осуществляет</b>	<b>Периодичность</b>
<b>Кадровые условия</b>			
1.	Качество кадрового обеспечения реализации ФГОСНОО	Директор, заместители директора	Ежегодно (август)
2.	Исполнение плана - графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников школы	Заместитель директора по УВР и управлению качеством образования	Ежегодно январь) (август,
3.	Реализация плана методической работы по реализации ФГОСНОО	Директор, заместитель директора по УМР и ДО	Ежегодно (май)
4.	Исполнение плана-графика аттестации педагогических и руководящих работников школы	Заместитель директора по УВР и управлению качеством образования	Ежеквартально (декабрь, март, июнь, сентябрь)
<b>Психолого - педагогические условия</b>			
1.	Качество деятельности службы реализации направлений ППМС - помощи	Заместитель директора по ДО и заведующий кафедры начального образования	Ежегодно (май)
2.	Качество системы реализации мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию коррекционных часов и часов внеурочной деятельности и	Заместитель директора по ДО и заведующий кафедры начального образования	2 раза в год (январь, май)
<b>Финансовые условия</b>			
1.	Выделение средств, необходимых для реализации ООП НОО, в соответствии бюджетом	Директор, главный бухгалтер	Поквартально
2.	Наличие локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников школы, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размера премирования	Директор, председатель профкома	Ежегодно, по мере необходимости
<b>Материально-технические условия</b>			

1.	Наличие необходимого материально - технического оснащения для реализации ФГОС НОО	Директор, заместители директора	1 раз в год (август)
<b>Информационно-методические условия</b>			
1.	Соответствие УМК по всем предметам учебного плана Федеральному перечню учебников	Заместитель директора по УМР, ДО, библиотекарь	Ежегодно (январь-февраль)

**Лист фиксации изменений и дополнений в ООП НОО**

№ п. п.	Дата внесения изменений и/или дополнений	Содержание внесённых изменений и/или дополнений	Реквизиты документа (основание)	Подпись лица, внесшего изменения и/или дополнения